

BIBLIOTECA NAZIONALE

111

D

22

NAPOLI

111

D

22.

IL CINEGETICO

O S I A

LIBRICCINO INTORNO ALLA CACCIA

DEL GRECO FILOSOFO ED ORATORE

SENOFONTE

*Tradotto in Italiano, e di Annotazioni,
e Prefazione fornito.*

DAL GIURECONSULTO

FELICE TESTA,



IN NAPOLI (MDCXC.

PRESSO DONATO CAMPO

Con Licenza de' Superiori.

*Quippe non decet animi generosi Virum
Gaudiis non licitis delectarier .
Sophocl.*

ALLA NOBILE GIOVENTU'.

QUel piacere, che si suol prendere nell'esercizio della caccia, utile, e necessario divertimento per un nobile Giovane, mi fa credere che abbiate pure ad incontrarlo nella lettura del Cinegetico di Senofonte, da me nella nostra italiana lingua tradotto, che or vi presento; ed affinchè questa mia versione più facile incontrar possa il vostro gradimento, mi sono studiato di fornirla di molte, e varie note, tratte da' più famosi Scrittori così Greci, come Latini. Insegna l'immortale Autore in tal suo Libriccino le regole tutte della caccia; esamina le qualità de' Cani, e ragiona pure delle varie forti di Reti, della Trappola, e delle fosse necessarie a' Cacciatori di quel tempo, in cui era ignoto l'uso della polvere pirica, e dello schioppo, ritrovato poi circa quattro secoli addietro dal Chimico Tedesco Bertoldo Schuvart della Città di Friburgo.

VI

La gentile, e nobile materia, che in questa mia Operetta si tratta, mi fa sperare che vogliate riceverla con affetto, giacchè un Imperatore, qual fu Antonino il Severo, accolse il Poema di Oppiano, scritto su del medesimo soggetto della caccia, con tutta la sua Real clemenza, e bontà; ed anche perchè il dilei esercizio è stato in tanto pregio presso i Regnanti di tutte le nazioni, che Hòamgto III. Imperatore della Ghina, e Nipote del Fondatore di quel vastissimo Impero, fu il primo inventor delle Reti in quella sì grande e rimota parte del Mondo; ed il dilui Successore Xoao, detto pure Xachoamo, e Kintien, per meglio stabilire ne' suoi Dominj l'uso della caccia, compose un nuovo Alfabeto, formato da Caratteri tutti simili alle penne, ed ali degli Uccelli. Dornadilla IV. ed Etodio I. Re di Scozia, che visse nell'anno di nostra salute 161. promulgarono Leggi intorno alla caccia, le quali si osservano in parte anche di presente in quel Reame; i dicui Monarchi furono così gelosi della caccia; che nell'anno 281. regnando Cratilito Re XXXIV. poco mancò, che per

VII

un Cane, caro oltremodo a tal Sovrano, non si distruggeffero fra d'loro due Nazioni, cioè quella de' Pitti, e la Scozzese. Ne' tempi poi più a noi vicini, e propriamente ne' principj del X. Secolo Arrigo di Sassonia Re di Germania si diletto in maniera del diporto della caccia, che fu cognominato *l'Uccellatore*; ed appunto in un giorno, in cui si divertiva a cacciare gli furono recate le insegne Imperiali mandategli dal moribondo Imperatore Corrado.

Con ragion dunque mi lusingo, che questa mia fatica, onorati Signori, abbia a riuscirvi grata, e profittevole insieme; poichè ammaestrati dall' autorevole esempio de' Regnanti, e dagli avvertimenti del mio Senofonte, e di altri famosi Autori, spero che di buon' ora cominciar vogliate, anche per sollievo de' vostri studj liberali, ad anteporre il nobile ed onesto esercizio della caccia ad ogni altro giovanil piacere, che molto più nuoce, ed affanna di quelchè piace e diletta; e che soltanto, nel rendere vile il nobile animo vostro, contribuir fuole al minoramento della vostra salute, ch'è il più prezioso de' beni temporali dell' Uomo. Vivete felici.

VIII

Napoli 14. Ag. 1788.

HO letto la traduzione del Cinegetico di Senofonte fatta in italiano dal G. C. D. Felice Testa, la quale perchè corredata di bellissima prefazione, e dotte ed erudite note, la stimo pregevolissima, specialmente perchè sembra, che parli l'autor stesso la nostra lingua: ond'è, che non avendoci rinvenuto cosa contraria alla purità di nostra Santa Religione, al buon costume, ed a' regj dritti; stimo che possa darsi francamente il permesso della pubblicazione colle stampe, quando altrimenti non sembri alla M. V. e con profondo rispetto sono

Di V. M.

*Fedelissimo Vassallo;
Luigi Serio.*

PREFAZIONE

IN CUI SI DIMOSTRA QUANTO SIA NO-
BILE, UTILE, E NECESSARIO L'ESER-
CIZIO DELLA CACCIA, SPECIALMEN-
TE A' REGNANTI, E MILITARI.

ΕΞ ΟΥΝΧΟΣ ΛΕΟΝΤΑ.

LA passione, che dopo i doveri del
mio Stato, ho sempre avuto fin da'
miei più giovanili anni per la Caccia,
anche per effetto del Paese, in cui ho for-
tito i Natali; e (1) che in questa ormai
a de-

(1) La mia Patria è sita nel centro del-
la Lucania, e propriamente nella doviziosa
amena Valle di Novi, cinque miglia lontana
dalla famosa Velia, Città troppo nota, ed abi-
tata un tempo da' miei Maggiori. Fu ella tan-
to amata da Cicerone, che la rassomiglia al
Monte Palatino di Roma, come si rileva da
mol-

*decadente età mia non è punto mancata ,
mi ha fatto legger con piacere tra gli
al-*

molte sue lettere familiari , e specialmente dalla XXI. del VII. Libro scritta al celebre Giureconsulto, e Filosofo Velino Trebazio Testa; colla quale lodando il delizioso sito e salubrità dell'aere di questa nostra Città, lo esorta a non vendere le possessioni Paterne , che egli colà avea con una casa vicino al fiume Elete, avanti la quale esisteva un boschetto così delizioso , che incantava tutt' i Forestieri . Ecco le dilui parole: *Velia non est vilior quam Lupercal . . . Tu si me audies , quem soles , has paternas possessiones tenebis . . . neque Heletbem nobilem Amnem relinques , nec Papirianam Domum deseres ; quamquam illa quidem habet Lucum , a quo etiam Advenae teneri solent ; quem tamen si excideris , multum prospexeris .*

Celebre fu sempre presso gli antichi , così per il suo Commercio, come per le Scuole di Filosofia ; e da questa Città passarono le cognizioni al resto dell' Italia . L' unione dell' armi Veline e della Lucania a quelle de' Romani , dopo la famosa ostinata guerra sociale , fu la cagione della potenza e grandezza della Romana Repubblica ; ma dopochè Velia nel IX. secolo soffrì l' asprezze dell' armi de' Saraceni , le arene del mare cominciarono a chiudere il Porto che vi era, e l'acque

altri dotti libri di Senofonte quello appunto, in cui tratta della Caccia, e che

que stagnanti, che scorrono dalle colline poste tra greco e tramontana, han corrotto l'aere, da prima tanto salubre ed ameno; ed essendo successivamente caduta colle convicine Popolazioni nella schiavitù feudale, i Baroni, che ne divennero utili Padroni, co' dritti che introdussero, ed esercitarono, distruttivi della proprietà, sino ad impossessarsi del mare e dell'acque perenni, che naturalmente scorrono, finirono di rovinare non solo Velia, ed i convicini Paesi; ma buona parte di tutto il Littorale della Magna Grecia; onde è avvenuto che questa Città, ricca e florida un tempo, sia di presente totalmente spopolata, ed i convicini Paesi quasi tutti miserabili, e vili. A tali calamità vi si è inoltre aggiunto, che buona porzione de' terreni è caduta in mano de' Luoghi pii inutili, o commendati, e son resi ovili di Animali. Uno amoroso benigno sguardo del Sovrano verso di un luogo così disgraziato ma bello, potrebbe fra poco tempo animarlo, popolarlo, e restituirlo nel primiero suo stato di floridezza e di splendore. Il suolo e l'amenità del sito è certamente lo stesso. Le acque perenni, e che han di per se un dolce natural pendio in tutte queste contrade, potrebbero animare molte machine di ogni sorte, se i Cittadini avessero.

Kuvnyetixov Egli ha intitolato (2), la di cui traduzione non meno utile, che di-

avessero la libertà di poterle costruire. Le amene collinette e pianure di fiori, di erbe, e di arboscelli coperte, poste tra Velia e la mia Patria, chiamate *Serre della Chiesa di S. Barbara*, abbondano in tutte le stagioni di moltissimi lepri, di tordi, storne e perdici; e sarebbero attissime ad alimentare anche uno stuolo di Francolin e Faggiani.

Fu edificata questa, or già mesta e desolata Città, da' Popoli della Gionia appellati Focidi, i quali discacciati dal valoroso Arpalò Capitano del Re Ciro dal d'loro Paese; alcuni fuggirono nella Francia, e vi edificarono Marsiglia, ed altri approdaron in questi nostri lidi, e fabbricarono Velia in *Agro Lucano*; locchè avvenne, secondo scrive Iginio antichissimo Grammatico presso A. Gellio *Lib. X. Capo XV. delle notti Attiche*, sotto il Regno di Servio Tullio VI. Re de' Romani, circa l'anno del Mondo 3409., dopo la fondazione di Roma 178. anni, e prima del nostro riscatto 575., che viene a cadere per appunto nella cinquantunesima Olimpiade, semprechè queste abbian per certo, come si vuole, il d'loro cominciamento dall'anno del Mondo 3278.. Il Regno di Servio Tullio cominciò gli anni di Roma 177. e finì il 220., onde durò
per

v

*dilettevole si è da me giudicato; poicchè
in quelle poche carte il nostro soavissimo*

a 3

Ora-

per anni 44. così Livio, e Dionisio. Eusebio, e Cassiodoro però scrivono, che regnò anni 34., ed accorciano quel di Tarquinio ad anni 25.

Ritiene oggigiorno ancora il nome di Focia, da' suoi Fondatori Focidi, una parte delle pianure di detta Città, sita vicino al prenominate fiume Elete, or volgarmente chiamato *Lento*, ed *Alento*; e dall' *Agro Lucano*, dove le fondamenta della succennata Velia furono gittate, i suoi abitanti si appellarono anche *Lucani* e tutta la regione *Lucania*. Un tal nome ebbe forse la sua origine dalla voce latina *Lucus*; come gli Urbani *ab Urbe*, Pagani *a Pago*, Oppidani *ab Oppido*, Sylvani *a Sylva* &c., giacchè buona parte della Lucania non solo, ma quasi tutte le pianure e colline di Velia, che si è distinta poi col nome di *Castellammare della Bruca*, erano boschive d'alberi, specialmente di elci, che si veggono di presente ancor pullulare vicino, e d'intorno alle stesse mura della Città, e per lungo tratto di sei miglia in su verso Greco e Levante, fin dove esiste il nostro delizioso bosco chiamato *Bruca*, mezzo miglio lungi da questa Terra di S. Barbara mia Patria, feracissimo di caccia, così di quadrupedi, come di starni, pernici, torchiari &c. Tal mio pensamento potrebbe.

*Oratore , e nobilissimo Filosofo fa toccar
con mani , che la Caccia sia un esercizio
mol-*

trebbe sostenerli non solamente colla prelodata lettera di Cicerone , da cui si rileva , che fin d' avanti i palaggi di Velia esistevano a' suoi tempi de' boschetti , ma anche coll' autorità di Giustino Istoricò , che poco appresso addurremo.

Francesco Mazzarella Farao Regio Professore di antichità e Lingua Greca , conosciutissimo per le dilui varie produzioni letterarie , in uno de' suoi eruditi opuscoli a me mostrati ms. , in dove parla dell' origine di varj popoli della nostra Italia , giunto a trattar della nostra *Lucania* , e *Lucani* , pensa potersene derivar l'etimologia del Siriaco *Luca* , che val *vecchio* , e quindi crederli essere stati una *colonia di Veterani* lasciata da' Sanniti (la dicui origine già si sa , essere stata anche Orientale) : oppur dal Caldeo , *luc* , onde *lucan* , *albus* , *candidus* , da che l' inverno per lo più di neve ricopre quasi tutta la regione : e conferma tal suo pensiero coll' asseriva ricavata per altro da ottimi antichi scrittori , che tai popoli eran già ivi stabiliti prima dell' arrivo de' Greci , anzi che di lunga stagione l'avean preceduti , e benchè i Greci gli avessero chiamati *barbari* (argomento giusto di precedenza , e d'aver già trovato popolazioni in que' siti) per loro connatural boria , pure tal titolo non
me-

molto più necessario e profittevole, che ad
altri forse non sembra (3); e per darne
a 4 pruo-

meritavan in tutto, attese le loro già note leggi, costumi, arti &c. e la loro coltura qual sia stata ben ravvisasi dalle tuttor esistenti medaglie, monete, fabbriche, ed altre memorande reliquie dell'antichità; tuttavolta però creda ciascuno come gli va a garbo.

E siccome tutte queste campagne di 'Lucania abbondano d'ogni genere di caccia; così buona parte degli abitanti son cacciatori; e tali furono ancora ne' tempi a noi remotissimi; giacchè il citato Giustino nel libro XXIII. ne fa onorevole menzione con queste parole: *Quippe ab initio pubertatis [i Lucani] in sylvis inter pastores habebantur. Cibus his praeda Venatica; sic ad labores bellicos indurabantur.* Subito che cominciavano ad esser puberi, se la faceano co' pastori nelle selve, e ne' boschi; per cui è anche facile, che abbian potuto esser appellati Lucani, cioè abitatori de' boschi. Orazio nel *Lib. II. Satir. 3.* fa pure menzione de' cacciatori di Lucania con quel verso:

*In nive Lucana dormis ocreatus, ut Aprum
Caenam ego . . .*

Ed il nostro concittadino Papinio Stazio nell' VIII. Libro della *Tebaide* canta in onore de' Cacciatori Lucani co' seguenti carmi:

Qua-

*pruove più certe molte ragioni adduce ed
esempj.*

Scri-

*Qualis setigeram Lucana cuspide frontem
Strictus Aper.*

e l'armi de' Lucani son encomiate dalla celebre
musa benanche di Grazio Falisco nel suo Cine-
getico v. 120. con questi detti

*Aut contra ut tenero destinctas cortice virgas
Prægravat ingenti pernix Lucania cultro?*

Furono e sono famosi ancor oggi i bovi della
nostra Lucania, dalla somiglianza co' quali il no-
me agli elefanti, da' Cartaginesi la prima volta fra
noi condotti, siccome ci fa sapere Tito Lucre-
zio Caro nel V. Libro della Natura delle Cose
co' seguenti versi, trasportati nella nostra italiana
lingua dal celebre Poeta Fiorentino Alessandro
Marchetti

*. Indi a' Lucani Buoi
Gravar di Torri il vasto orribil dorso
I Peni, e l'insegnar de le battaglie
A soffrir le ferite, e in stranie guise
Di morte a scompigliar l'ampie caterve.*

Licofrone Calcidenese, che fiorì nell'anno del
Mondo 3770., uno de' sette Poeti della Regia
di Tolomeo Filadelfo, II. Re di Egitto, nella
sua Αλεξανδρῶν, Η ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ, ne' vaticinij,
che fa pubblicare dalla medesima, a Priamo suo padre
diretti intorno a' travagli e rovine di Troja, ed
alla

Scriva Egli, che presso Chirone ammaestrati furono nelle professioni de' subli-

alla dispersione de' Trojani; non solo fa menzione di Napoli nostra Real Metropoli, e de' giuochi lampadici, che Agamennone per ubbidire agli Oracoli dovea in onore della Sirena Partenope istituire, e che da' Napolitani doveansi ingrandire ed accrescere; ma benanche di Miseno, della Città di Baja, delle abitazioni de' Cimmerj, di Leucosia, della nostra Lucania, e de' suoi campi &c. I suoi carmi tradotti fedelmente dal greco in latino da Gior. Pottero e da Giuseppe Scaligero sono i seguenti, e nel Testo greco v. 1085.

*Alii denique Pelasgi circa Membletis vada
Et insulam Corsicam enavigantes,
Ultra mare Tyrrhenum in Lametiis
Vorticibus Lucanorum tenebunt arva.*

E nel v. 732. toccante a' suddetti giuochi lampadici.

*Primæ porro quondam sororum Deæ
Imperator totius Atticæ classis
Vectoribus Lampadiferum instituet cursum,
Oraculis obtemperans; quem augebit populus
Ncapolita, qui prope tranquillum tegmen.
Miseni portuum saxosa habitabit promontoria.*

Or dall'epoca de' tempi, in cui ebbe la sua origine Velia (mi si accordi questa digressione in gra-

2
blimi ingegni più degne riputate e più
proprie, e specialmente nel nobile e pia-
ce-

grazia della nostra sventurata Città) chiaro si
rileva , che quanto dice Virgilio nel *VI. dell'*
Eneide, toccante alle preghiere date ad Enea dal
suo Timoniere Palinuro, è un nobile Episodio
non iscevro d'anacronismo nella favolosa discesa
del suo Trojano Eroe nell'Inferno, mentre quell'

*Eripe me bis, invicte, malis, aut mihi terram
Iniice, nanque potes, portusque require Velinos;
Aut Tu*

*Da dexteram misero, & tecum me tolle per
undas,*

Sedibus ut saltem placidis in morte quiescam.
come mai potea dirsi da quel disgraziato Frigio
Nocchiero, e supplicare Messer Enea , colà di-
sceso, per aver nuove di Anchise suo padre , a
prendere almen cura , se non altro, di far sep-
pellire il dilui cadavere , con farne ricerca nei
porti di Velia, quando che il nome di tal Città
edificata più di 600. anni dopo la dilui venuta
in Italia non ancora esisteva nel Mondo? Quindi
è che il precitato Iginio soggiunge presso lo stesso
Gellio, che Virgilio avrebbe corretto il suo er-
rore, se la morte non lo avesse prevenuto ; ne
ha mancato il Pontano, per quanto abbia po-
tuto, di difenderlo su di tal luogo.

Non men favolosa è la correzione, che fa Ma-
da-

*cevole esercizio della Caccia quasi tutti gli
Eroi di quei tempi, per cui si meritaro-
no*

dama la Sibilla al povero Palinuro, a cui in
vece di Enea risponde ella, come più intesa delle
cose di colà giù, e gli dice:

*Unde hæc, o Palinure, tibi tam dira cupido?
Tu Stygias inhumatus aquas, amnemque se-
verum*

*Eumenidum aspicias, ripamve injussus adibis?
Desine fata Deum flecti sperare precando;
Sed cape dicta memor duri solatia casus;
Nam tua finitimi longe latoque per Urbes
Prodigiis acti cœlestibus ossa piabunt,
Et statuent tumulum, & tumulo solemnitas
mittent,*

Æternumque locus Palinuri nomen habebit.

Imperocchè come poteano i Lucani [intesa da
Servio sotto il nome di *Finitimi*] esser confi-
gliati dall' Oracolo a dover placare i Dei Mani
di Palinuro con ergergli un Cenotafio, e con-
segrargli un bosco non lungi da Velia, per far
cessare la pestilenza, che fra di loro divampa-
va, se già, come si disse, tal Città fu edifica-
ta centinaja d'anni dietro la spietata morte di
Palinuro? Dopo lo spazio di tanti secoli non
avea questi più bisogno nè del Cenotafio, nè di
altro per soddisfare i suoi Dei Infernali, o sian
Mani, e molto meno di sacrificj, e di quelle
preci

Sis

no le lodi e l'ammirazione universale,
mercè il d'oloro gran valore e sapere; ed
in

Sit tibi Terra levis,

Et humus cineri non onerosa tuo;

mentre al credere de' Gentili, non più che per
anni cento l'anime degl'inspoliti givan volitando
d'intorno alle sponde dell'atro Stige, terminatisi
quali venivano da Caronte sbarcate all' opposta
ripa, e si mandavano a godere negli ameni ri-
posi degli Elisi, quando meritevoli ne venivano
da' Giudici infernali reputati.

*Centum errant annos, volitantque hæc littora
circum,*

Tum demum admissi, stagna exoptata revisunt.

Queste ed altre simili cose eran punti ed af-
fari di Religione presso de' Gentili, e per con-
seguenza ben note a' Lucani; onde non così fa-
cile si sarebbero lasciati gabbare, ed indurre dall'
Oracolo [giacchè con tale risposta avrebbe posto
in dubbio un punto interessantissimo di quella
falsa religione, quale era per appunto quello toc-
cante agli eterni placidi riposi dell' anime] a
drizzargli il Cenotafio, e consagrargli il bosco
con sacrificj e preci; che però giudiziosamente
il dotto mio Compaesano Antonini nella sua
Lucania, dove viene a parlare del suddetto Ce-
notafio, lo dice eretto dalla superstizione di quei
vetusti Popoli, senza nominare quai fossero.

Ag-

in fatti la Caccia fu una delle profittevoli applicazioni, non che un virtuoso ed onesto

Aggiugni, che se la Profetessa di Anfriso sotto la voce *Finitimi* avesse voluto dinotare i Velini, si sarebbe dimostrata, come già si disse, ignorante [lo che è inverisimile] de' dogmi de' Gentili, oltrechè in vece di sollievo, avrebbe dato maggior pena allo spirito di Palinuro, mentre non già per un secolo, ma per 600. anni avrebbe dovuto andar volando per le ripe del noto fiume, dall'Eumenidi inquietato, e ciò non sarebbe stato del carattere di una Sibilla, che avrebbe parlato più per minchionare quell'anima infelice, che per dirle la verità; onde così l'invenzione di Virgilio, come l'annotazione di Servio su detto luogo, sembra tutta favolosa, nè può esser vero che l'abbia quegli tratto dalla Storia, come questi ci vuol dare ad intendere con quelle parole: *Lucanis enim pestilentia laborantibus respondit Oraculum, manes Palinuri esse placandos, ob quam rem non longe ab Helia* (Velia, come si disse, in quel tempo non esisteva) *& Lucum Ei, & Cœnotophium dederunt*. Laonde se le poche reliquie, che oggigiorno esistono, di un angusto edificio, fabbricato a mattoni, nove miglia distante da Velia, che si è creduto, e pubblicato per il Cenotafio di Palinuro, fusse un fatto vero, avrebber dovuto costruirlo i Lucani, od altre genti fini-

*sto divertimento de' primi nostri Fratelli,
che val quanto dire, ebbe origine coll'Uo-
mo*

finitime, non già per placare lo sdegno de' Mani di Palinuro, ma solo per lasciare a' posteri la memoria di questo infelice nocchiero.

L'autore del dotto e morale Dialogo col titolo di *Palinurus*, che v'è congiunto 'a quei di Luciano Tomo IV., ha seguito le stesse traccie di Virgilio e del Commentatore Servio; anzi si è servito delle stesse di costui parole allorchè Caronte fa a Palinuro questa domanda: *Tunc ille es, qui apud portus Velinos inhumatus jacebas?* a cui Palinuro risponde: *Ille ipse sum; sed crede Celestium nutu fieri ut transvehar, quorum [ecco i funnotati detti di Servio] prodigiis longe, lateque actæ finitimæ gentes, & ossa mea jam expiaverunt, & tumulum mihi, tumuloque insuper solemnia statuerunt; quare te oro, o justissime Charon, patere tandem ut ingrediar; sic prospera semper sit navigatio tua; sit solida navis tua atque inconcussa.* Il discorso, che in questo Dialogo si finge dal dotto autore fra Palinuro e Caronte nell'atto del navigare è degno di esser letto, mentre molte delle sentenze, che contiene più di un cervello potrebbero riquadrare.

(2) Senofonte nacque nell' Attica in un castello chiamato Archea, e fu figlio di un tale denominato Grillo. Visse circa l'anni del Mondo

mo (4). Fu poscia in gran conto presso le più culte Nazioni; e merito l'attenzione-
zio-

do 3654. , e morì in Corinto l' anno 92. di sua lodevole vita . Ebbe per Maestro Socrate, e per emulo Platone . Fu egli non solo gran Filosofo ed Oratore, ma eziandio valoroso Capitano, e militò sotto Ciro il minore; e fra le altre sue opere scrisse la di costui spedizione contro del fratello Artaserse Re di Persia intrapresa, tradotta in latino nell'anno 1523. da Romulo Amaseo. Si diletto pure insieme con suoi figli dell' esercizio della caccia, come egli stesso ci fa sapere nel detto libro *V. de Cyri minoris expeditione pag. 3.*

(3) L' esercizio della caccia conferisce benanche alla conservazione della salute , come attesta Simmaco nella epistola 66. del V. libro ; mentre ivi dice, che: *Venatores rusticis voluptatibus sanitatem juvant* ; e Plinio afferma , che il cacciatore *hoc agit, ut animus agitatione, motuque corporis excitetur.*

[4] Lamech, che uccise per errore Caino, fu cacciatore , come abbiamo dalla Genesi capo IV. v. 23., e Nembrod, ed Esau dopo il diluvio furono ancora bravi cacciatori; e molti autori dicono, che Nembrod fu il primo inventore della guerra; e che fu acclamato Re di Babilonia, della Sufiana, e dell' Assiria per il merito.

zione de' più savj e valorosi Regnanti, che ne conobbero l'importanza. Il medesimo Senofonte (5) ci fa sapere, che il Persiano Re *Ciro* non solo prendeva Egli gran diletto della Caccia; ma praticava ogni diligente cura, affinchè ne' suoi Dominj vi fossero de' bravi Cacciatori, per trovarli poi ne' bisogni della guerra migliori soldati (6); avvezza per ciò i giovani.

rito di aver liberato quelle Regioni dalle fere per mezzo dell'arco; essendo stato un cacciatore insigne: *Venator coram Domino*. La Genesi al capo IX. X. XXV. XXVIII.

(5) Senofonte de *Pœdia Cyri* lib. primo.

(6) *A venatione ad arma tractanda homines venisse canit Lucretius de rerum natura lib.V.*, ed il nostro Senofonte nel citato libro, in cui narra non già qual fosse *Ciro*, ma quale esser debba un perfetto Capitano, mette la caccia come una introduzione, e primi elementi della disciplina militare, Ciocchè vien confermato anche dalla musa del dotto Antonio Muscettola nobile Napoletano nella sua canzone, che scrive al Marchese d'Alfidenà in lode della caccia colla seguente stanza:

O de' più grandi Eroi
Ornamento e splendor, caccia beata;
Ogni

vani, che avean compito l'anno diciassettesimo a lasciare il letto pertempiissimo la mattina, a tollerare i più rigorosi freddi, a far lunghe marcie, anche in mezzo alle nevi, all'acque, e fra diacci più duri e forti; ed a soffrire pazientemente i sudori fra' più cocenti raggi del Sole nel fitto meriggio; poichè pensava quel dotto Monarca niente esser dissimili, ma tutte uniformi, come effettivamente sono, le operazioni, e travagli della Caccia, e della guerra (7).

E per dire il vero, quell'assaltar una fera colla lancia o schidone, o già
 b col

Ogni virtù pregiata

Con immensa piacer tu recbi a noi;

Tu fai, che raggi foschi

Abbiano per ferir begli occhi impuri;

Tu fra' solinghi lasci

Ad egregio Garzon le membra induri;

Ed insegna la tua sì nobil arte

I rudimenti orribili di Marte.

(7) Oppiano nel 2. del suo Cinegetico chiama la caccia delle fere *prælia ferarum*. Ecco i suoi carmi.

*Verum ad prælia ferarum canes armavit asperis
 dentibus prædator*

Jove genitus primus Lacedæmonius Pollux.

col dardo da lungi ferirla; quello sdegno del cacciatore contro alla stessa, che si avventa alcune fiate per investirlo, e vendicarsi della ricevuta ferita; per cui gli è d'uopo non solo cercar la maniera di vincerla, e porla a morte; ma osservare attentamente nel tempo stesso le dilei irruenze; e scansarle; non sono movimenti, ed operazioni, che tutte veggonsi in battaglia praticarsi da più esperti ed agguerriti combattenti? Ordinava inoltre Ciro a' suoi cacciatori di astenersi da qualunque sorte di cibo durante la caccia, onde avveniva, che le intere giornate passar doveansi senza bere, e senza mangiare. E non era questo un avvezzare i suoi vassalli a sapere in tempo di guerra tollerare facilmente, senza sentirne pena, la fame e la sete?

Filone famoso scrittor Giudeo, che visse sotto l'impero di Nerone, di Caligola, e di Claudia, dice (8), che siccome la ben intesa arte pastorale (e sa ne ridar chi vuole) è una scuola ed introduzione al regnare, cioè al governo degli

uo-

(8) Philo Judaeus de vita Moysis lib. I.

uomini, gregge mansuetissimo; per cui ai
 Regnanti attribuito viene l'onore del nome
 di Pastori de' Popoli. Così coloro che si
 hanno a destinare alla milizia debbonsi pri-
 ma esercitar nella caccia; facendoli far di
 se sperimento co' brutti, per fargli riuscir
 bravi nella guerra, e meritare di esser
 prescelti e promossi alla militar prefettu-
 ra (9).

Platone nel 7. delle leggi ordina che
 nella sua Repubblica si eserciti la gio-
 ventù alla caccia, e la dichiara ottima,
 e degna di lode, semprechè sia faticosa,
 ed intrapresa co' cani, a cavallo, e con
 tutte le forze del corpo; avendo in ab-
 bominio quella, che per mezzo delle reti,
 e de' lacci s'intraprende, senza travaglio
 del cacciatore (10). Giulio Polluce scri-

b. a

ven-

[9] Plinio Cecilio nel Panegirico all' Impe-
 radore Trajano scrive che: *olim hac experientia
 Juventutis; hac voluptas erat, his artibus futuri
 Duces imbuebantur.* E Senofonte medesimo nel
 luogo citato fa sapere, che il Magistrato an-
 cora veniva prescelto dal ceto de' cacciatori.

(10) Ecco le parole della legge. *Sacrofan-
 ctos. Omnino. Hos. Venatores. Ubicumque. Venari.*

Ve

vedendo all' Imperatore Commodo, lo anima alla caccia, per essere un' applicazione propria e decente agli Eroi, ed a' Sovrani (11). Cicerone commenda pure sommamente un tale esercizio (12). Virgilio, ed Orazio ancora ne tessono encomj (13). Seneca nel Capo 2. de Providentia; il prelodato Plinio; Giustino Istórico, ed
il

Velint. Nemo. Probibeat. Nocturnum. Venatorem. Retibus. Et. Canibus. Fidentem. Nemo. Uspiam. Sinat. Venari. Auceps. Per. Incultos. Agros. Montesque. Vagari. Permittatur.

[11] Hoc studium eroicum, & Regium est, & ad corporis, animique bonam constitutionem confert; atque tam placide fortitudinis, quam militaris audaciæ meditatio est. In præfatione lib. V. Onomastici. Anzi Andrea Riveto lib. Institut. Principis Christiani, dice, che multa insuper alia sunt studia, quæ cum laude exercentur, ut Venationis potissimum; modo ne uehemens, atque assiduum nimis sit; neque feras persequendo humanitatem, officiumque tuum negligas.

[12] Cic. lib. 2. de Natur. Deor. erga finem scrive così: Jam vero immanes & feras bestias nanciscimur venando, ut & vescamur iis, & exerceamur in venando ad similitudinem bellicæ discipline.

(13) Nel 7. e 9. dell' Eneide, e nel lib. 1. Epistola 17.

il citato Simmaco tutti scrivono le lodi, e le utilità dell'esercizio della caccia. Vegetio non vuole nella milizia soldati, che abbiano atteso ad uccellare e pescare; ma cacciatori di cignali, di cervi, e di altre fere (14).

Gli antichi gloriosi Romani lodavano Giugurta, perchè era un Monarca inclinatissimo alla caccia; e Vonone il Re de' Parti fu poco amato da' suoi vassalli, per esserne alieno, a differenza de' suoi Predecessori, che spesso la frequentavano (15). Il virtuoso Re Giacomo dichiara nobile e lodevole quella caccia, che co' cani viene esercitata, non solo per esser simile al militar travaglio, ma anche perchè rende la gioventù nel tempo stesso audace, e pratica de' luoghi (16). Io per non allungar di molto questa prefazione, conchiudo le lodi di un così nobile, necessario, ed utile esercizio cogli elogi, che

b 3

ne

[14] Vegetius de re militari lib. primo.

[15] Tacito nel 2. libro degli Annali verso il principio dice, che: *Accendebat dedignantes & ipse diversus a majorum institutis, raro venatu, segni equorum cura &c.*

[16] Jacobus Rex lib. III. de officio Regis.

ne, fa *Sinesio*, quel *Santo Vescovo di Cirene*, che fiorì ne' tempi dell' *Imperatore Arcadio*. In una delle sue dotte Opere si gloria di far sapere (17), che tutta la sua applicazione si aggirava intorno allo studio delle scienze, e della caccia; semprechè nelle ambascierie non si trovava impiegato; onor dal buon Prelato così detestati, che a paragone delle delizie della caccia Egli maledice, ed abomina quei tre anni, che avea in tal carica consumati.

Da' fatti dunque e ragioni da me in questa prefazione addotte, approvati cogli esempj, e sostenute colle autorità di tanti

(17) *Synesius lib. de insomniis ita scripsit: Ac mihi quidem vita omnis in libris & venditione posita est; nisi si quando legationem susceperim, quod utinam nunquam mihi contigisset, ut ne tres in vita execrabiles, & detestandos annos vidissem. Ed in una sua lettera, che scrive ad Olimpio, che in ordine viene ad essere la 147. così gli dice: Nec minorem mensis nostris copiam (de' cibi) frequens canibus, & equis Venatus supeditat. E poco appresso ci fa sapere, che la musica de' suoi Parocchiani Cirenesi si aggirava a celebrare specialmente le lodi de' Cacciatori.*

ti grandi uomini, non credo, che vi possa essere chi voglia tacciarmi come di so-
perchio inclinato e portato alla caccia, e
sia per dire, che cotale esercizio alienare
e distoglier suole la gioventù dalle più
importanti applicazioni; mentre per me a
chiunque così stranamente pensasse, darà
sana e adeguata risposta il dottissimo Sim-
maco (18), il quale ci fa sapere che
„*Juvenilis industriae est excire salti-
bus feras, et liberalia studia sylvestri
voluptate distinguere*; ed anche Pli-
nio ci fa intendere, che Minerva non è
men che Diana amica de' boschi (19); an-
zi io dico, ed il dico per pruova, che
la caccia è un salutare ed efficace farmaco
per quei giovanili affanni, a' quali il no-
stro meccanismo in una certa età special-
men-

[18] Libro V. Epistola 55.

[19] Ecco le parole di Plinio. Non *Dianam*
magis montibus quam Minervam inerrare. Lo con-
ferma il greco Poeta Teleste presso Ateneo *Dea*
protophistarum lib. II. co' seguenti carmi in la-
tino tradotti:

Mihi mente promitto

Sylvis, Nemoribusque

Ministram divam Minervam &c.

mente è soggetto, e per natura inclinato. Sì fatte malattie ben si conobbero dal Padre della Romana eloquenza, per cui esorta, e consiglia (20) a tenerne lontana la gioventù per mezzo di qualunque corporale e mentale esercizio.

Per dimostrar poi quanto nobil sia il divertimento della caccia, bastar deve a mio credere l'uso, che oggigiorno ne fanno, e ne han fatto tanti savj Monarchi (21), e tanti grandi uomini in tutte l'età

[20] Ciceron. lib. I. de offic. *hæc sunt verba: Hæc ætas a libidinibus arcenda, exercendaque in labore, patientiaque animi & corporis.*

[21] Carlo XII. quel gran Monarca di Svezia, ne' primi anni di sua gioventù si diletto sommamente della caccia; e quanto alla di lui salute contribuì un tale esercizio, si rileva dalla sua vita scritta dalla famosa penna del Sign. di Voltaire.

Carlo Magno fu cacciatore. Si raccoglie dal lib. 2. cap. 27. del Monaco di S. Gallo *de rebus gest. Caroli M.*

Il famoso Imperatore Federico II., di cui la M. del mio adorabile Sovrano è degno successore ne' Regni e nelle virtù, fu così amante della caccia, che scrisse un elegantissimo Libro su tal materia.

Tra

L'età (22) de' quali in parte onorevol memoria fatto abbiamo nel corso di questa pre-

Tra le lodi che dà Plinio a Trajano nel suo Panegirico è quella , che quando avea tempo, *lustraret saltus, excuteret cubilibus feras His artibus futuri Duces imbuabantur, certare cum fugacibus feris cursu, cum audacibus robore, cum callidis astu.*

L'Imperatore Massimino , al dir di Giulio Capitolino si esercitava co' soldati anche alla caccia.

Vegezio nel cap. 7. del primo lib. de R. M. scrive così: *Venatores convenit sociare militie*; la ragione si trova presso Cesare ed in Ateneo lib. primo cap. 19.: *Porro ad Venationem, tanquam ad periculorum meditationem, quæ in bellis adveniunt Juvenes procedunt. Indeque facti robustiores, ac saniores, turrium modo adversus hostes se comparant*; e Cicerone lo conferma, come sta notato nella pagina XX. n. 12.

Adenato Re de' Palmireni riuscì bravo guerriero, perchè di continuo esercitato si era nella caccia.

[22] Il vago e bellissimo Narciso fu anche egli cacciatore; ed appunto nella caccia defatigato, e tormentato per il tempo estivo dalla sete, andato ad una fontana per bere, s'innamorò della sua ombra, e per abbracciarla vi cadde, e morì annegato. Ecco come di questi scri-

prefazione; e tale ancora vien dichiarato
della Musa del lirico gran Poeta, e greco
Fi-

scrive Giovanni Tzetze nel suo libro storico
da lui intitolato *Alpba*, reso latino da Paolo
Lacisio Veronese, istoria 9.

*Narcissus, Lacon Venator, Amator venustatis
erat Juvenis,
Hora aestiva autem olim cum sitivisset post
venationem,
Ut incurvatur ad fontem, vidit se speciosum,
Amat umbram suam ut alterius juvenis;
Cupiens autem hanc apprehendere, humidam
aurit mortem.*

Amantissimo della caccia fu pure il Persiano
Re Dario, il quale avendosi una volta dislogato
un piede nell'esercizio della caccia, fu guarito
dal medico di Cotrone Democede, locchè non
aveano saputo fare i medici Persiani, per qual
cura fu il suddetto Calabrese Democede man-
dato dal prelodato Re Dario alle sue mogli, le
quali per compenso della salute data al dilloro
spolo, lo colmarono di gran doni e tesori, co-
me ci fa sapere il citato Tzetze *hisor. 97. de
Democede Crotoniata medico* coi seguenti versi...

*In Venatione autem aliquando luxatus talo
Darius
A Persicis Medicis inmedicabilis fuit.
Ut autem Democedes ipsum curavit arte,
Darius hunc misit ad Uxores suas,*

At-

Filosofo Simonide (23) che fiorì negli anni
del mondo 3482., i frammenti delle di cui

Poe-

*Atque concubinas suas, aperte praeconans,
Hunc (Democedem) servatorem vitae existere
Darii.*

*Haec vero contententes deinceps superare donis,
Aureis phialis aurum affundebant illi,
Ut illius servus Sciton nomine,
Colligens, quae decidebant, fieret dives;
Et hanc Herodotus historiam scribit.*

Deditissimo alla caccia senza punto trascurare
le cure del governo fu ancora l'Imperatore A-
driano, il quale fece edificare nella Misia una
Città, e volle che si chiamasse *Venatio Hadria-
ni*, come riferisce lo stesso Tzetze *Chilia VIII.
Histor. 247.* E tale fu pure il greco Tersite fi-
gliuolo di Agrio, e di Dia, e cugino di Me-
leagro e di Tideo, discendente da' Re di Erolia,
regione confinante con Locri, al dir del citato
Poeta *Chil. VII. hist. 151, e 153.*

Inclinatissimo alla caccia fu pure ne' tempi
più a noi vicini il religiosissimo Imperatore Fer-
dinando III. Austriaco, morto nel 1657., mari-
tato la prima volta con Marianna figlia di Fi-
lippo III. Re di Spagna, di cui fa onorevole
menzione, come gli conveniva, il prelodato Ca-
valier Muscettola nella medesima canzone colla
seguente nobilissima stanza.

Col-

*Poesie e Sentenze si trovano tra le opere
di Clemente Alessandrino, di Stobed, di
Tu-*

*Colme di aurati raggi
Sprezzar le Regie i Regnatori Persi,
E Cittadini ferfi
Sol per belve seguir d'antri selvaggi;
O Cesari fastosi
Stupefatte mirar l'aure latine
In mezzo a' boschi ombrosi,
O ne' campi seguir l'orme ferine;
Ma più che ognun del secolo vetusto
Erse a Cintia trofei l'Austriaco Augusto.*

E finalmente tralasciando tanti altri, per non allungar di soverchio questa nota, è da sapersi che anche il gran Poeta Orfeo fu cacciatore, come riferisce il ridetto Tzetze *Cbilis IV. Histor. 133. De canibus Orpheum, qui servaverunt*, de' quali canta la sua musa così:

*Orpheus Menippe filius, patris autem Oeagri,
Adbuc cum esset juvenis volucres venari volens,
Venit ad promontorium, ubi erat Drago magnus.
Ut igitur Orpheus inspiciebat ad prædam Avium,
Drago impetum facit in ipsum, orbes frequentes
involvens:*

*Affucti vero cum hoc [Orpheo] canes currentes
auxilio huic,*

*Et congressi cum fera occiderunt illam,
Orpheum autem liberans amore erga illum,
Quemadmodum ipse in lapidum libro alicubi
scribit hoc,*

Tucidide, di *Polluce*, di *Ateneo*, di *Platone*, e di altri gravissimi antichi Scrittori; e nobile vien finalmente dimostrato dal ridetto *Oppiano* nel precitato suo *Cinegetico* all'Imperatore *Antonino* dedicato (24). Per compruova poi della utilità e necessità della caccia; basta, oltre le ragioni e fatti di sopra accennati, il dire, che presso de' Greci fu in tanto conto il dilei esercizio, che si stabilirano de' premj a chi meglio avesse l'arco maneggiato. Scrive *Omero* (25) che il grande *Achille*

tra

[23] Ecco i detti di *Simonide* presso del citato *Polluce Onomast. lib. V.* registrati con queste tre lettere majuscole in fronte: *H. S. T.*, che forse incise furono su della sepolcrale lapide di *Lica*; potendosi interpretare: *Huic sepulcro insculptus*, come spiega *Nieuport de notis Romanorum, sive siclis maxime memorabilibus.*

Nempe astare fere supra tua busta tremiscunt.
[*Novi ego*] *venandi nobilis arte Lycas.*

[24] Libro 1. verso 16., dove si spiega colle seguenti parole:

Tibi; [o Antonine] namque ego auco Venationis nobiles artes canere;

Hoc mibi Calliope imperat; hoc Diana ipsa &c.

[25] *Iliad. lib. XXIII. v. 850. e seguenti*, che meritano di essere qui rapportati, e tradotti

At

tra gli altri giuochi istituiti per celebrare
la morte, e i funerali dell' amato suo Pa-
troclo, e dimostrarsi insieme grato agli
uomini di valore, oltre del ballo pirrico,
o pirricchio inventato, come scrive Ari-
sto-

*At hic [Achilles] sagittariis posuit spiculis
conficiendis aptum ferrum,*

*Proposuit autem decem quidem bipennes, de-
cemque Securiculas,*

*Malum autem statuit navis nigram proram
habentis*

*Longe in arena, exque Eo timidam columbam
Tenui funiculo ligavit ex pede, in quam iussit
Jaculari: qui sane percusserit timidam co-
lumbam,*

Omnes tollens bipennes ad tentorium ferat,

*Qui vero funiculum attigerit ab ave aberrans
[Inferior nempe is], hic ferat securiculas.*

*Sic dixit; prodiit autem postea vis Teucris
Regis,*

*Surrexit item Meriones comes bonus Idomenei;
Sortes autem in galea arata movebant acci-
pientes.*

*Teucer vero primus sorte sortitus est; statim
autem sagittam*

Misit fortiter, neque vouit Regi

*Agnorum primogenitorum sacrificaturum in-
clytum sacrificium,*

*Ab ave quidem aberravit, (invidet enim ei
hoc Apollo)*

At

Stotele, da Pirro dilui figlio, che ad onore del cennato Patroclo fu il primo a ballarlo, vi fu il Sagittarum Certamen, nel quale si distinse il famoso Merione, che

At hic funem attigit [Teucer] juxta pedem
quo ligata erat Avis;

Prorsus autem funiculum abscidit amara sa-
gitta.

Ille [avis] quidem dein tendebat ad Caelum;
hic demissus est.

Funiculus in terram; at clamaverunt Achivi;

Festinans autem Meriones extraxit manu

Arcum; at jam sagittam tenebat dudum ut
direxerat;

Statim autem vovit procul jaculanti Apollini
Agnorum primogenitorum sacrificaturum in-
clysam becatomben;

Alte autem sub nubibus vidit timidam co-
lumbam;

Hunc, hic huc illuc se vertentem sub ala
percussit median;

Penitus autem transivit telum.

Velox autem ex membris anima volavit; longe
autem ab illo

Decidia (columba). Populi autem rursus ad-
mirati, stupefactique sunt.

Itaque Meriones bipennes decem omnes sustulit;

Teuter autem Securiculas portavit concavas
in naves.

che per aver ammazzato con uno strale la volante colomba, ricevette in premio le dieci bipenni, o siano scuri a due tagli, depositate per premio del vincitore da lui medesimo; e dieci altre più picciole e di minor pregio fe dare a Teucro, il quale fu il primo a tirare, e che col colpo del suo arco reciso avea il sottil funicello, con cui stava la colomba per un piede legata all'albero d'una nave.

E finalmente per qualche riguarda questa mia traduzione, io, per quanto da me si è potuto, ho preso special cura di non appartarmi punto dal testo, che fedelmente ho tradotto; e solo dove la bisogna l'ha richiesto, con più chiari sensi, e maniera ho la mente del nobile autore esposto; cosicchè non mi si deve a difetto imputare, se in certi pochi periodi ripetute rinvenngansi alcune parole, che sembrano come superflue, poichè simili si trovano nell'originale, da cui, ripeto, in nulla ho traviato, come può ricredersi chiunque voglia prendersi il curioso piacere di farne il confronto. Del rimanente ad iscusare qualunque mia colpa potrei difendermi coll'autorità di Cicerone

tra-

traduttore dell'Economico dello stesso mio Senofonte; delle due bellissime orazioni di Demostene &c., non men che del gran Padre della Chiesa S. Geronimo, che nella traduzione della Cronica di Eusebio Cesariense, come afferma nella lettera a Pamachio: De optimo genere interpretandi, ci dice: Difficile est alienas lineas insequentem non alicubi excidere; & arduum, ut quæ in alia lingua bene dicta sunt, eundem decorem in translatione conservent. Significatum est aliquid unius verbi proprietate; non habeo meum quo id efferam, & dum quæro implere sententiam, longo ambitu, vix brevis viæ spatia consumo.

Io non ho poi stimato necessario a questa versione attaccare il testo originale, e molto meno la traduzione latina per due motivi. L'uno si è per non far crescere di mole senza vantaggio del leggitore questo libriccino; e l'altro si è per non render noiosa la di lui lettura al clementissimo mio Sovrano, il quale se nell'andare a caccia, e nell'atto che si trattiene ad aspettare il cignale al Varco, si degnerà dare a questa mia opericciuola un'

occhiata, avrà già bastantemente compensato qualunque mio sudore, in questa fatica sparso, con tal onore, che io spero si degnarà compartirmi, e ciò non perchè ella ne sia meritevole, ma per riguardo del nobile Autore, e per aver contezza di qualche un così famoso greco Filosofo abbia scritto due mila e più anni addietro intorno alla caccia, a' cani, ed a varie altre cose, al di lei esercizio appartenenti.

Conchiudo, e dò fine a questa mia prefazione con ricordare al mio Leggitore le parole del testè citato Padre S. Geronimo scritte nella prefazione al libro de' Re: Cum intellexeris quæ ante nesciebas, vel Interpretem me existimato, si gratus es, vel Paraphrasten, si ingratus. Poichè verso degli Scrittori colui solo può adirarsi, il quale non sa quanto costi il venire a giorno di qualche astrusa verità.

I

DEL LIBRICCINO
D I
SENOFONTE
INTORNO ALLA CACCIA

C A P O . I.

LA caccia, ed i cani fu certamente invenzione de' Dei Apollo e Diana (1); e da questi fu data, come per

A 2 un

[1] Apollo e Diana, figli di Giove e Latona, Padre della quale fu Ceo Titano, nacque-
ro di un sol parto furtivo nell'Isola Ortigia, detta
di poi Delo, dove Asteria sorella di Latona
suddetta sconosciuta si dimorava. Da' Poeti si son
dette moltissime favole su di questi due sogget-
ti, ed a tutti son note. Fu tenuto Apollo presso
de' Greci specialmente per il Dio della Divina-
zione, della Musica, della Sapienza &c. ed è
creduto inventor della medicina, e varie altre
cose han di lui scritto e sognato. Omero ha
composto tre Inni in lode del medesimo, ed al-
tretanti in onore della dilui sorella Diana; e
ne fa spesso menzione nell' *Iliade* e nell'*Odissea*.
La

un dono a Chirone , di cui degno e meritevole lo riputorono per effetto delle sue giuste e buone operazioni (2) ;
on-

La Musa di Callimaco Cireneo canta pure le lodi de' prelodati Gemelli , ed ha lasciato anche un Inno ad onore della sumnomata Isola Delo , in cui nacquero e furono allevati ; e ne' frammenti , che rinvengonsi del lirico Poeta Alceo presso l'Autore de' Scolj in Pindaro si leggono le seguenti parole: *Εν Δηλῳ τῷ ἐτικτε παιδὸς Ἀχτῶ Φοῖβον χρυσοκομῶν ἀνὰ κτ' Ἀπολλῶνα , εὐαφροδῶν τ' ἀγροτέρων Ἀρτεμὶν γυναικῶν μεγ' ἔχει κρατος*: *Apud Delum quondam peperit Latona filium Phœbum auricomum Regem Apollinem , ceruorumque iaculatricem Venatricem Artemin , quæ Mulierum magnum habet principatum* , che furono da me tradotte fin da' tempi de' miei giovanili poetici divertimenti colla seguente ottava.

Fuggitiva Latona , in Delo un giorno

Partorì Apollo , che per l' aurea crine ,

Di cui si vide aver il capo adorno ,

Ebbe di Febo il chiaro nome in fine .

Ninfa , che a tutte reca invidia e scorno

Prima da lei nacque ; e questa fu Artemine ,

Tra il bel sesso la prima , lanciaatrice

Già famosa de' Cervi , e cacciatrice .

Aristofane in *Lusistrata* la chiama *terror delle fere*: *Artemi Diva Ferarum tremor*.

(2) Chirone fu Centauro , eccellentissimo nella
me-

onde egli di tal ricevuto dono con lieto e contento animo solea far ufo : Da Chirone vennero nell' esercizio della caccia , ed in altre buone arti ammaestrati Cefalo , Esculapio , Melanione , Nestore , Teseo , Ippolito , Ulisse , Menesteo , Diomede , Castore , Polluce , Macaone , Podalirio , Antiloco , Enea , ed Achille , uomini tutti in quel tempo tenuti cari ed amati dagli Dei . Nè fia meraviglia che pure sian morti ; poichè il morire è

A 3 un

medicina , ed in tutte l' altre scienze . Egli abitava in un antro nel Monte Pelio in Tessaglia ; morì di una ferita ricevuta casualmente da Ercole , che mise a morte molti altri Centauri , come riferisce Giovanni Tzetze *Chiliade V. bistor. 22. De Asbolo Centauro*. Fu figlio di Saturno e di Fillire figliuola di Oceano , e dopo morto , favoleggiano i Poeti , che da' Dei fu trasferito fra le Stelle , dove fa il segno di Sagittario . Veggasi la Mitologia di Natale Conte *lib. IV. capo 12*. I medesimi Poeti dicono , che i Centauri furono 29. tutti figli di Iffione e di quella favolosa Nube [realmente fu una serva di Giunone , chiamata *Nebula*] a cui fu data da Giove la forma di Giunone . Effettivamente furono uomini della Tessaglia , i primi che maneggiassero i cavalli , e che se ne servissero in guerra .

4
 un debito, che si deve alla Natura. Le
 diloro lodi però furono, grandi, mentre
 erano nel Mondo; imperocchè la vita
 e costumi di Chirone bastò per gloria
 di tutti i suoi Discepoli. Costui, e
 Giove furon figli di un sol Padre; nac-
 quero bensì da Madre diversa, avendo
 la Ninfa Rea dato alla luce Giove, e
 Najade Chirone, il quale morì dopo
 aver ammaestrato Achille ultimo de' suoi
 Discepoli (3), i quali tutti riuscirono
 am-

ra, onde essendoli veduti da quelle rozze, e
 sciocche genti così a cavallo, non potendo e
 non sapendo distinguere le diloro gambe per ef-
 fetto del veloce correre de' medesimi cavalli, che
 montavano, si diedero a credere, che fossero
 mezzi uomini, e mezzi cavalli. Si legga per il
 dippiù Giovanni Tzetze *Chilia VII. histor. 99.*
de Lapithis atque Centauris, e'l Landino su del
 22. canto dell' Inferno del Dante. Della giustizia
 e sapienza di Chirone canta Omero nel XI. dell'
Iliade così: *Quem [Achillem] Chiron docuit ju-*
stissimus Centaurorum.

[3] Lo conferma Euripide nell' *Ifigenia in*
Aulide vers. 205 con dire *Quem*
[Achillem] genuit Thetis & = Chiron insti-
ruit = E nel verso 708. domandando già Cli-
 temnestra ad Agamennone suo marito, se Achille
 fusse

5
ammirabili per lo studio da essi loro fatto
intorno a' cani, alla caccia, ed altre
buone arti, che gli fecero comparire
più di ogni altro per tali virtù eccel-
lenti.

Cefalo (4) fu rapito dalla Dea Au-
A 4 ro-

fusse stato educato dalla madre, o dal padre, le
risponde egli con questi detti, così dal greco in
latino trasportati

*Chiron [supple educavit Achillem] ne disceres
mores malorum hominum, a qual risposta esclama
Clitennestra suddetta*

*Hem sapiens educator; at sapientior qui tradi-
dit educandum &c.* Fu Chirone avo materno di
Achille, come appresso si dirà.

(4) Cefalo fu figlio di Eolo, o come altri
dicono, di Deioneo. Si diletto molto della cac-
cia; e sommamente fu amato dall' Aurora. Di
costui fa menzione Nonno Panopolita *Dionysia-
corum Lib. XI. v. 385.* dove rapporta la favola
di Calamo giovane bellissimo in maniera, che
se fosse stato in tempo della prelodata Aurora,
lo avrebbe, egli dice, preferito a Cefalo, e si
farebbe secolui maritata. Ecco i suoi carmi

*Si enim fuisset Juvenis hic (cioè Calamo)
apud priores aliquando homines.*

*Vel bene capillatae factus fuisset sponsus Au-
rora,*

Me-

rorà, da cui avea ricevuto in dono il meraviglioso cane chiamato Lelape. Esculapio (5) ebbe maggiori grazie dagli Dei; ri-

*Meliorem pulchritudinem habens, roseo colore
solus arguens*

Splendorem Cephali, & Orionis faciem.

Giovanni Tzetze Poeta ancor greco *Histor. Chilia-
de I. Hist. 20.* Icrive diversamente da Senofonte, toccante al cane Lelape, poichè dice, che egli fu dato a Cefalo dalla moglie Procri adultera, la di cui storia è registrata da Apollodoro. Del suddetto cane però canta la sua musa così:

Qui feram celerrimam omnem necabat currens.

Per il dippiù veggasi la nota sotto il nome di Procri.

[5] Di Esculapio scrive il suddetto Tzetze *Chilia X. Hist. 349.* in questa maniera.

*Aesculapius Apollinis filius Medicus arte,
Medicinam edoctus a Cheirone Centauro,*
e poco appresso.

*Ut Medicum igitur praestantissimum, qui sa-
naret graves morbos,*

Mortuos finxerunt ipsum quosdam excitasse.
Pindaro lo chiama = *Heroem omnigenorum pro-
pulsatorem morborum;* e vien celebrato anche da Orfeo ne' suoi Inni. Lattanzio Firmiano *Instit. divin. Lib. 1. de vita & gestis Aesculapii, Apollinis &c. Cap. X.* Conferma che sia figlio naturale di Apollo, e dice dippiù, che presso Tar-

richiamava in vita i Defunti, e dava la salute agl' Infermi; per cui si meritò una gloria eterna, e fu tra' Dei medesimi annoverato. Melanione (6) — avanzò
tan-

Tarquizio: *De illustribus Viris*, si trova scritto di Esculapio in questa maniera: *Hunc natum incertis parentibus, expositum, & a Venatoribus inventum, canino lacte nutritum: Chironi traditum, didicisse medicinam; fuisse autem Messenium, sed Epidauri moratum*. Soggiugne che fu fatto da Dio morire con un fulmine, e che, al dir di Cicerone, sia stato sepolto in una Città dell' Arcadia. E Luciano nell' Orazione *de morte Peregrini* si uniforma a Lattanz. toccante alla morte.

[6]. Due Atalante sappiamo che siano state celebri nel Mondo. Una fu cacciatrice amata da Meleagro, e di cui nacque Partenopeo, della quale anche S. Geronimo *Libro I. adversus Jo- vinianum* fa menzione. L' altra fu Lottatrice, e nel correre velocissima, che si dice figlia di Ceneo Re dell' Isola di Sciro. Museo antichissimo Poeta Trace, [uno de' primi Filosofi in Atene, e discepolo di Orfeo, come dal suo Poemetto col titolo *Votum ad Musaeum*, e da' frammenti di altre sue poesie si raccoglie] il quale visse e fiorì negli anni del mondo 2655. o come altri dicono, nel 2840., se gli Storici dicono il vero, e Lattanzio nel *Cap. XXII. del lib. primo delle Divine Istituzioni* merita cre-
den-

tanto gli altri nell' esercizio della caccia, che a dispetto di tutt' i suoi rivali

denza, descrivendo i favolosi amori di Ero e Leandro, fa menzione della seconda Atalanta, che la vuole nata in Arcadia, e moglie di Melanione. Odasi la sua Musa tradotta dal greco in latino da prelodati Pottero e Scaligero ne seguenti versi

*Virgo non te latet ex Arcadia Atalanta,
Quae olim Milanionis amantis fugit lectum
Virginitem curans; irata autem Venere.*

Quem prius non amavit in corde posuit toto.

Dell' Atalanta veggasi l'annotato al verso 153. del Poema di Museo del mio amico, e Regio professore di Antichità, e lingua Greca D. Francesco Mazzarella-Farao, il quale inoltre nella prefazione a detto Poema non poco si diffonde su della Patria, età, valore, e sepoltura del dilui autore Museo. Teocrito però nell' *Idillio III. v. 38.* narra, che questa suddetta Atalanta, non già di Melanione, ma d'Ippomene fu moglie, e dal medesimo vinta collo scaltro gitto dell' auree poma. Ecco i suoi carmi

*Hippomenes cum jam Virginem vellet ducere
Uxorem,*

*Poma in manibus capiens cursum perfecit,
Atalanta autem,*

*Ut vidit, ut insinavit, ut in altum incidit
amorem.*

cioc-

9
vali meritò le nozze di Atalanta, che
gl'invidiarono li più rispettabili Eroi de
suoi tempi. Nestore (7) colla sua virtù
fu

ciocchè vien confermato dall'anzidetto Tzetze
de *Atalanta Venatrice Cbil.* XIII. e da Nonno
Panopolita *Dionys.* lib. 48. v. 180. con questi
versi:

*Et fuit tale certamen simile, quale cum
Puellam*

*Auro resplendentem prius nuptialia munera
volvens*

Hippomanes superavit excitatam Atalantam.

Ed il nostro Petrarca, nel *Trionfo di Amore* ca-
po 2. canta di tali amanti così

E vidi la crudel figlia di Niso

Fuggir volando; e correre Atalanta

Da tre palle d'or vinta e d'un bel viso;

E seco Ippomanes, che fra cotanta

Turba di Amanti e miseri Cursori

Sol di vittoria si rallegra e vanta.

[7] Li gloriosi fatti di Nestore son lodati e
descritti dal grande e divino Omero nell'*Ulissea*,
e nell'*Iliade*; e per sua gloria basti il dire, che
Agamennone desiderava altri diece simili a lui;
ed ecco come il suddetto impareggiabile Poeta fa
parlare il sullodato Re Miceno, e Generale dell'
armata de' Greci

*Utinam enim Juppiterque Pater, & Pallas,
& Apollo*

Ta-

fu in tanto conto presso de' Greci, ch'è
troppo nota la storia sua. Anfiarao (8)
mi-

*Tales decem mibi Consultores essent Achivorum;
Sic cito nateret Civitas Priami Regis
Manibus sub nostris, captaque, direptaque.*
così nel 2. dell' *Iliade* v. 370.; e nel X. narra,
che Nestore fu quei, che svegliò dal sonno
il terribile, e famoso Diomede, con dirgli
*Surge Tydei Fili, cur per noctem somnum
carpis?*

*Non audis, quod Trojani in tumultu Campi
Sedeant prope naves; exiguus autem adhuc
locus ardet eos a nobis?*

[8] Anfiarao fu figlio di Olideo, o come
altri vogliono, di Lino e d' Ipermestra. Co-
retto egli per tradimento di Erifile sua moglie
di andar col Re degli Argivi contro a' Tebani,
vi morì, come avea predetto, inghiottito dalla
terra con tutti i cavalli, come riferisce il ci-
tato nostro Papinio Stazio nel lib. 3. della *Te-
baide*. Di costui canta il Dante; ed il Petrarca
nel *Trionfo di Amore* capo I. dice della moglie
*E Laudamia (chiamare) il suo Protefilao ,
Ed Argia Polinice assai più fida,
Che l'avara toglier di Anfiarao.*

Di questa Erifile scrive S. Geronimo nel citato
lib. 1. contro a Gioviniano: *Quid referam Pas-
phaen, Clytemnestram, & Eriphylam; quarum...
tertia (dicitur) perdidisse Amphiaraum, & saluti
Viri monile aurum pretulisse.*

militando contro de' Tebani, si procac-
 ciò tanta lode, che gli furon fatti a
 paro de' Dei onori immortali. Peleo (9)
 me-

(9) Di Peleo i gloriosi portamenti, e le virtù
 son descritte da Omero nel *VII.*, *XVI.*, e nel
XXIV. lib. dell' Iliade, dove di lui canta

. *Equitator Peleus*

*Bonus Myrmidanium Consiliarius & Concio-
 nator &c.*

Fu costui padre di Achille, e le di lui nozze con
 Teti son celebrate dal greco Poeta Quinto Smirneo.
Derelictorum ab Homero lib. 3., dove fra l'altre
 cose sono con molta grazia espressi i rimprove-
 ri, che fa Giunone a Febo, il quale non era
 intervenuto a tale solennità, trattandolo da fa-
 tuo, da malvagio &c. con questi versi così tra-
 dotti dal greco

*Pbœbe, quare scelus istud hoc die patraſti
 Connubii illius oblitus, quod ipsi nos Dii
 Semideo Peleo conciliavimus, unaque in medio
 Epulantium cantabas, quo pacto argenteis
 pedibus Tbetin*

*Peleus uxorem duceret, cum vastum maris
 gurgitem deseruisset.*

Crede il citato Poeta, che Teti moglie di Peleo
 sia la Dea Marina Tetide; ma ella fu figlia di
 Chirone al dir del Tzetze *Cbil. VII. Hist. 98.
 de Achille*. E poco appresso.

*Improbe, non dum vesana mente cognitum
 babes*

quis

merito che gl'Iddiū desiderassero di sparfargli la Dea Teti, e celebrassero le nozze nell'antro del suo maestro Chirone. Telamone (10) divenne così famoso e gran-

. *quis honorabilis sit apud Deos.*

Le magnificenze delle suddette nozze solennizzate nell'antro di Chirone stesso son descritte nel succitato *lib. IV. Derelictorum v. 135.*, dove ci dà contezza de' cibi, de' canestri d'oro, delle mense di puro argento, del fuoco senza fumo acceso da Vulcano, delle bevande miste di Ambrosia, delle contradanze e balli delle Grazie, delle canzoni delle Muse, e dell'allegria di tutte quelle campagne, de' monti, de' fiumi, degli animali, del puro incorruttibile Etere, degli ameni specchi di Chirone, e de' medesimi Dei. Vedi anche Orfeo nell'*Argonaut. v. 378.*

(10) Telamone fu Re di Salamina, e padre di Ajace e di Teucro; e sebben questi sia stato di lui figlio naturale, come si rileva dall'*VIII. libro dell'Iliade*; pure divenne glorioso, specialmente nella Milizia; e le sue gesta sono elegantemente narrate dal famoso greco Poeta, e grammatico Eliodoro Egizio nel suo Poema intitolato: *La caduta di Troja*, dove così prende a captare

*Ivis etiam una Teucer jaculator Telamonis
filius
Æmulusque . . .*

e grande, che in una popolatissima Città gli fu concesso di scegliersi una donna per moglie qual più gli gradiva, onde si maritò con Peribea, (che fu figlia di Alcatoe, e nipote di Pelope) e dal Principe de' Greci gli fu data, come per dono militare, Esione (11). Meleagro (12) quan-

Ed Omero nel XXII. dell' *Iliade* (Poema scritto prima da Gifiso Coo il quale militò con Teucro) esalta il valore di Ajace, e di Teucro, dicendo, che Menesteo spedì Toota a chiamargli in suo soccorso, nel seguente modo cantando

*I, divine Toota, currens Aiaces voca &c....
 Attamen solus veniat Telamonis fortis Ajax,
 Et eum Teucer simul sequatur arcum bene
 peritus.*

Teocrito nel XIII. degl' *Idilli* canta in lode del ridotto Telamone con questi versi ancora

*Et abiit Hylas [nome di un fanciullo]
 flavus aquam cœnæ portaturus
 Ipsique Herculi, & forti Telamoni,
 Qui ad unam ambo socii semper discumbebant
 mensam.*

Ed Orfeo nell' *Argonautica* v. 182. ne fa pure menzione.

[11] Esione fu figlia di Laomedonte Re di Troja, la quale esposta dal padre per farla divorare dalla balena, per placare i Dei Apollo e Nettuno contro di lui sdegnati, fu liberata da Er-

quanto fu glorioso , e quali onori gli vennero compartiti , a tutti è palese .
Te-

Ercole, e data per moglie al sopradetto Telamone in premio delle sue militari gloriose opere nell'assalto dato a Troja dal prelodato Ercole, per vindicarsi contro di Laomedonte , che fu ucciso, ed il dicui figlio Priamo fatto prigioniero da Telamone suddetto; che fu anche il primo a scalar le mura della riferita Città.

[12] Tanto di Meleagro, quanto del Cignale Calidonio si fa memoria da Luciano nel Dialogo *Lapithe*, o sia *Simposio*, e ne parla anche la Storia tripartita di Eusebio *Lib. 1. capo 3*. Il suddetto Cignale, dicono alcuni Scrittori, che fosse stato ucciso da Atalanta cacciatrice, figlia di Giasio Re di Arcadia; di qual fatto canta il Greco Poeta Callimaco nell'Inno di Diana con questi detti

Approbasti etiam valde volocem pedibus Atalantam,

Filiam Jasii Archasidae, Porci Calidonii interfectricem.

Ma il citato Giovanni Tzetze *hister. 102. De Apro Calidonio*, riferisce che questo Cignale (le dicui zanne eran più di un cubito lunghe) venne ferito da Atalanta prima di ogni altro; e che poi Melegro finì di ammazzarlo. Ecco i suoi carmi in latino

Oeneus dominans terra Aetolorum, atque Calydonis *Dia-*

Teseo sconfisse egli solo tutti i nemici della Grecia (13), e per i benefizj re-

B

ca-

*Dianam fefellit Victimis primitiarum :
Illa autem Aprum immisit ex Oeteis ver-*
ticibus,

Qui mala multa faciebat vastans Oenei vi-
neam ;

Multis autem congregatis suum Venatoribus
illuc,

Atalante prima quidem illum iaculatur,

Deinde petens Meleagrus occidit venabulo Ec.

Oppiano nel 2. lib. del prelodato suo Cinegetico scrive in lode del medesimo Melagro così

Eximie deinde in statariis montanis praeliis

Eneis filius emicuit martius Meleager

Fu questi figlio di Eneo Re di Calidonia e di Altea, di cui fa menzione anche Orfeo nell'Argonautica v. 156. con dire

Tu Calydone venis fortis Meleagre relictæ,

Quem tulit in roseis Altheæ amplexibus Eneus.

E di Atalanta scrive pure Antipatro Poeta, come si legge nell'Antologia greca lib. III. cap. 12. in *Mulieres* trasportata nell'idioma latino da Eilardo Lubino, epigramma 52., i di cui ultimi versi son questi

Nobis vero Menalia melior vita erat Atalanta

Tantum, quantum sapientia melior venatione.

[13] Sarebbe cosa superflua il parlar di Teseo, se la di lui vita si è già descritta dalla nobil

cati alla Patria, or più che mai, come
di un uomo ammirabile, se ne venera
la

bile penna di Plutarco, libro, che noi crediamo
nelle mani degli Uomini anche di mezzano sa-
pere. Il prelodato *Tzetze Hist. Cbil.* 51. de-
scrive pure le gesta di Teleo, e la sua favolosa
andata nell' Inferno col grande amico Piritoo,
che volea rapire Proserpina moglie di Pluto-
ne. Di Teleo canta eziandio la Mula di Non-
no Panopolita *Dionysiacor. lib.* 47. in cui fa men-
zione ancora dell' amore di Bacco verso Ariad-
ne ingratamente abbandonata, in un lido di ma-
re addormentata.

Omero nel *XI. dell' Ulissea* facendo cantar la
sua Musa dell' andata di Ercole nell' Inferno,
per incatenare, e condurre Cerbero quassù, e del
suo ritorno colà; dove il medesimo Ercole ren-
de informato Ulisse di tal fatto, fra l' altre co-
se gli dice, che Egli si trattenne alquanto nell'
Inferno per vedere, se incontrato avesse, o gli
fosse andato davanti qualche Eroe degli antichi,
da lungo tempo trapassato; e specialmente Pi-
ritoo e Teleo. Ecco i suoi carmi verso la fine
del citato *lib. XI.* trasportati in latino.

*Cæterum ego illic mansi firmiter si quis veniret
Virorum heroum, qui certe prioribus seculis
perierunt,*

*Et fortassis adhuc præcos vidissem Viros quos
volui*

Theo

la memoria. Ippolito (14) fu così caro alla Dea Diana per effetto della sua singolar modestia e pietà, che fu annoverato tra' Beati, ed in tal concetto morì. Palamede (15) figlio del Re di Eu-

Theſeum, Pirithoumque Deorum glorioſos filios.

E preſſo Euripide nell'*Ercole furente* anche ſe ne fa parola.

[14] Ippolito fu il primo inventore delle reti, e de' lacci, al dir del citato Oppiano, il quale nel 2. lib. del ſuo *Cinegetico* così canta,

*Plagas porro, & laqueos, & ſinuosa Retia
primus.*

Hippolytus Venatoribus monſtravit.

Euripide nella tragedia in cui Ippolito fa da Protagonista, e che ha per titolo: *Hippolytus Coronatus*: eſalta la di coſtui caſtità ed onella vita: e Properzio libro IV. volendo dimoſtrare l'abilità di una Ruſſiana, dice che era tal, che avrebbe prevaricata, e vinta la caſtità medeſima d'Ippolito, uomo onetiſſimo ed ilibato.

Doſta vel Hippolytum Veneri mollire negantem.

Ovidio poi nel 2. Libro degli *Amori Elegia IV.* lo prende per il ſimbolo della ſteſſa purità con il ſeguente Diſtico.

Ut taceam de me, qui cauſſa tangor ab omni;

Illuc Hippolytum pone; Priapus erit.

(15) A Palamede attribuiſcono alcuni Scrittori

bea, superò di molto tutti gli uomini dell'età sua in sapienza, ed essendo stato per le false accuse di Ulisse ammazzato da' Greci; fu la dilui ingiusta morte vendicata, e punita da' Dei quanto niun' altra giammai. Menesteo (16) per aver di

tori l'invenzione di sedici lettere greche, e dell'altre otto a Cadmo, Epicarmo e Simonide; e queste tutte insieme si videro la prima volta unite presso de' Sami dal famoso Grammatico Callistrato: veggasi la prefazione della Neellenopedia di D. Francesco Mazzarella-Farao. Altri vogliono; che Cadmo recò in Grecia dalla Fenicia le suddette sedici lettere, e che Palamede poi nel tempo della guerra Trojana ne aggiunse ad esse altre quattro. Comunque siasi però, è certo, che egli fu a parte di tanta gloria. Si legga il citato Tezze, *Cbila XII. hist. 398. & Cbil. V. de Palamede filio Nauplii hist. 28., & Cbil. X. hist. 332.*

La vendetta, che della morte di Palamede, ucciso da' Trojani per frode ed inganno di Ulisse, fecero i Dei colla sommerione e naufragio della flotta de' Greci, e Nauplio Re dell'Isola Eubea, or detta Negroponte, suo padre, si è descritta brevemente dal prelodato Quinto Smirneo *Derelictorum ab Homero lib. XIV. & ultimo, v. 610. erga finem.*

[16] Le glorie di Menesteo Capitano degli Ate-

di continuo travagliato nell' esercizio della caccia, divenne così indefesso alla fatica, che i primi valorosi della Grecia confessano di non averlo potuto uguagliare; e che il solo Nestore potè stargli in paragone. Ulisse (17), e Diomede famosi

B 3

in

Ateniesi son celebrate dal prelodato immortale Omero così nel XIII. v. 690., come nel II. lib. dell' Iliade v. 552., dove tra le altre dilui lodi dice, che

*His (Atheniensibus) rursus praeerat filius
Peter Menestheus.*

*Huic nondum quisquam inter terrestres fuit
similis*

*In instruendis equitibus, & viris sentigeris;
Nestor solus contendebat. Hic enim etate gran-
dior erat.*

(17) Se io volessi qui narrare i gloriosi fatti di Ulisse, e di Diomede, dovrei formare in vece di un' annotazione un volume. Basti dunque il dire, che di questi nobili Eroi cantano le più soavi e canore muse della Grecia, che sono Euripide, Sofocle, ed Omero, la di cui Ulissea e l' Iliade (libro che sembra un distillato di sapienza politica, e tanto stimato dal grande Alessandro, che il teneva sotto al suo guancia la notte) sono piene delle lodi di costoro. Istigato Epeo, ed ammaestrato insieme da Mi-

in tutto, furono la cagion principale della caduta e rovina di Troja, e della glo-

Minerva per la fabbrica del famoso Cavallo Trojano, chiamato *Durateus*, perchè i legni ond'era formato diconsi da' Greci *Δρυς*, si consigliò fra gli altri con Ulisse; e questi fu poi colui, che chiuso in quella macchina con Menelao, e cogli altri più valorosi Greci, nel sentire che i Trojani volean tirare de' strali al cavallo, per vedere se la ferita grondasse sangue, in qual caso come un dono mandato loro dal Cielo si dovesse ontevolmente ricevere dentro la Città, ei fu, dicevo, che zuffò nell'orecchio di Menelao quelle graziole parole, passate poi in proverbio, *qui dolet, ferar apponit*, come riferisce Isacio Porfirogeneta *De pratermissis ab Homero*, dal dotto Leone Alazio reso latino.

Dallo stesso Giove viene onorato Ulisse col nome di divino, come si legge presso del predetto Principe de' Greci Poeti nel primo lib. dell' *Ulissea* verso 65., dove risponde a Minerva sua figlia con queste parole

Quomodo unquam ego Ulyssis divini obliviscerer?

ciocchè va ripetendo in molti luoghi, anche mentre descrive la ferita, che riportò da un cinghiale allorchè figliuolo ancora di tenera età, si esercitava alla caccia in compagnia de' figli di Antiloco, da quali fu medicata, dicendo che questi

gloria de' Greci. Castore e Polluce (18)
divennero così chiari, e rinomati nella
B 4 Gre-

Vulnus Ulyssis optimi ligaverunt.

Per gloria poi di Diomede sol basta il far sapere, ch'egli solo ebbe lo spirito di attaccarsi con Enea, e con Pandaro figlio di Licaone, che restò morto dalle dilui armi, e gravemente ferito Enea con una terribile fassata nella coscia; ed avrebbe finito di ucciderlo, se non fosse accorsa la madre Venere a liberarlo, per cui riportò anch'ella una ferita nella mano, fattagli dalla lancia di Diomede, come narra Omero *Iliad. V. dal v. 240. al 340.* Venne pure a singolar tenzone con Ajace, come dal cennato Omero nel *XXIII. dell' Iliade* abbiamo v. 811., dove così canta del predetto loro memorabile duello, che fu pericoloso per Ajace stesso

Sic dixit; prodiit autem postea magnus Telamonius Ajax

Post autem Tydides prodiit fortis Diomedes.

Hi autem postquam igitur ex utraque parte multitudinis armati sunt

In medium utrorumque congressi sunt prompti pugnare,

Horrende aspicientes: stupor autem tenebat omnes

Achivos e poco appresso

Et tunc iam Aiaci timentes Achivi,

Cessantes iusserunt præmia paria referre.

(18) Di Castore e Polluce ha scritto, fra
gli

Grecia mercè gl' insegnamenti ricevuti dal favio Chirone, che vennero riputati im-

gli altri, Alcmano Greco Poeta, come si legge presso lo Scoliaſte di Pindaro, con queſti verſi reſi latini

Caſtor, & Pollux inclytus, equorum velocium domitores, equites periti.

e ne fa pure menzione il mentovato Tzetze *Chil. II. De Caſtore, & Polluce*. Teocrito ha pure compoſto un Inno in lode di queſti col titolo: *De laudibus Dioſcurorum*; e ne fa anche parola onorevolmente nell' Idillio XXII. Li benefizj poi fatti da' ſuddetti Gemelli alla navigazione ſon deſcritti, e lodati da Orfeo nell'Argonautica, ſpecialmente ne' verſi 123. 124. e 180.

Ebbero coſtoro anche la gloria di eſſere i primi maetri di ballo de' Lacedemoni, preſſo i quali, ed altre nazioni ancora, fu in tanto conto l'arte del ballare, che i d'loro Giovani attendevano alle lezioni di ballo niente meno che a' militari elercizj. Nella Teſſaglia tutti i Prefidi e Primati del Popolo ſi onoravano col titolo di Ballerini; e tali furono benanche Orfeo, e Muſeo, coſicchè tutti i d'loro iſtituti Sacri Riti morali, furon ſempre accompagnati da' balli.

In Roma vi furono cinque Sacerdoti, appellati Salii, del ceto de' più nobili Cittadini, che ballavano in onore di Marte; e lo ſteſſo Socra-

immortali, e come Dei adorati. Macaone e Podalirio (19) sotto la stessa di-

crate non ildegno prender lezione di ballo. I Cretesi tennero in tanta stima un tale esercizio, che con somma diligenza ed attenzione studiavano di apprenderlo, non solo i plebei, ma i più nobili Cittadini, ed anche que'di Sangue Reale, per essere il ballo la più interessante parte del militare esercizio. Chi più vuole udirne, legga Luciano *De saltatione*, il quale scrive pure qualche cosa delle fattezze di Castore e Polluce nel Dialogo *Charidemus*, o sia *de Pulcbritudine*. I medesimi nacquero di adulterio commesso da Giove con Leda moglie di Tindaro Re di Laconia. Odasi il precitato Orfeo nell'Imno scritto in *Jovis Pueros*, così dal greco in latino trasportato

*De Jovis Pueris nigriocula dicite Musæ
Tyndaridis Leda pulcbritalæ præclaros natos
Castoraque equorum domitorem, & irrepre-
bensibilem Pollucem &c.*

(19) Macaone e Podalirio furon figli di Esculapio. Questi per la diloro espertezza così nella medicina, come nell'arte militare vennero chiamati nella guerra Trojana, come narra Omero nel II. lib. dell'Iliade v. 730.

*His (Græcis) rursus Duces erant Æsculapii
duo filii*

Medici boni Podalirius & Macaon;

Nel

disciplina si refero insigni così nelle arti liberali, che nella guerra . Enea (20) po-

Nel XI. lib. gli onora col titolo anzi di Medici eccellenti, allorchè il nobile Euripilo figlio di Evemone, ferito si raccomanda a Patroclo, e lo prega di cavargli dalla ferita il dardo, e bagnarla con acqua tepida; giacchè i Medici Podalirio e Macaone si trovavano assenti ed impediti; mentre il primo era trattenuto in aspra battaglia da' Trojani; ed il secondo si dubitava ferito giacere a letto nel proprio padiglione.

Medici (ecco i dilui carmi) enim Podalirius, & Macaon;

Hunc quidem in tentoriis puto vulnus habentem,

Alter autem in Campo Trojano sustinet acerbam pugnam

Macaone fu indi ucciso da Euripilo cugino di Paride, e figlio di Telefo, e di Astioca, sorella di Priamo. La dilui morte fu vindicata dal detto Podalirio col sangue di Clito, e di Lasso, come riferisce Quinto Smirneo lib. V. *Derelictorum ab Homero.*

(20) Di Enea non crediamo necessario parlare, perchè troppo è nota la sua memorabile storia, e le dilui azioni son descritte e lodate da' due Principi de' Poeti, e per sua gloria bastar potrebbe soltanto, che Idomeneo, al dir di Omero nel XIII. dell' *Iliade*, trema nel vederlo en-

posti in salvo i Dei Penati ed il vecchio suo genitore Anchise, si meritò il nome di Pio; e nella caduta di Troja sua Patria fu rispettato da' medesimi suoi nemici. Antiloco (21) morendo per il padre, tanta gloria si acquistò, che fu da'

entrare in battaglia, e chiama in suo ajuto cinque de' suoi più bravi soldati, fra' quali era Antiloco, con dire loro pieno di timore e spavento
Adeste Amici, & mihi soli succurrite, timor meo graviter

Aeneam accedentem

Qui valde fortis est in pugna ad Viros interficiendum &c.

[21] Le lodi di Antiloco figlio di Nestore e fratello del valoroso Trafimede son pure celebrate dalla musa di Omero così nell' *Iliade*, come nell' *Ulissea*, dove nel IV. libro ci descrive la di lui morte e caduta sotto l'armi del famoso Memnone alla presenza dello stesso suo padre, che non può vendicarla; e questo Antiloco fu un di quei, a' quali Nettuno presso il XIII. dell' *Iliade* suddetto dà coraggio contro de' Trojani, e gli stimola a ripigliare il solito ardore e primiero valore, dicendo:

Pudor argivi adolescentes Juvenes, in vobis equidem

Pugnantibus confidebam, salvas fore naves nostras &c.

supra eorum oculis cecidit &c.

da' Greci per onore denominato l' *amante del padre*. E finalmente Achille (22) educato dallo stesso Chirone, diede di se così belli, e chiari documenti, che in udir le sue lodi, o raccontarle, soddisfatto niuno appieno si rende. Tutti questi già detti Eroi si son resi gloriosi ed immortali per gli ammaestramenti e diligenze del sullodato Chirone; e si videro sempre onorati, ed ammirati dagli uomini dabbene, ed odiati da' malvagi. Tutta la Grecia, e i dillei Regnanti li
ri-

(22) Di Achille non occorre far parola, mentre il solo nome basta a renderlo immortale; e del suo valore può esser fedele testimonio la morte de' sette figli di Eezione da lui in un solo giorno ammazzati, come ci fa sapere Omero nel VI. dell' *Iliade* con questi versi, parlando in persona di Andromaca moglie di Ettore, e figlia del predetto Eezione Re di Tebe, ucciso per mano pure di Achille.

*Qui autem mihi septem fratres erant in edibus
Hi quidem omnes uno iuverunt die ad Inferos;
Omnes enim interfecit pedibus. eeler nobilis
Achilles.*

e la morte del chiacchiarone e vile Tersite attesta la robustezza di Achille, che l'uccise con un sol pugno, come riferisce Quinto Smirneo nel citato libro primo v. 740.

riconobbero ne' bisogni e nelle angustie
 per liberatori; e per mezzo loro riportò
 ella ogni vittoria contro de' barbari, e
 de' medesimi il valore invincibile anzi
 sempre la fe divenire. Avverto però i
 Giovani ad attendere all' esercizio della
 caccia aparo di ogni altra scienza ed
 arte liberale; giacchè per questo mezzo
 divengono forti e valorosi non solo per
 la guerra, ma per tutte l' altre azioni
 ancora, e sono come forzati a ben ope-
 rare e ben parlare. Subito dunque che
 i Giovani han terminato l' età puerile,
 il primo d' loro impiego ed esercizio es-
 ser deve la caccia; ed indi attendere all'
 altre facoltà e dottrine, che sembrano
 loro più proprie e necessarie; con ado-
 perare dalla d' loro parte ogni diligenza
 per apprenderle perfettamente. Nè io
 tralasciar debbo di far sapere di quali
 e quante cose debba esser fornito chiun-
 que dar si voglia all' esercizio della cac-
 cia, affinchè ben istruito possa un Gio-
 vane intraprenderlo.

C A P O II.

*Delle qualità, che concorrer debbono
nella persona del cacciatore; e delle
varie sorti di Reti &c,*

COlui dunque, che applicar vuole alla caccia, uopo è che sappia parlare la lingua greca, e che abbia l'età di anni venti in circa; sia di corpo robusto ed agile insieme; e dippiù tollerante, ed abile a superar lietamente qualunque fatica (1). Deve poi il cacciatore esser prov-

(1) La caccia è un'esercizio faticoso; ma piacevole.

*Verumtamen neque piscatori, neque temere
Aucupi*

*Venatio est absque labore. Labori vero simul
voluptas comitatur*

Sola, & defatigatio nulla . . . Così Oppiano nel libro primo del suo *Cinegetico* v. 54. e poco appresso conferma qualche dice Senofonte, rispetto alla struttura ed organizzazione del corpo del cacciatore, che non deve essere nè troppo gracile, nè troppo pingue. Odasi la sua dolce musa in latino trasportata.

*Principio quidem Juvenes ne mibi valde obesi
sint;*

Nam-

provveduto di varie forti di reti tessute di fortissimi lini, come sono i Cartaginesi, e i Faliani (2). Si distinguono esse con

*Nanque per Scopulos nonnunquam insilire valde
eximium equum*

*Necesse est; deinde etiam usu venit ut fossa
saltu superanda sit;*

*Sape quoque in saltibus necesse est feram
persequi,*

Expeditum, & agilibus membris.

*Quapropter ne obesi venationis pugnam adeant;
Neque etiam graciles nimium. Nam interdum
decertare*

*Feris martiis necesse est venationis studiosum.
Itaque mihi corpore ita temperato proficiantur
venatum.*

*Simul & agili ad currendum, & robusto ad
dimicandum,*

*Et sane dextra quidem vibrent sagittas
Geminas, & longas; falcemque in medio
Zonæ habeant &c.*

(2) I lini Cartaginesi son propriamente quei, che sono prodotti dalle paludi Cinisie situate vicino Cartagine; le quali prendono tal nome dal fiume Cinips, da cui vengono bagnate; ed i Faliani son così detti da Fasi Città della Colchide, che sta situata alle foci del fiume anche Fasi denominato, oggi Fasso, daddove furono da Giasone portati gli uccelli Falani nella nostra Ita-

con tre nomi da' Latini, e sono: *Sagena*: *Rete*: & *Cassia* (3). Quella che vien

Italia. Si dice che in detto fiume nasca una picciola verga, o sia pianta chiamata *Leucosifilon*, che tenuta in camera serba la fedeltà conjugale nelle mogli. Preziosa e pur troppo desiderabile pianta ella sarebbe, se avesse la virtù di tener lungi dagli amabili deliziosi giardini dell'altrui Donne l'aliena *menta piccina* del nostro Nolano Vindemiatore.

Son pure celebrati i lini del nostro suolo Cumano, o sia Valle Eolia lodati tanto da Plinio nel capitolo del Lino: e gli decanta eziandio la musa di Grazio Falisco, che nel suo *Cinegetica* v. 35. dice

*Optima Cinyphiae, ne quid cunctere paludes
Lina dabunt: bonus Æolia de Valle Sibyllæ
Fœtus . . .*

(3) Presso de' Greci vi era distinzione tra *Rete*, *Cassia*, & *Sagena*; cosicchè la rete da loro chiamata *Δικτυον* vien presa per rete piana, ed *Απυς Cassia*, per rete concava. Ritterfusio e Bodino si confusero nella spiega de' suddetti nomi; e tutti gli altri interpreti di Senofonte presero per una sola rete le tre, che si distinsero co' nomi suddetti. Altri poi dissero, che *Cassia* era quella porzione di rete, che sta nel mezzo, e che forma come un canale a guisa di un seno, che presso di noi assolutamente si dice canale

vien detta fagena deve effer tessuta di nove fila, e grande palmi cinque; ed i

C

lac-

nale della rete, e coppo della rete, quando questa è fatta a coppi, e non a canale. Io sono forse più confuso di tutti nella interpretazione de' suddetti nomi; nè mi vergogno confessare la mia ignoranza, che è lodevol cosa, al dir di Minuzio Felice; tuttavolta però in tanta diversità di opinioni, rapportate da Gaspare Barzìo, da Tommaso Johunson, e da Giano Ulizio nelle note al Cinegetico del prenominato Falisco, mi piace, e persuade in parte almeno quella del prelodato Ulizio, il quale dice, che la rete presso gli antichi serviva per prendere i lepri non solo, ma ogni altra sorte di fera; ed il *Cassis* si usava soltanto per gli animali selvatici grossi; giacchè Senofonte vuole, che *ly Casses* si stendano nelle vie, e sentieri delle selve, e de' boschi, mentre si dà la caccia a' cignali. Soggiugne, che le *Casse* erano co' buchi o sian maglie più larghe, e che venivano situate tra l'una e l'altra rete, per chiudere alla fera ogni passo; giacchè i cacciatori antichi dopo aver disteso le reti, che solevano effer lunghe fino a 220 piedi, nel vuoto che restava tra l'una e l'altra, vi traponevano quelle di maglio più larghe, che aveano due braccia di altezza, da' Latini appellate *Casses*, e da Greci *Αραυς*.

Il precitato Johunson per *Casses* intende gli stessi

lacci siano di undici braccia, colle funi di sopra, e di sotto tutte lisce, cioè senza nodi; affinchè facilmente possano camminare, quando si voglia spandere, o raccogliere la suddetta rete. Le altre de-

stessi buchi, o sian maglie della rete, composte (come già sono) di quattro nodi equilaterali, gli angoli de' quali, stendendosi la rete; divenivano obliqui; entro un di quei buchi restava presa, e trattenuta la fera, mentre vi urtava per oltrepassare, e salvarsi. Oppiano all'incontro nel citato primo libro del suo Cinegetico, denomina *Casses* quelle reti, che servono per prendere uccelli, come si rileva dal verso 64., e seguenti, co' quali ci fa sapere, che

... ipsos in Sylvas Comes sequitur accipiter
Et longæ Casses, humidumque, & flavum
viscus,

Quæque per aeriam arundines ambulant viam.
Nonnio Panopolita *Dionysiacorum lib. XVI.* fa menzione della sola rete, e nulla dice delle casse, e sagene. Ecco i suoi detti

Et Retia cum furcillis, & convenientia munera feram.

Dal detto fin qui su tal materia si potrebbe dunque dedurre, che i nomi di *Retia*, *Casses*, & *Sagene* erano adattabili ad ogni sorta di rete, e che varie volte presso degli antichi Scrittori si prendono, in senso di rete larga e stretta di buchi, o sian maglie indifferentemente.

33

denominate *Casses* esser debbono intessute di dodici fila, e grandi quanto bastino ad occupare due, tre, quattro, e fino a cinque bastioni di palizzate. E quelle propriamente chiamate *Retia*, abbiano di lunghezza capace per dieci, venti, ed al più trenta bastioni, affinché siano maneggiabili; e queste aver non debbono più di trenta maglie; e la lunghezza de' lacci, o sian corde sia uguale alle Reti. Quelle denominate *Casses* abbiano nella sommità le rotelle di legno; l'altre dette *Retia* gli anelli; e le *Sagene* siano appoggiate, e raccomandate alle corde passanti per entro le medesime maglie. Ma le *Casse* però, e le *Reti* si debbono distendere per mezzo pure delle corde, che si attaccano alle rotelle, ed agli anelli rispettivamente. Le astili, o sian pertiche, che servono per sostenere, e distender le *Sagene* aver debbono dieci braccia di altezza, ma ve ne siano più corte; affinché ne' luoghi e terreni ineguali si possano le più corte situare nella banda della terra più elevata, e nella più bassa parte le lunghe, e renderle così uguali; ma ne' luoghi piani,

C 2.

ni,

ni, non è d'uopo delle corte; dovendosi far uso soltanto di pertiche della medesima altezza. Quelle poi delle *Casse* han da essere alte due braccia; e per le Reti cinque piedi; e tutte esser debbono leggermente biforcate; siano però ben forti e solide a proporzione della lunghezza. Il numero delle suddette pertiche per l'uso delle già dette reti può essere più e meno; ma volendovi servire di poche, occorrerà più fatica per distenderle, la quale viene a scanzarsi, adoprandone molte. Dovunque però si abbiano a distender le reti, di qualunque delle tre forti che siano, o tutte insieme, bisogna al cacciatore una coppia di cani, ed accorti compagni armati di falci, ronche, accette, ad altri strumenti e ferri da taglio, affinchè dove bisogna, possa chiudersi con delle ramate a tal fine incise nelle selve, ogni varco o sentiero, per il quale si dubiti, che possa il lepre, o altra fera per non dar nella rete, fuggire e salvarsi.

Del vario genere de' Cani.

Due sono le forti de' cani. Alcuni son chiamati Castorj, ed altri Volpini. Quei han preso il nome da Castore, che ne prendea diletto, e ne avea fatto sperimento nella caccia; e questi, cioè i Volpini, son così detti, perchè traggon l'origine dal congiungimento venero de' cani colle volpi; di presente però non ci è più questa varietà, essendosi coll'andar del tempo la d'loro natura mischiata e confusa. Varie però sono e molte le specie de' cani, che si distinguono co' nomi di Piccoli, Gripi, (così detti dal naso aquilino, che tengono) Allegri, Deformi e cogli occhi di Sorcio, Macilenti per natura, Deboli, Grandi, Inabili, Pussillanimi, Locchi, e Mollipezi, cioè co' piedi teneri e molli.

I Piccioli per lo più nel meglio della caccia si avviliscono, e perdono quanto han fatto e fatigato. Gli Gripi sono incapaci a prendere il lepre. Gli Allegri e cogli occhi di Sorcio sono di poca

abilità. I Brutti sono di vista spiacevole. I Macilenti son buoni alla corsa; ma non durano alla fatica. I Deboli, gli Grassi, e gl'Inabili camminano, e guardano cogli occhi pieni di gravità. Li Pusillanimi si stancano per niente, e cercano riposo sotto l'ombra, per fuggire dal Sole, che più gli debilita. Gli sciocchi rare volte trovano il lepre. Quei che sono molli co' piedi, ancorchè fossero magnanimi, non possono molto fatigare per effetto del dolore, che sentono sotto le piante.

Diverse ancor sono de' cani le abilità, e varia è la investigazione, o sia cerca che fan de' lepri, o di altri animali selvaggi. Alcuni cani trovate che han le pedate del lepre, o di altra fera, le seguono senza darne al cacciatore colla coda, o con altro particolare ed insolito atteggiamento, alcun segno. Altri nel ritrovare i vestigj del lepre &c. tenendo sorda la coda, lo dimostrano col moto delle orecchie. Certi altri poi tenendo chete le orecchie, vibrano la sommità della coda. Vi sono pure certi cani, che nel rinvenire l'orme della fera, bassando

do l'orecchie, e restringendo ed incrementando la fronte, le seguono, tenendo in freno la coda. Molti poi anche se ne trovano così scioperati, che nel ritrovare i vestigj impressi dal lepre, vanno saltando e scorrendo di qua, e di là con continuo abbajamento, e così o vengono a lasciarlo indietro, o lo fanno scappare prima del tempo, senza aspettar, che sia da' cani cacciato, dandosi in fuga nell'udire il diloro abbajare. Altri cani vi sono, i quali s'imbrogliano e confondono nelle pedate del lepre, cosicchè quando gli sono vicini, lo lasciano, e passano avanti; perchè non fanno distinguere i vestigj di fresco lasciati, come son quei che imprime dintorno al luogo, dove vuole annidarsi, da quei, che forma e lascia la notte nell'andar vagando per le felve, e pe' campi; nè mancano di quei cani, che nel vedere il lepre s'intimoriscono, nè hanno spirito di affaltarlo, se prima non fugge.

Altri cani vi son pure, che nell'investigare le pedate del lepre, e col trascorrere speditamente di luogo in luogo, preoccupano le abilità degli altri buoni

cani, e danno ad intendere al cacciatore di aver essi ritrovato il lepre, quando così non è; poichè per il dilorò veloce trascorrere, e gir vagando, prevengono gli altri cani nell'abbajare, e dare i segni di aver già trovato la lepre. Or tali cani, sebbene chiamar debbonfi audaci, niente però sono pregiabili; mentre non fidandosi di per se, nè credendo a loro medesimi, solo (come si disse) preoccupano le fatiche degli altri, e si arrogano, ed usurpano quell'onore, che non meritano; e molte fiate quasi per invidia disturbano, ed impediscono gli altri cani di abilità, che meglio di essi investigano le pedate del lepre, e conoscono dove sia andato ad annidarsi. Vi sono anche de' cani, che in vece di seguire la cacciata fera per quei sentieri e luoghi, donde si allontana dal nido, corrono verso colà, daddove è uscita, disturbando gli altri buoni cani, e quasi invidiando la dilorò abilità, per esser senza dubbio consapevoli di questa loro frode, sebbene certi altri lo facciano per ignoranza, e per non saper meglio distinguere l'uscita, e l'entrata del lepre dal suo nido.

Vi

Vi sono de' cani ancora così sciocchi, che non sapendo ritrovare la lepre, nè indovinare dove sia andata a giacere, si affatigano solo ne' dillei vestigj per quei luoghi, dove abbia pasciuto; ma tutti quelli cani, che ignorano, e non conoscono dove siasi il lepre annidato, e vanno soltanto frettolosamente scorrendo per le dilui orme, non sono essi cani perfetti e di talenti; dimostrano un'ardenza, ed una certa abilità mentre cominciano a cercare, ma poi si perdono d'animo, non senza dispiacere e noja del cacciatore; e si trovano anche de' cani, che di leggieri si tedianò, ed abbandonano la ricerca e la traccia, ed altri come stolidi si veggono andar errando per i sentieri, senza neppure talvolta obedi- re al fischio ed alla voce del padrone; nè mancano di quei cani, che presto si annojano, e lasciando d'inseguire la lepre, ritornano indietro dove han lasciato i cacciatori.

Altri cani poi nel ritrovare i vestigj, si mettono ad abbajare, e quasi simulando, vorrebbero dare ad intendere di aver sotto gli occhi, e d'avanti al muso la

la lepre ; e molti ancora se ne ritrovano , i quali sebbene non abbiano tali espressati difetti , pure trascorrendo di quà , e di là , come di sopra si è detto , dove ascoltano l'abbajamento di altro cane , velocemente corrono , lasciando imperfetta la d'loro ricerca ed opera ; e senza saper ciò che fanno , ora in questo , ed ora in quel luogo dubbj , sempre , ed incerti saltano , e corrono . Laonde alcuni cani per esser troppo sospettosi ; certi perchè sono di soverchio pensanti ; altri per essere simulatori , ed invidiosi ; e molti ancora , (perchè sconsideratamente si mettono insieme ad investigare le pedate d'un' istesso lepre , per cui fra di loro s'incontrano ed urtano) esser sogliono di cattiva riuscita , ed inutili per effetto di tali sopradetti vizj , provenienti per lo più dalla natura , e mala indole de' medesimi cani ; ed alcune fiate dalla cattiva guida e condotta di colui , che gl' impara , ed esercita ; per cui veduti anche i più diligenti e studiosi cacciatori abbandonar sogliono il nobile , e necessario divertimento della caccia . Ma quali , e di qual forma e fattezze deb-

debbono essere i cani, con altre particolarità intorno a tal materia or io farò per dire.

Primo dunque bisogna, che i cani sian grossi, ma che abbiano la testa picciola; sian insieme aquilini, forti e nerboruti, e colle vene apparenti nella fronte; cogli occhi elevati, superbi, negri e folgoranti; abbiano la fronte larga e grande, il pelo raso, l'orecchie picciole e fottili, e colle parti di dietro gracili e scarmi; il dilorò collo sia lungo, e delicato dove si unisce colla spina, ma rotondo e facile al moto. Deve il dilorò petto esser largo, e che non sia macilente verso gli omeri, l'intervallo de' quali non è bene che sia molto grande. Le gambe di avanti sian corte, dritte, mobili, e forti di nervatura. I fianchi esser debbono incavati, ed obliquamente uniti insieme; ed abbiano la spina carnosa e di mediocre grossezza; ed i suddetti fianchi non sian nè molto teneri, nè troppo duri; ma che partecipassero dell'uno e dell'altro. Abbiano le natiche picciole, e dalla parte di dietro carnose, proporzionate da quella di
so-

sopra , ed al disotto raunate . Il ventre in tutte le sue parti deve esser picciolo , la coda lunga , retta ed acuta , i piedi di dietro un poco più lunghi di quei di avanti , ed a proporzione rotondi . Che se nella descritta maniera faranno i cani , certamente riusciranno forti , abili , celeri , allegri , e di presa .

C A P O IV.

Della investigazione de' cani , cioè del d'loro modo di cercare .

I Cani debbono esser solleciti nel cercare , e girare il capo or di qua ed or di là , senza mai alzarlo da terra , e nel ritrovare i vestigj del lepre , dar qualche segno di allegria con bassar le orecchie , e girar gli occhi con facilità per ogni parte , e per ogni luogo ; e con bella e speziosa maniera batterli nei lati la coda ; tutti poi insieme , quanti essi sono , seguir deggiono le stesse pedate del lepre , e quando gli sono vicino , hanno a farlo comprendere al cacciatore , con attendere più calorosamente

te a' vestigj ; camminare con più sollecitudine ; dimostrarlo coll' ardenza d' animo , co' moti del capo , degli occhi , e di tutto il corpo ; e sempre intenti a guardare colà , dove credano essersi la lepre annidata , debbon dare diversi affalti avanti , indietro ; e ne' lati ; e con animo più grande , e con certi ed indubitati segni far già conoscere essere vicini alla lepre ; intistano poi con maggiore attenzione , nè siano negligenti in seguirla per qualunque luogo con caloroso abbajamento ; ma colla maggiore velocità possibile le corrano appresso , trascorrendo infatigabilmente , e di continuo abbajando senza mai stancarsi , nè vadano dal cacciatore , e lascino così presto di seguir l' orme del fuggitivo e timido lepre .

Tutti quei cani delle qualità e fattezze di sopra espresse , e che sono faticanti , riescono sempre di animo grande , forti e duri co' piedi , astuti , ed eccellenti ; e faranno magnanimi se ne' tempi estivi non si avviliscono , nè lasciano di cercare e seguir l' orme del lepre per i boschi , e per le selve ; faranno sagaci , e di fino odorato quei cani ,
che

che conoscono i dilui vestigj ne' luoghi aperti, aridi, ed aspri, allorchè sia prossimo a tirare il vento australe: faranno duri e forti co' piedi, se durano alla fatica ne' luoghi montuosi ed alpestri; e faranno di bello aspetto, se il diloro pelo è sottile, folto, e gentile.

Ma il colore de' peli del cane non deve esser tutto fulvo, nè tutto bianco, o negro; se sono di tal fatta, non riusciranno generosi; ma ignobili, e fieri. Dirò com'esser deggiono. Se i cani sono di color fulvo o negro, dovranno esser tigrati di bianco; e se sono bianchi, li mazzetti di peli uniti insieme e traposti per sopra ~~la~~ diloro pelle (che abbiamo espresso colla parola *tigrati*) debbono esser fulvi ovvero mischi; e quei che nascono intorno alla bocca, propriamente chiamato mostaccio, han da essere più lunghi; e forti e dritti quelli che nascono e sono nelle parti di fuori delle coscie, e così pure esser debbono su della spina e nella estremità o sia punta della coda: in tutto poi il restante del corpo siano mediocri.

Debbonsi poi esercitare i cani più per
i luo-

i luoghi montuosi, cioè per le campagne aperte, che per le ville, e poderi de' particolari; poichè in quelle non si trovano gli ostacoli, che sogliono rinvenirsi ed incontrarsi in questi, per lo più circondati ne' confini, o con sieponi, o con fossi, i quali impediscono la corsa e passaggio de' cani; ed è bene ancora, che siano menati sempre per luoghi aspri, ancor che sia difficile trovarvi de' lepri; per la ragione, che se non altro, se ne ricava almeno, che riescono forti e duri co' piedi, e robusti e validi di corpo.

In tempo estivo si facciano fatigare i cani nella caccia fino all'ora di mezzo giorno; d'Inverno dalla mattina alla sera; di Autunno fino a passato mezzo dì; e di Primavera per tutta l'ora di vespro; atteso che queste sono di tali stagioni l'ore opportune e più proprie. Le orme però de' lepri son più difficili e fastidiose l'Inverno, perchè essendo le notti lunghe, fanno maggior cammino, locchè non accade di estate per la d'loro brevità; anzi per effetto del freddo, quel tenue sottile odore, che lascia il lepre nel suolo, per dove imprime le pedate, po-

poco si può sentire da' cani, per la ragione che il medesimo freddo restringendo colla sua forza il calore, trattiene il suddetto odore in se quasi sepolto e chiuso per mezzo de' diacci; onde avviene, che in tale stagione le narici de' cani vengono ad intorpidirsi, e non possono distinguere, e sentire il già detto sottile odore, che lasciano i piedi del lepre, prima che il Sole siasi alquanto su del nostro Orizzonte elevato, e sciolti vengano dal dilui calore i diacci coll' avanzar del giorno; ed abili le narici suddette divengano a poterlo sentire (1).

Il predetto tenue odore, che lascia nelle pedate il lepre, vien pure a disperdersi, e come a cancellarsi dalle abbon-

dan-

(1) I nervi olfattorj, che secondo le osservazioni anatomiche, discendono per i fori della lamina trasversale dell'osso etmoide, e si distribuiscono principalmente sopra le porzioni villose della membrana interna delle narici, sogliono venir maltrattati dall'eccessivo freddo; perchè asciugano la suddetta membrana pituitaria, e tutta quella linfa mucilaginosa, di cui la dilei estensione è ricoperta, e la rende incapace per l'odorato.

danti ruggiade , che fogliono in certi tempi dell'anno sopracadervi . Le piogge anche fanno perderlo , specialmente allorchè cascano co' venti australi , che nel medesimo tempo bagnano i vestigj impressi , e portano via il succennato sottile odore . Il vento settentrionale però , semprechè l'aere sia sereno , lo restringe , e conserva , non già lo annienta o minora , come abbiain detto , che soglion fare le piogge , e le copiose ruggiade . La Luna ancora suol renderlo meno sensibile , specialmente quando è quintadecima , tempo in cui le pedate del lepre sono incertissime e molto vaghe ; imperocchè scherzando al lume del plenilunio fra di loro i lepri , vengono dal troppo lor giocoso saltare , come a confonderfi gl'impressi vestigj ; e questi poi moltoppiù confusi ed incerti a' cani riescono , allorchè gli stessi luoghi , e sentieri sianfi praticati e battuti la stessa notte dalle volpi prima de' lepri .

Il miglior tempo per tal caccia bisogna dire , che sia la Primavera , mercè la temperanza della stagione , che rende

D

più

più chiare, aperte, e sensibili le pedate de' lepri, sebbene dove la terra siasi di odorosi fiori adornata, la d'loro fraganza, non solo che nuoce all' odorato de' cani, ma confonde ancora quel già detto sottile odore, che essi lasciano nel suolo coll' impressione de' loro piedi. Nella State poi è più tenue ed insensibile, venendo diminuito, e quasi annientato dal calore, e da' focosi aliti ed esalazioni della terra, per effetto delle quali molto più sottile e difficile del solito a rendersi viene; oltre a che i cani hanno in tal tempo l'odorato meno acuto per cagion dell'estenuazione de' corpi proveniente da' caldi eccessivi. Ma nell'Autunno sono i vestigj de' lepri più puri e sinceri; poichè li fiori, e le frutta dall'industrie suolo prodotte, non più tramandano odore, per esser quei già secchi e languenti; e questi per l'uso convenevole dell'uomo raccolti e serbati; onde il tenue odore dal lepre nelle sue pedate lasciato, viene ad esser solo, e da niun'altro occupato, o confuso, e per conseguenza più sensibile a' nervi olfattorj de' ca-

cani (:). Così d'Inverno però, come
di Estate, e di Autunno sono i vestigj
D 2 per

(2) Il precitato greco Poeta Oppiano nel primo libro del suo *Cinegetico* v. 114. e seguenti, rispetto a' tempi, ed ore della caccia si uniforma in buona parte al nostro Senofonte. Ecco i suoi carmi dal greco in latino trasportati.

Aurora quidem extensa est peropportuna Venatori,

Tota tranquilla ad totius diei cursus

Vere frondoso, O in quo folia defluunt autumno:

Vere inquam aureo horridarum nubium expulso:

Aut rursus extremis autumnalibus conversionibus;

Cum domus flores fructus colligentis agricola.
e poco appresso.

Hyeme autem media meridie venatum proficiscaris;

In aestate autem oportet declinare flammæ ardorem,

Incrementumque Solis. Jubeo vero in certamen descendere

Primum sub crepusculum, quando diluculo Ruricola

Subtus remonem sub concinna stiva

Terram proscindens Juvencis accomodat aratrum:

per lo più retti e meno imbrogliati; ma non così di Primavera; poichè essendo il lepre un' animale socievole, ed amico de' suoi simili, è maggiormente tale allorchè l'anno ringiovanisce, onde è che in questo tempo più che mai si uniscono la notte, e così insieme nell'andar pascendo ed amorosamente saltando, vengono a lasciare le diloro pedate dubbie e confuse.

Quei vestigj poi, che imprime il lepre nel luogo, in cui giace, conservano più

*Aut rursum vespertinis boris, quando Sol juga
inclinat &c.*

E verso il fine del detto libro v. 458. lo segue totalmente così.

*Inimicum autem est ver canibus; sed amicus
est autumnus;*

*Vere enim gignentibus affatim herbidum solum
Floribusque refertum est, fragrans; undequa-
que autem passim*

*Formosa prata absque aratione purpurascunt;
Et omnem indagatoribus sagacibus canibus
Odorem pristinum abolent arva;*

*Verum in frugifero & dulcibus vuis abun-
dante autumno*

*Herbae, & plantae, & flores senescunt;
Nudus vero canibus manet ferinus odor.*

51
più a lungo tempo l'odore, di qualche
fan l'orme da' suoi piedi impresse; poi-
chè colà dove si ha fatto il nido, suol
trattenerfi per molte ore, e vi lascia
l'impressione, o sia stampa di quasi tutto
il suo corpicciuolo, cosa che non fanno
i piedi, che muove con celerità, mentre
cammina; sicchè il nido, in cui giace,
tutto rimane del suddetto tenue odore
imbevuto, ciocchè nelle pedate appena
impresse e toccate in terra non avviene.
Ne' luoghi boscosi poi, e nelle felle, più
sensibile riesce, che negli aperti, per la
ragione, che in quelle più lungo tempo
dimora, così per giacervi, che per cam-
minarle.

Suole questo grazioso animaletto or su
dell'erbe coricarsi, ed or su della nuda
terra, o tra le frondi nella dilei superfi-
cie cadute giacersi; ed alcune fiate for-
ma il suo nido entro le già dette fron-
di, o minute frasche, alcune volte più
vicino ed altre più lontano da' luoghi
dove ha pasciuto; e colà trattenerfi suole
quando più e quando meno spazio di
tempo. Alcune altre fiate corre anche
nel mare, se gli è vicino, e può farlo;

e si tuffa eziandio nell'acque, se trova ivi qualche picciol legno o ramoscello, che con appoggiarvisi fervirgli possa di guida a nuotare (onde a lui sta ben detto quel *nescit sine cortice nare*).

Allorchè il lepre conosce, e vede giunta l'ora del dormire, e di andare a giacere, per lo più suol farsi il nido; e nell'Inverno se lo apparecchia ne' luoghi esposti al Sole; di Està negli ombrosi; e di Autunno, e Primavera ne' temperati; cioè che partecipassero del fresco e del caldo; quei lepri però, che sono stati più d'una fiata cacciati, ed inseguiti da' cani, non van cercando tal comodo; e per effetto del timore non han ferma e stabile sede; ma mettonsi a giacere dove lor coglie il giorno, situandosi nella maniera e posizione, che dirò. Appoggiano i fianchi su delle ginocchia de' piedi di dietro, tenendo le gambe di avanti distese, e per lo più insieme unite, e su di esse posano il mento, gittandosi sopra delle spalle l'orecchie; ed alcune volte cuopransi di sopra con erbe secche, o cosa simile, (locchè fanno per meglio ripararsi dalle piogge) sebbene i suoi peli sieno

fiano impenetrabili , per essere morbidi e folti . Veglia il lepre colle palpebre chiuse , e dorme tenendole aperte ed immobili assieme cogli occhi . Nel dormire muove continuamente i denti , e ruminava , locchè di rado suol fare mentre sta vegliante . In tempo che si rinverde la terra , e l'anno si rinnovella , ama più di stare ne' terreni culti , che ne' monti e ne' boschi ; quindi è , che dove i cani rinvencono la traccia , e conoscono l'orme , colà d'intorno si farà posto a giacere , e cercandosi , si troverà certamente ; poichè come di sopra si è detto , in tale stagione suole annidarsi ne' luoghi stessi dove pasce , purchè però non siasi la precedente notte spaventato ed intimorito ; in qual caso suole allontanarsi dal luogo , dove ha concepito il timore .

E' il lepre un' animale così fecondo , che appena ha partorito torna ad ingravidarsi , o pregnante rimane dopo il parto (3) . I diloro figli , cioè i leprotti la-

D 4

scia-

[3] Il precitato greco Poeta File conferma i detti di Senofonte ; giacchè nel suo Poema

sciano nelle diloro pedate più odore, che gli adulti; accausacchè avendo essi tenere le membra, camminano quasi colla pancia e petto per terra, in cui appoggiano le coscie fino alle ginocchia. La di costoro vita vien risparmiata da certi assidui e diligenti cacciatori, facendone come un dono e vivo sacrificio a Diana. I lepri poi di età giovanile, come sono gli anini, o poco meno, son velocissimi nella prima fuga alla corsa; ma volentieri si avviliscono: poichè sebbene siano agili, la di loro nervatura però è debole assai per effetto della diloro tenera età.

Il cacciatore ne' territorj culti, come a dire ville, masserie &c. deve menare
i ca-

*De animalium proprietatibus al cap. 51. De lep-
ribus, canta così*

Et antequam concepta reddant semina

Novo gravescit alvus aucta pondere.

Verificandosi in questo animaletto la superfetazione, cioè concepimento sopra concepimento, osservato anche nelle donne in questo secolo dall' ignoto autore della viziosa generazione degli animali &c. conosciuta poi per il famoso Fisico Coratino, o Barlettano D. Giuseppe Corighiano. Ed io ho osservato in varj tempi molti lepri androgini, e pregni.

i cani dalla parte di sopra quando sap-
 pia esservi il lepre: e qualor non vi sia,
 bisogna che andasse a cercarlo ne' prati,
 ne' monti, vicino a' fiumi, nelle selve, e
 ne' luoghi aspri e pietrosi; ed allorchè
 sarà da' cani cacciato, non deve il cac-
 ciatore far del rumore, e gridare per in-
 coraggiarli; poichè gl'incuterebbe maggior
 timore, per cui si darebbe più veloce-
 mente alla fuga, appena imprimendo in
 terra le piante, onde verrebbero a riu-
 scire più leggieri e difficili i suoi vesti-
 gj per esser da' cani investigati e segui-
 ti; trovati però che sono, se vengono
 perseguitati, or si gittano ne' fiumi, e li
 passano a nuoto; or cangiano cammino;
 ed or corrono nelle grotticelle, e nelle
 tane, e vi entrano per appiattarvisi (4);
 nè fuggendo si prendono timore solamen-
 te de' cani, ma dell'aquile ancora, e di
 altri uccelli grossi di rapina, da' quali
 spes-

(4) L'intanarsi, o sia entrar nelle grotte è
 istinto propriamente delle volpi, de' gatti selva-
 tici, delle melogne, delle martore, e non già
 de' lepri, che io non ho veduto mai intanare, o
 udito dirlo da altri cacciatori: forse i lepri della
 Grecia sono più giudiziosi de' nostri.

spesse fiate restano i lepri presi, specialmente ne' luoghi aperti e qualora sian piccioli ed annini; giacchè i grossi per esser da' cani perseguitati ed assistiti non son foggetti a tali disgrazie. I lepri delle montagne sono alla corsa ed alla fuga velocissimi; meno i campestri; e molto meno quei, che dimorano ne' terreni paludosi; quelli però che praticano in diversi luoghi; cioè per i monti, per le felve, e pe' campi, son più fastidiosi a' cani; poichè fanno essi tutte le vie, e con particolarità quelle, che accorciano il cammino; fuggon essi poi negli opposti luoghi, e corrono velocemente da basso in su, o qualora sian piani; per i laterali or presti ed or tardi; e per il pendio pochissimo. Ma nell' esser perseguitati non si perdono mai di vista dove i terreni son coltivati e netti, particolarmente quei lepri col pelo rossaccio; e così accade in quelle campagne ancora guarnite de' boschetti di canne, che dall' opposta parte risplender si veggano.

Son pure i lepri quasi sempre alla vista de' cacciatori, allorchè vengono da' cani inseguiti, per i luoghi piani e netti,

ti, per effetto del dilorò terso e lucido pelo che gli occhi percuote; ma quando fuggono a rifuggiarsi tra le rupi e sassi de' monti o nelle ombrose valli, soglionfi perdere di vista, per la ragione, che certe pietre e terre de' monti son di colore simile alla dilorò pelle.

Ha il lepre un naturale istinto, e si è, che quando sente a se vicini i cani, suol fermarsi, e mettendo il culo in terra, si alza ritto in piedi per veder dove siano, e per meglio distinguere da qual parte viene il dilorò abbajare, e se vicini, o lontani da lui si trovano; affinchè osservato che egli abbia attentamente il tutto, possa meglio gabbarli con ritornarsene indietro per quella via per appunto daddove i cani medesimi vengono. Ha pure il lepre un'altra proprietà ancora, ed è, che pensando, e da se immaginando di aver udito qualche rumore; spinto da tale fantasia fugge di quà e di là di un panico timor pieno, e lunghissimo tratto cammina, ritornandosene poi per le stesse pedate da lui nel fuggir calcate; e questo accader suole a quei lepri, che tengono il nido nelle campagne

gne scoverte; giacchè coloro che abitano nelle selve, e ne' boschi, qualora di per se si spaventano, molto poco soglion fuggire, per causa dell' oscurità e dell' ombre, che regnano ne' suddetti luogni la notte.

C A P O V.

Della diversa specie de' Lepri.

Due sono le razze de' lepri; cioè grandi e piccioli. Li primi son di color fosco, ed i d'loro peli nella fronte sono formati a guisa di una stella assai risplendenti e bianchi. I secondi hanno un color mischio e di poco candore. Li grandi tengono la coda varia, e li piccioli nitida, e tersa. Gli occhi han quelli che danno al verde, e questi al color chiaroscuro. I Grandi son molto vigorosi; ma i piccioli assai poco, e questi per lo più si allevano nelle famose e rinomate isole deserte, dove se ne trova più abbondanza, che nel nostro continente, per la ragione che ivi son sicuri così essi, che i d'loro figli dalle volpi, e dall' aqua-

aquile, che di rado si veggono ne' luoghi bassi, per essere uccelli avvezzi ad abitare nelle più sublimi alture de' monti; ed anche perchè i cacciatori soglion di rado andare in dette isole; e dove queste sono abitate, gli uomini son poco curanti di tal caccia; ed in certe isole, per esser consacrate agli Dei, non è lecito introdurci cani, volendovi andare a caccia; onde per questa cagione ancora sono e moltiplicano in esse di molto i lepri; mentre non solo di presente non vi è chi gli uccida, o prenda colla rete o co' lacci, ma non vi sarà neppure in avvenire.

La vista del lepre non ha niente dell'acuto; ed il suo veloce camminare, e fuggire contribuisce molto a renderla debbole ed ottusa. Tiene egli li globi dell'occhio estesi e sporti in fuori, e le palpebre brevi, che non giungono a coprire dell'occhio medesimo le pupille, e difenderle dalla luce; cagion per cui è di corta e diffusa vista. Aggiugni, che il lepre è un'animaletto molto dedito al sonno, il quale non che giova, ma nuoce a' nervi ottici, che portano le impressioni
al

al cervello. Fissa gli occhi il lepre con celerità per ogni dove, senza prender troppo cura di se; oltre a ciò il timore che concepisce de' cani, niente gli fa prevedere, specialmente allorchè viene da essi perseguitato; onde è che sconsigliatamente di qua, di là scorrendo, e fuggendo viene a dar nella rete, in cui forse rade volte caderebbe, se dritto il cammin suo proseguisse.

Ama il lepre i luoghi, in dove è nato, nutrito, e cresciuto, e però accade, che ivi suol preso rimanere. Viene qualche fiata sopraggiunto da' cani non perchè fian questi più di lui nella corsa veloci, ma per una certa fatalità, che in dilorò possa lo fa cadere; giacchè per natura son de' cani più celeri e veloci nel correre, a qual azione il corpicciuolo del lepre è tutto proporzionalmente disposto, per essere la sua organizzazione e struttura delle fattezze e qualità, che dirò.

Il dilui capo è agile, breve, ben ordinato, rotondo, e di giusta lunghezza, le sue spalle son dritte, sebbene distanti e mal

e mal proporzionate al disopra ; ha le gambe forti e sottili , ed il suo petto è largo ; tiene i lati piccioli ed abili ; tonda e lunga la spina ; il ventre è carnoso ; ed i fianchi son teneri e molli ; le incavature de' suoi lati sono ben fatte ; le natiche in tutte le dilorò parti grasse e pienotte , e dalla parte di sopra congruamente fra di loro distanti ; le diluì coscie son lunghe e ferme , e la dilorò muscolatura verso al disfuori è estesa , ed al di dentro sottile ; le sue gionture son lunghe e nervose ; tiene i piedi di avanti sommamente agili , piccoli e dritti ; e quei di dietro duri , forti , spaziosi e larghi ; e così gli uni che l' altri sono disprezzanti de' più aspri e scabrosi luoghi , che saltano senza minimo incomodo ; le gambe di dietro son più lunghe che quelle di avanti , ed un poco più incurvate ancora ; e la diluì pelle è coverta , e vestita di peli assai folti , e sottili .

Un composto di questa fatta non può non essere robusto ed agile a proporzione ; ciocchè anche dimostra col far uso della

della venere mentre cammina (1). I passi del lepre non si veggono, nè si distinguono come liano; per la ragione che i suoi piedi di dietro oltrepassano spe-

(1) Questo solo basterebbe per far conoscere quanto era corto e falso il pensar degli antichi Filosofi, che credevano esser di ostacolo alla generazione quel *crissare* della donna, nell'atto del coito, simile al *cavere* dell'uomo; su di qual vana e puerile credenza vien proibito un tal moto alle nostre mogli da Lucrezio nel *libro IV. della natura delle cose*, i di cui carmi tradotti in versi sciolti italiani dal Marchetti ci fan sapere, che nel venereo congiungimento

. . . non è d'uopo

*Di movimenti effeminati e molli;
Anzi a se stessa il concepir contrasta
La donna allor che del consorte a gara
Il diletto carnal lieto accompagna
Col moto delle natiche, e bramosa,
E di mora, e di requie impaziente
Con tutto il petto dissossato ondeggia;
Poichè il vomere allor dal cammin dritto
Del solco genital caccia; e rimuove
Da' luoghi a lui proporzionati il seme;
E per questa cagion le meretrici
Costuman di agitarfi, acciucchè insieme
Schifin lo stesso ingravidare, e diano
Maggior gusto a' lor drudi; il che non sembra
Che d'uopo sia per le consorti nostre.*

speditamente quei d'avanti così mentre fugge , come allor che lentamente li muove ; e per quel che riguarda il rimanente del suo corpo , è facile a descriversi. Tiene egli la coda poco comoda , anzi inabile per guidar le sue corse ; poichè essendo ella soverchiamente corta , non è buona per regolare i suoi passi , e della sua macchina il moto ; a tal difetto suppliscono le sue orecchie ; cosicchè quando il lepre si vede nel periglio di esser sopraggiunto , e preso da' cani , per potersi salvare piega , e bassa un' orecchia verso quella parte , per dove si sforza fuggire e salvarsi , dimenandosi ed aggirandosi di tutta fretta , per lasciar disperato ed afflitto il suo persecutore . E fuor di dubbio la lepre un quadrupedo , così grazioso , che chiunque la vedesse nell'atto che si va cercando , o mentre viene da' cani cacciata , o quando fugge , o allor che resta presa , farebbe capace di tutti dimenticare i suoi amori (2) . Ma
E il

(2) Avea dunque ragione Silvio il Pastore
fido di dire

*Mille Ninfe darei per una fera ,
Che da Melampo mio cacciata fosse .*

il cacciatore mentre si trova nel nobile esercizio della caccia, ha per legge lo astenersi da' frutti, e dall'acqua; anzi è cosa turpe e di poco decoro il solo bagnarsene le mani; cosicchè se il lepre fuggendo si precipitasse in qualche fiume o fontana, deve il cacciatore per non violar la legge suddetta, lasciar la caccia, e ritirarsi, senza più proseguirla in quel giorno (3). CA-

(3) Il citato Oppiano nel principio del 2. libro fa cantar la sua musa tutto l'opposto, mentre descrivendo le delizie della caccia, tra le altre è quella di estinguer la sete colle fredde cristalline acque, il godere delle dolci lavande &c. Ecco i suoi carmi:

Quam scilicet dulcis est somnus in floribus veris tempore,

Quam item rursus aestate dulcis in antro est cubatio humi;

Qualis porro in scopulis venatoribus cibum capere

Voluptas est, Quanta etiam delectatio illi comitatur,

Qui decerpunt ipsi melliti florem autumnus;

Frigida denique ex antro profusa pellucida aqua

Qualis est fatigatis potus, dulceque lavacrum:

Quam item in sylvis grata dona ferunt

In dulcibus calathis ad greges coprarum pastores.

Degli ornamenti de' cani.

GLi ornamenti de' cani sono i collari, le corregge, o fian redini, e le fasce. I collari debbono esser larghi e morbidi, affinchè non cagionino qualche scorticatura al d'loro collo; e le redini fiano guarnite di anello per potervi mettere colui, che gli guida, cioè il canettiere, la mano; ed i collari non debbono esser di cuojo per la stessa sopracennata ragione. Le fasce debbono avere le corregge larghe, acciò i fianchi de' cani non vengano a patire incomodo e maltrattarsi; e fiano esse adattate e poste in maniera, che non restino troppo stretti ed angustiati. Non convien poi portare a caccia quei cani, che rifiutano il cibo, o con svogliatezza lo prendono; mentre tal nausea e rifiuta, dinota che fiano infermi. Neppure si debbono esercitare ne' giorni che tira gagliardo vento; poichè non solo ch'ei porta via quel sottile odore lasciato nelle sue pedate dal lepre, ma offende an-

E 2

che

che le narici de'cani, oltreacchè potrebbe gittare a terra ancora le reti. Quando poi non vi siano tali impedimenti, è bene portarli a caccia in ogni tre giorni, cioè un giorno sì, e due nò; e non bisogna avvezzarli ad inseguir volpi, perchè sarebbe questo un difetto non mediocre, tralasciando, che il cacciatore non gli avrebbe mai pronti al suo volere. Uopo è eziandio assuefare i cani a cercare e fatigare in diversi luoghi e boschi, acciò rendersi possano essi più esperti, ed il cacciatore più pratico de' medesimi luoghi, e campagne. Si deve uscire a caccia nello spuntar del giorno, acciò più fresco e sensibile si ritrovi il già ridetto odore, che lascia ne' suoi vestigj la lepre; poichè il pigro e sonnacchioso cacciatore fa due mali, cioè rende infruttuosa l'opera sua e quella de' cani, i quali nell'ore tarde difficilmente cacciano il lepre, per la ragione che nelle dilei pedate viene di momento in momento a diminuirsi e mancare il succennato sottilissimo odore.

Il cacciatore, che porta le reti, nell'uscire a caccia vestir deve un abito leggier-

giero; e giunto al destinato, e prefisso luogo, chiuder si debbono tutti i dilui partimenti, o sien divisioni aspre e scoscese, come pure il pendio, i sentieri voti, gli ombrosi, i fiumi, i ruscelli, e tutte l'acque perenni de' fonti; giacchè queste sono i più consueti rifugj ed asili, che generalmente sogliono i lepri andar cercando, ed ogni altro selvatico animale ancora semprechè venga da' cani inseguito. Che se io volessi dir tutte partitamente le diloro sfuggite e divolgimenti, farebbe un non finirla giammai.

Le reti debbonsi situare uscito il Sole non già sull'alba, affinchè accadendo di spanderle vicino al nido della lepre, non fugga senzachè se ne avvegga il cacciatore, sentendo il calpestio ed il rumore solito farsi nell'adattarle, ed alzarle sulle pertiche, o siano astili. Se poi si abbiano a preparare e situare ne' luoghi dal dilui nido discosti, può farsi anche sull'aurora, quando non vi sia altro impedimento; e le già dette pertiche debbonsi situare nel suolo erte e dritte, affinchè volendosi spiantare e condurre in altra

parte, possa con facilità eseguirsi. Si sottomettono nella sommità della rete ugualmente i lacci, con ligarli a qualche albore o tronco, acciò possano mantenersi fermi; ed in mezzo si alzi la rete che pende, e tocca la terra; ed alle corde che la sostengono così dalla parte di sopra che a quella di sotto si appenda una pesante pietra, affinchè sia salda e dritta, nè si abbassi, quando vi urta il lepre e che deve tenerlo.

Debbonsi poi ordinatamente cingere le alte e lunghe sommità de' monti per chiudersi al lepre ogni passo; e li dilui vestigj debbonsi investigare senza intermissione; imperocchè lo è proprio di un diligente e sollecito cacciatore prendere in poco spazio di tempo qualunque forte di fera e riportare abbondante caccia. Le reti di più strette maglie, o sian buchi (4) debbonsi situare ne' luoghi ardui e dif-

(4) Oppiano nel *primo libro* del suddetto suo *Cinegetico* v. 150. descrivendo gli strumenti, o siano ordigni della caccia, fa menzione delle reti e delle casse &c. come da' seguenti versi si raccoglie.

Cassellique furculasque, funinumque suspensum
vincula, Re-

e difficili, e quelle di maglie più larghe, che chiamansi da' Latini *Casses* mettanfi per le vie, per dove è solito e facile a passare la fera, lungi però da' sentieri traversi. Le corde, o funi che la sostengono siano, come si è detto, legate ben ferme in terra, e quelle di sopra attirate; e le pertiche siano sodamente ficcate tra l'erbe ne' fossetti a tal uopo scavati. Le suddette corde nella sommità siano poste in maniera, che volendosi possano allungarsi e distendersi, e quelle che si chiamano duttili (così dette per-

E 4

chè

Retia crassa, beneque plexa vimina, longumque panthera

Cuspidem trisulcam, iaculum lati capitis, Telum leporarium, fustesque, & alatham, & velocem sagittam

Gladios, securesque, & lepricidam tridentem, Uncinos incurvos plumboque præfixas clavas; E sparto tortam formidinem, & bene plexam pedicam,

Et ligamenta, vallosque, multiforamque sagemam.

Da tai detti, e distinzioni di reti si deduce, che la *sagena* è tra dell'altre più stretta di maglie, e che la *rete* propriamente così chiamata, era la più forte, e di grosse corde tessuta.

chè facilmente si portano dove si vuole) debbonfi tenere ristrette, cioè tese; e nello scostarsi il cacciatore dalle reti non lasci di por mente, e guardare con accortezza, se vadano, e sianfi poste a dovere, e con tutta l' arte situate; se però i luoghi e colline sian troppo declivi, è inutile a tenervi la rete, ed il meglio si è di raccoglierla, e levarla..

Allorchè poi il lepre vien da' cani perseguitato, è regola, che il cacciatore co' gridi e clamori lo sforzi, e spinga da dietro verso le reti; ed allorchè resta preso, non bisogna frenare l' ira e l' ardenza de' cani con minaccie, o con maltrattarli; ma fa d' uopo accarezzarli, e con dolcezza tenerli a freno, dando nel tempo stesso voce al compagno, con dinotargli di essersi già preso il lepre, se così sia, o che sia scappato, oppur di non averlo affatto veduto, acciò possa su tale avviso regularsi. Il cacciatore non vesta abiti se non leggieri, ordinarij, e di poco momento; e tali ancora esser debbono le scarpe (5); ed armi la

ma-

(5) Il prenominato Oppiano nel suddetto suo
pr.

mano di un buono e fodo bastone. Quei che porta le reti, vadagli dietro; e così tutti taciturni ed in silenzio entrino nel bosco o selva, acciò non fugga la lepre sentendo il chiacchierare, qualor si trovasse colà d'intorno. Si distendano poi tutte le reti, come si è già detto; e nello stesso bosco, o selva si lascino i cani separatamente l'un dall'altro allacciati, acciò facilmente si possano scapolare, quando la bisogna il richieda.

Fatto questo, colui stesso, che ha portate le reti si resti a custodirle; ed il cacciatore prendendosi i cani, corra nella selva a cercar della lepre i vestigj; ed invocando Apollo, e la Cacciatrice dilui sorella Diana, acciò venghino a parte della futura preda della caccia, sciolga un de' cani più esperto a conoscere ed in-

primo libro del Cinegetico imita Senofonte, mentre su tal proposito così fa cantar la sua musa:

Apte quoque tunicam, & ad genua usque demissam constringens

Trabat; cœrceatque alternantibus loris

Anzi vuole che quello, il quale viene incaricato ad investigare le pedate della fera, entri scalzo nel bosco, acciò col rumore delle scarpe non la faccia mettere in fuga.

investigare le pedate ed orme de' lepri nello spuntar del Sole se fia d'Inverno; nell'Estate prima del suo nascere; e negli altri tempi dell'anno, che sono la Primavera e l'Autunno appena sorta l'aurora (come fu di sopra avvertito nell'annotazione al capo quarto, numero secondo) e quando abbia ritrovato per le antecedenti diligenze la traccia della lepre dritta e continua, scapoli un'altro cane; e dove si avvegga, che così questi, che quei seguendo le dilui pedate s'inoltrano, e passano avanti, senz'altro aspettare sciolga il cacciatore tutti gli altri cani, che abbia ad uno ad uno, ed andando lor dietro a passo a passo, gli chiami tutti per nome l'un dopo l'altro, con dare a tutti coraggio, ma con moderazione e giudizio, affinchè non si accendano ad ira prima del tempo.

Si vedranno in questo mentre i cani lieti ed ardenti più oltre passare, considerando e rivolgendo tutti della lepre i vestigj dove più e dove meno nel suolo impressi; e saltando di qua, e di là con modi e maniere varie, e diverse si transporteranno per tutti i luoghi e sentieri drit-

dritti ed obliqui del bosco, conosciuti ed ignoti, cogli occhi sempre svolgoranti ed ardenti; e mentre si avvicinano al lepre, ne daran segno al cacciatore; poichè allora muoveranno interpellatamente colla coda il corpo tutto; assalteranno con nemica fierezza; ed a gara passando avanti, ed attenti e solleciti insieme correndo, daranno degl' insoliti salti in aria, e di botto fermarsi poi si vedranno tutti pieni di un generoso ardire; indi come se fossero spinti, e tirati, torneran di bel nuovo agli assalti. E pervenendo così finalmente al nido o sia cova della lepre, gli si avventano e spingono impetuosamente addosso; onde ella alzandosi ad un salto si dà precipitosamente alla fuga, tirandosi dietro il diloro sdegnoso abbaiamento, e clamori. Il cacciatore deve pure inseguirlo, e con gridi di voce allegra dar a' cani coraggio con dire: *A voi, cani: Oh poltroni: Oh cani*; e così secoloro per quanto può correndo, ruotando due e tre fiate il bastone lo scagli e vibri contro del lepre con tutta la forza, che può maggiore, nè correndo farsi deve al lepre d'avanti, perchè starebbe in periglio.

glio di perderlo, mentre sottraendosi egli dall'occhio del cacciatore, si tornerebbe in dietro fuggendo per lo più in quei stessi luoghi, da' quali è stato cacciato (6); ma clamorosamente da ogni banda gridi, e dia avviso al compagno, o servo che sia con dirgli: *Attento al lepre: a voi il lepre: oh figliuolo: oh compagno, già viene, già viene*; e questi poi dia segno, e faccia sapere se l'abbia, o no, preso e morto.

Se avvien, che nella prima fuga sia il lepre incappato, od ucciso, deve il cacciatore chiamare, ed accogliere i cani, ed andare a cercarne qualch' altro in diverso luogo, se vuole; ma se scappato dalle mani gli sia, deve inseguirlo per quanto può co' cani, nè si risparmi; ma gli tenga dietro continuamente; e se di bel nuovo ripigliassero questi a perseguitarlo, dia lor coraggio ed animo con gridi, e con voce allegra e sonora loro incalzi dicendo: *fate bene, fate bene, o ca-*

(6) I leprotti han per uso di tornar sempre colà dadonde sono stati cacciati; ma i grossi non così facilmente, come per esperienza sappiamo.

cani : attendete , prendetelo , o cani . Che se poi allontanati sianfi in distanza tale , che non possa il cacciatore seguirli , o che fallando essi la strada presa dal lepre , non più si scuoprano , nè si senta il diloro abbajare , e molto meno indietro ritornar si veggano dalla perduta traccia del lepre ; in tal caso deve il cacciatore andarli frettolosamente cercando , con domandare qualunque incontri , o vegga bifolco o pastore per la campagna e foreste , se veduto abbia i suoi cani ; ed appurato il luogo dove sono , e compreso insieme avendo , che l'orme tuttavia seguano del lepre ; colui che fa da capo-caccia gli esorti ed animi , chiamandoli per nome uno per uno , cangiando e variando per quanto può la sua voce , or con grave , or con basso , or con acuto , ed or con alto tuono , e fra gli altri avvertimenti dica loro così : *fate bene , o cani : fate bello , o cani .*

Ma se essi abbiano in dietro lasciati della lepre i vestigj , e siano trascorsi avanti , allora debbonfi richiamare con questi accenti : *Tornate indietro ; tornate indietro , o cani ;* ed allorchè abbian ripi-

pigliato ad investigar le dilei orme , gli aggiri e meni d'intorno ad esse , nè manchi il cacciatore medesimo di fare anch'egli de'spessi varj moti e giri per vieppiù animarli , irritarli ed incoraggiarli ; e dove fian dubbie del lepre le pedate , non passi più oltre ; ma prefiggendosi per termine , e come meta qualche limite o colle , collà si fermi , dando animo a'cani , e colla voce gli accarezzi e tenghi in freno , fintantocchè abbiano con sicurezza le dilui orme conosciute ; mentre qualor queste fian certe e di fresco impresse , subito i cani le andranno frettolosamente ripassando , considerando e scorrendo , e come sfrenati e pieni di superbia far si vedranno delle irruenze , rivolgendo qua e là sempre sospettosi la testa ; facendo così indubitatamente comprendere , anche per aggirarsi sempre intorno ad un luogo , di essere in quelle vicinanze il lepre appiattato .

Or quando i cani così spesso per i dilui vestigj van saltando e ripassando , deve il cacciatore fermarsi , e non già correre presso di loro , affinchè non venghino in tal maniera a renderli di so-
per-

perchio animosi ed ardenti , ed oltrepassando le orme il lascino indietro ; e però quando egli già conosce che siano vicini al lepre , e che ciò abbia con chiari segni di sicurezza e fuor d'ogni dubbio compreso, guardi attentamente, ed osservi , che mosso dal timore non fugga prima che sia da' cani cacciato ; poichè mentre questi increspano ed intorcigliano la coda , quando saltano in aria , e cascano co' piedi nel luogo , anzi nel punto stesso, da cui gli han mossi e son saltati ; qualora si veggono dar degli assalti , e su due piedi levarsi , e mantenersi abbajando ; allorchè nel mezzo del cammino danno de' salti , ove si fermano , e guardano il cacciatore ; e che tali suddetti movimenti si facciano da' cani da vero , e non già per uno scherzo ; caccieranno da per loro senza verun dubbio il lepre , e senza che abbiam bisogno di altra assistenza o premura , abbajando lo affaliranno ; ma o che dia nelle Reti , o che nò , colui che si è rimasto a guardarle , ne dia l'avviso a' cacciatori compagni ; e se avverrà , che resti preso , si procuri di passare in altro luogo

go per prenderne, come si disse, o ammazzarne qualche altro.

Se poi sia scappato, uopo è d'inseguirlo, con porre in opra quanto di sopra si è avvertito; e venuto il giorno alla sua sera, e che i cani si trovano già defatigati, si metta il cacciatore alla ricerca di quel medesimo lepre lasso e stanco per il fuggire del giorno, nè tralasci di far diligenze per tutt' i luoghi tra l'erbe, frondi, e fiori delle selve e de' prati, non una sola, ma più e diverse fiate ritornandovi, e con rivederli accuratamente, affinchè non resti il lepre per negligenza in qualche parte nascosto, senza esser veduto; poichè occupando egli col suo nido poco e breve spazio di luogo, non così facile riesce il ritrovarlo; e molto meno si rileva, e torna a fuggire, ritrovandosi già stanco e pien di timore; debbonsi dunque di nuovo per tutte le parti sospette ricondurre e guidare i cani, e darsi del gran coraggio a colui, che poca ardenza dimostra, più poco a quei, che troppo audace sia, e mediocremente al mediocre, fintantochè nel fuggire che il lepre vuol fare, o resti morto dalle

dalle mani del cacciatore, o preso da' cani, oppure spinto e preso nella rete; dopo di che, raccolte queste, e richiamati a se i cani, lasci le felle, ed i prati, e faccia in sua casa ritorno; se però tal ripatriamento accada nell'ora di mezzo giorno, ed in tempo estivo, badi a prendere in mezzo al cammino di quando in quando qualche riposo; acciò i cani non patiscano incomodi ed escoriazioni nelle piante de' piedi, per effetto dell'eccessivo calor della terra da' raggi del Sole infocata.

C A P O VII.

Della generazione de' Cani, e de' loro nomi.

QUei cani, che servir debbono per la razza, uopo è che si facciano unire d'Inverno, e che si esentino da ogni fatica, affinchè nella Primavera abili trovar si possano a procreare una generosa e robusta prole; giacchè questo è il tempo dell'anno più proprio per tale
F al.

allievo (1). Il venerco stimolo durar suole
nelle cagne per quattordici giorni; onde
qualora si vedesse mancare, è necessario
condurle d'avanti a buoni e robusti cani,
af-

(1) Tanto insegna anche Oppiano nel primo
libro da noi citato v. con dire:

*Si vero tibi miscere lubet eximia genera,
Vere quidem ante omnia cubile para canibus.
Vere enim magis venerca cura sunt opera
Ferisque & canibus, & perniciosi Draco-
nibus &c.*

In qual età poi esser debbono i cani per l'uso
della venere si è avvertito da Polluce *lib. V.
cap. VII.* presso Tommaso Johnson nelle note al
Cinegetico di Marco Aurelio Olimpico Nemesia-
no; e vuole che sia nel maschio l'anno quarto,
e nella femina il terzo. Columella *lib. VII. capo
penultimo* stabilisce quella di un'anno, ed a lui
si uniforma il suddetto Johnson. Senofonte il
minore prescrive l'età di tre anni compiuti; ma
il prelodato Nemessiano nel prechato *lib. v. 120.*
stabilisce nel cane maschio l'età di quaranta
mesi, e nella cagna quella di due anni; e che
non prima metter si debbano all'uso del coito.
Odisi la sublime sua musa.

*Tandis vilcenti plantum jam mensibus acrem
In Venerem permittit Marem; sit Faemina
binos
Quae tulerit Soles. Hac optima cura jugandis.*

affinchè con più facilità e prestezza si rendano gravide; e mentre poi son pregne, non conviene condurle a caccia ne' boschi, se non di rado. Dal punto del concepimento sino al parto correr suole in questa specie di Automati lo spazio di mesi due (2). I cagnolini debbonfi far nutrire dalla propria madre, non già da altra cagna. Gli alieni alimenti nulla giovano alla nutrizione; il fiato e latte materno è solo buono, dolce, e soave. Dacchè cominciano a camminare per fin che giungono all'anno, debbonfi pascere.

Fig. 2.

(2) Aristotele conferma lo stesso, sebbene soggiugne, che alcune cagne portano due mesi e tre giorni. Plinio però afferma, che i cani della Laconia non partoriscono, se non dopo tre mesi dal dì del concepimento; ed il precitato Poluce riferisce che i cagnolini di essi non aprono gl'occhi prima del decimosettimo giorno dopo la nascita. Così scrive Giano Ulizio nelle note del Cinegetico del prelodato Marco Aurelio Olimpio Nemesiano, che si uniforma ad Aristotele con dire:

Mox cum se bina formarit lampade Phœbe

Ex quo passa marem genitalia viscera turgent,

Facundos aperit partus matura gravedo

Continuo, largaque vides strepere omnia prole &c.

e nutrire di latte, e nel tempo stesso avvezzargli a quel cibo, con cui voglionfi poi mantenere in tutta la d'loro vita, oltre il quale non debbono altra cosa mangiare; e di cotal cibo se ne dia nella quantità, che basti al nutrimento e non più; poichè il troppo mangiare porta seco la sazietà e replezione, la quale nuoce alle gambe de' cani, genera de' morbi ne' d'loro corpi, e sconvolge tutto l'interno meccanismo.

I nomi de' cani debbono esser brevi, cioè di poche sillabe, acciò si possano con facilità profferire, quando è d'uopo chiamarli (3); e questi si possono ridurre a' se-

(3) Che i nomi de' cani abbiano ad esser brevi è insegnamento ancora del precitato Oppiano nel predetto libro v. 443. che dice:

*Ceterum parvulis etiam nunc nomina Catulis
Brevis inde & expedita omnia; velocem ut
appellationem exaudiant.*

I suddetti nomi da noi nella nostra lingua trasportati, nel testo di Senofonte sono i seguenti = Psyche = Thymus = Propax = Sty-
rax = Logche = Lebox = Pbrura = Taxis = Xi-
phon = Phonex = Phlegon = Alce = Tbeucon =
Hyleus = Medas = Parton = Spercon = Orge =
Bre-

a' seguenti = Spirito = Bizzarro = Anello = Dardo = Lancia = Caporale, o Instigatore = Sentinella, o Custode = Guardiano = Celere = Crudele = Ardente = Battaglia = Gagliardo = Selvaggio = Travaglio = Germoglio = Sollecito, o Sdegnofo = Iracondo, o Furia = Minaccioso = Superbo = Florido = Valente = Anteo, o Argante = Pigmeo, o Piccolino = Robusto = Fiammetta = Ridente = Bianco = Splendore = Diligente = Violento = Camminante = Serio = Diletto = Fortezza = Clamore = Assassino = Disturbo = Potenza = Stella = Pensiero = Astuto = Guappone = Bandito = Letizia, o Gaudio.

Le cagnoline debbonfi portare alla caccia ne' boschi, giunte che sono all'ottavo mese, ed i cagnolini non prima del decimo. Bisogna però condurli ligati; e non si hanno a scapolare presso al nido,

F 3

o sull'

Bremion = Ibris = Thallon = Rome = Arbens = Eba = Getbens = Cbara = Lenson = Augo = Polysbia = Stichen = Spude = Bryas = Inas = Sterros = Crauge = Coenon = Thyrbas = Scbenon = Eter = Actis = Noes = Gnomes = Stibon = Horme.

o sull'orme del lepre; ma deve il cacciatore tenerli nella Capola con lunghe redini, ed andarli seguendo nel mentre essi vanno investigando le dilui pedate, con lasciarli camminare per tutt' i vestigi del lepre; e quando sarà dagli altri cani cacciato, se i cagnolini dimostransi di bella indole e vigorosi, e forti alla corsa, non debboni subito levar dalla las-
sa, e liberarli; ma ciò si faccia al-
lorchè il lepre siasi da essi loro perduto di vista; poichè se i cagnolini della sud-
detta indole dotati si metteressero scapo-
landoli subitamente in libertà, trovandosi ancor teneri colle membra, nè ben fer-
mi col corpo, farebbero in pericolo e
rischio di guastarsi o rompersi qualche
piede, sforzandosi naturalmente per cor-
rere presso della lepre; che se poi la
struttura ed organizzazione del corpo loro
dimostrasse una lentezza, e pigrizia alla
corsa; in tal caso non è mal fatto lo
scapolargli immediatamente che veggono
il lepre; anche perchè difficilmente si
tolterebbe da essi la capola, per la
speranza che tengono di poterlo raggiun-
gere, e divorarlo; onde è regola lo scio-
glierli

glierli dalla lasa , e farli trascorrere per fin che ritrovano le dilui pedate e le seguano (4); e subito che si è preso

F *il*

(4) Geromino Fracastorio sotto il nome di Alcone, in un suo Poemetto col titolo : *De Cura Canum Venaticorum*, insegna le regole per isceglierli uno, o più cagnolini, che partorisce la cagna, quando si vogliano allevare. Dice egli, che deve farsi un fuoco di tegni, che ardendo facciano tra le fiamme strepito e schiopponi, come farebbe il lauro, castagna, o albore simile e tal loco deve situarsi e prepararsi in forma di un cerchio; o sia circolo, nel dicui centro si mettano tutti i cagnolini; poichè la madre, nel veder la sua prole in mezzo alle fiamme, che minacciano di volerla divorare, ardere, e ridurre in cenere, salterà subito in mezzo di quelle, e non potendo tutt' i suoi figli salvare, sceglierà, e porrà in salvo il migliore, con lasciare gl' inerti e gli sciocchi, che non indicano buona riuscita; e così farebbe la seconda, e terza volta, se si lasciasse operare.

Promettono ancor buona riuscita quei cagnolini, che nascono più grossi, più ben fatti, e meglio nutriti degli altri, onde fa cantar la sua dolce mula così:

*Selige de multis, quod jam prestare videbis
Pendere; vel stipulae flammis include sonoris
Ingentem turbam; prolis nam mota periclo
Egregiam sobolem, melioraque pignora mater
Ocyus eripiet flammis, & inertia linquet.*

il lepre, si dia a' cagnolini per farlo lacerare e squarciare, acciò maggiormente s' incoraggino, ed impegnino a cercarlo e trovarlo, e riescano così di tutta perfezione. Se essi poi non volessero trattenerfi con quel cacciatore, che resta alla custodia delle reti, e voltandogli le spalle andassero vagando, si debbono richiamare, e raccorre fino a che collo andare avanti frettolosamente si avvezzino a ritrovare il lepre; nè si lascino investigare, e cercare uniti insieme, acciò non s' imbrogolino ed incontrino urtandosi fra di loro; mentre questo farebbe un pessimo costume.

A' medesimi suddetti cagnolini si dee dar da mangiare nello stesso luogo, dove si sono preparate le reti; poichè nel caso si disperdessero ne' boschi, si ricorderanno di ritornare colà dove sono stati cibati. E' bene anche il saperfi, che i cani non soglion aver desiderio di mangiare quando si son dati a perseguitare il lepre, o altro animale selvatico; per la ragion che han più voglia del sangue di costoro, che del solito cibo; e perciò fa d'uopo lor darlo prima di cominciarfi la caccia; e deb-

e debbonfi i cani bentrattare rispetto al nutrimento, di cui han bisogno, per più cause, specialmente perchè odiano essi quei padroni, che fan loro mancare il necessario sostentamento, ed amano quei che gli trattano e governano bene.

Quando poi la terra è coverta di neve, debbesi andare alla caccia de' lepri senza cani; e se dopo la neve (senza la quale in tempo d'inverno non è fruttuosa tal caccia) spirano venti boreali che la faccian gelare, le pedate della lepre impresse resistono, e sono visibili per molti giorni, che non sì presto si vanno a perdere e guastare, come accader suole allorchè soffiano i venti Scilocco, o Libeccio, o quando dal calore del Sole vien liquefatta; e qualora su della neve cade e fiocca altra neve, si guastano e cuopronsi le impresse pedate; e dove da' gagliardi venti, che tirano, restano le nevi mosse e turbate, vengono le suddette pedate a rimaner nascoste e cancellate, ed a renderfi conseguentemente dubbie, ed incerte. Replico, che tal caccia far non si dee coll' uso de' cani; giacchè non solo il freddo della neve offen-

de,

de, come si disse, e rende inabili all'odorato i nervi olfattorj de' cani medesimi; ma infiamma ed impiaga le piante de' diloro piedi ancora; oltrèacchè vien dal gelo dissipato, e quasi annientato quel sottilissimo odore, vche ne' suoi vestigj il lepre rimane.

Prese dunque le reti il cacciatore, si porti con un compagno in quei monti, o colline, che sono di neve coperte; e ritrovandovi le pedate del lepre (o di altra fera) impresse, colà s'incammini, dove esse lo conducono; e guidano; e se varie ed imbrogliate siano; dimostrando cioè alcune di essere avanti passata la lepre; ed altre additando di aver fatto indietro ritorno; faccia egli il cacciatore ancora gli stessi giri e cammini, per fin che ritrovi il luogo dove ella acquattata sia; poichè un tal quadrupede, sempre dubbio, ed incerto, molto suole per entro le nevi andar passeggiando, non solo perchè non sa risolversi, e trovare un luogo per potervisi annidare; ma, anche per ingannare il cacciatore con quei suoi maliziosi cammini, e rigiti intrigati, che ha dalla natura appreso; per esser ei con-

sa-

sapevole, che le sue medesime orme son quelle, che lo tradiscono ed inquietano, col dimostrare a' cacciatori la strada da lui presa, ed il suo nido insieme. Ove dunque i vestigj appajono, si seguano, perchè si troverà certamente acquattato, per lo più ne' luoghi riparati ed ombrosi, e ne' colli ruinosi ed elevati, dove per effetto de' gagliardi venti non suole troppo allignare e resistere la neve, la quale sempre viene altrove spinta e trasportata dalla diloro impetuosità e furore, a qual fine olrepassa il lepre molti luoghi, che farebbero opportuni per il suo nido, e va in cerca de' sopracennati per non mettersi a giacere sù della fredda gelata neve.

Allorchè poi il cacciatore scortato da' già detti impressi vestigj sarà giunto dove già crede, che possa il lepre annidato trovarsi, non deve molto avvicinarsi, perchè potrebbe farlo fuggire; ma giri cautamente quei luoghi dove si figura, che sia, che per certo ivi lo troverà, semprechè le dilui pedate non passano oltre, nè dinotano che siasi indietro tornato; e quando sicuramente giudichi esser colà

colà infallantemente annidato, lo lasciare in pace, poicchè egli non si muoverà un tantino; e tratti intanto il cacciatore andar in traccia di qualch'altro, prima che le pedate si perdano e scompariscano colla liquefazione della neve, regolandosi coll'ore del giorno, che gli avanzano, acciò se avviene di ritrovarne più d'uno, non gli manchi il tempo, col sopravvenir della sera a poterli colle Reti ad uno ad uno circonvenire e cingere. Sicchè dove così accada, cioè che siasi già trovato il lepre; uopo è di circondarlo e spanderli d'intorno la rete nello stesso modo, e maniera, che si pratica in altri tempi senza la neve, occupando intero il luogo, dove si trova annidato; ma se avviene, che il lepre fugga, e scansi le reti, deve il cacciatore seguir le dilui pedate; poicchè anderà certo a salvarsi ne' luoghi simili a quei, da' quali è fuggito, nel caso che non si avvilitte (come accader suole) dentro la neve; e ritrovandolo di nuovo riposto ed acquattato; deve cingerlo nella maniera di sopra enunciata.

Nel caso poi non si fermasse, ma
con-

continuamente seguitasse a fuggire, allora il cacciatore deve correrli appresso, che senza mettere in opra la rete, lo prenderà colle proprie mani avvilito; poicchè col saltare e profundare i piedi entro la neve fuggendo, viene a stancarsi non poco, per la ragione che essendo i suoi piedi tutti pelosi fin sotto le piante, aggruppandosi in quelli non poca quantità di neve, viene il lepre a rendersi, così per effetto della mole, che del peso, incapace ed inabile non solo al fuggire, ma al camminare ancora.

C A P O VIII.

*Della Caccia de' Cervi, e de' Cerviotti
d'loro Figli (1).*

PER la caccia de' cervi bisogna che il cacciatore si provvegga di cani Indiani.

(1) Avendo il nostro Senofonte tralasciato di descriverci la natura e proprietà de' cervi, ci è sembrato cosa molto a proposito di far sapere al nostro lettore ciocchè Oppiano nel II. Libro del suo prelodato Cinegetico v. 175., e seguenti

ne

diani, i quali son forti, grossi, magnanimi e veloci nella corsa (2), e come tali capaci a tollerare qualunque fatica.

La

ne scrive. Dice egli, che il cervo è un animale cogli occhi grandi, nobile, di bella ed eccellente villa, col tergo pingue e tigrato, e colla testa picciola, ma dura, e di spaziose corna in guisa di rami d'albero guernita. La di lui coda è sottile, e corta, ed ha le gambe delicate, le sue narici son quadripartite corrispondenti a quattro canali, o sian meati datigli dalla natura per respirare; ed è di cuore pusillanime e timido. La passione amorosa è in lui grande, e veemente, ed è portato assai alla venere, che usa per giornate intere simile al gallogallinaccio, ed agli altri uccelli floridi, forti e vegeti. Tengono come tutti gli altri maschi animali nella parte di sotto al ventre, cioè nello scroto due canaletti, (debbono esser questi i vasi *Epididimi*) che segandosi con coltello, subito gitta le corna, e da maschio diventa femina; oppure per detti canali intender si debbono i condotti spermatici, o i genitali medesimi.

Il cervo non fa cosa sia legge conjugale, ma le sue passioni ed affetti son vaghi e passaggieri, amando or una, ed or un'altra cerva, e quella per appunto che il caso gli porta d'avanti, senza impegnarsi nell'amore di una sola, come son gli altri animali selvatici. Ecco i suoi carmi

Ne

La caccia de' cervi deve farsi in tempo d'inverno, che è la stagione, in cui nascono; e nell'entrare il bosco consideri pri-

Neque vero sane ad concubitus conjugalis lex est cervis, sicuti

Feris ceteris; sed peregrini amores illis cura sunt.

Non fa egli uso del coito a piè fermo, o coricato in seno all'erbe, ed in grembo a' fiori; ma fuggendo velocemente la cerva, ei la segue, la raggiunge, e l'abbraccia. Ella però non si placarsi e persuadersi alle tenerezze del marito; ma sempre ritrosa continua a fuggire, portandosi addosso il cervo, che non se la fa scappar dalle mani; e seguendola così in groppa co' soli piedi di dietro, non depone la libidinosa voglia e furore, anzi vieppiù la dilei repulsa (come per natura avvenir suole, che sempre nititur in vitum, & negata cupit) lo invoglia ed accende, e carnalmente seco lei in tal forma si congiunge, e l'atto venereo compisce. Odisi la mufa dell'addotto Poeta

Neque enim stantes in Sylvis pascuis,

*Neque etiam inclinati humilibus in floribus
graminis.*

Cum feminis cervis amicitibiter consuefunt

*Sed pedibus velocibus currens affequitur cur-
rentem;*

*Eugientemque apprehendit vero. Quibus com-
plectitur conjugem;* *At*

primieramente il cacciatore i luoghi, che per loppìu sogliono frequentare e praticare le cerve, e colà co' cani, e coll' arco

*At ne sic quidem persuadet cervæ: gestas
vero illa maritum*

*Perseveranter fugit, implacabile cor habens;
Verum ille sequens duobus celeriter pedibus
Non remittit libidinem; sed nuptiales perficit
leges.*

I cervi per effetto della diloro bellezza vanno altieri e superbi tra l' altre fere; e quando gitano ne' consueti tempi le corna, le seppelliscono sotterra in una fossa da essi loro a bella posta scavata, e si vanno a nascondere fra' più interni e solti cespugli delle selve, nè si fan più vedere, finchè loro non rinascano le corna; vergognandosi di comparire tra le fere senza quel nobile ornamento, di cui il giorno avanti avean fatto pomposa mostra.

Latitant vero ipsi in penitis, densisque fruticibus,

*Cum pudeat eos, feris capita talia apparere
Nuda, quæ paulo ante alte erigebant.*

Sono i cervi assai eccellenti nuotatori, cosicchè uniti a ciurma, nuotando passano, e varcano il mare da un lido all' altro, facendo uno di essi da capo come pilota, a cui vanno gli altri dietro, appoggiando rispettivamente la testa sul tergo; ed allorchè colui, che va d'avan-

arco si porti prima di spuntare il giorno; lasci però i cani un poco discosti dal bolco, affinchè non abbaino nel

G

ca-

ti, e fa da lor Duce, si è già stancato, se ne passa indietro per riposarsi col già detto appoggio, ed a questi succede vicendevolmente l'altro. Nel nuotare portan essi le corna così elevate dal fiore dell'acque, che sembrano tante vele aperte a recorre i venti, come i seguenti versi dimostrano.

*Et mare permeant congregem inter se mutuo
Navigationem exercentes, cum traiciunt mare.
Anterius quidem unus cervis ad seriem preit*

Dux,

Velut Gubernator tractans gubernam navis.

Illi vero alius a tergo innitens pono

Cervicibus & capite simul per mare tendens.

Alius vero alium deinceps gestans secant mare.

Ast ubi natantem defatigatio primum occupat,

Statione ille quidem relicta transit ad finem

Cohortis,

*Et requiescit, reclinatus in alium, paululum
a labore;*

*Alias autem vicissim gubernam tenens per mare
incedit;*

Omnes vero natantes alternis vicibus duces,

*Pedibus quidem velut remis verrunt pullam
aquam,*

Al.

caso vedessero il cervo; ed egli il cacciatore da qualche rialto (questi luoghi, dove il cacciatore si appiatta per ammazzare la fera da Omero son appellati *Προδοχαί*) si metta in guardia, che vedrà in sul nascer dell'alba essere dalle cerva condotti in quel luogo i figli, dove ciascuna vuole allattarli, e mettendosi esse a federe porgeran loro a succhiare amorosamente le mamme, e tutte intente a non lasciarli vedere, situano i suddetti propri figli in maniera che restino all'occhio del cacciatore occulti, e custoditi. A tal vista cavi dalla faretra i strali, e corra ad affaltare quel cerviottto che più gli viene a garbo, con tenere a mente il luogo, dove l'abbia veduto giace-

*Alte vero extollant cornuum amabilem formam,
Tanquam vela navium permittentes flatibus.*
Lo stesso riferisce Gio: Tzetze *Cbil. IV. bist. 121. de cervis, atque lupis.*

(2) File Poeta ancor greco nella sua opera, con cui descrive la proprietà degli animali, nel verso . . . fa cantar la sua musa in lode de' cani Indiani, con queste parole la diloro magnanimità, fortezza, e valore: esaltando

*Inter canes est Indicus fortissimus,
Qui nec leonem pertimescit cominus.*

cere , acciò non vada in fallo il suo disegno ; poicchè alle volte fuol esser vicino , e d'avanti a' piedi , quando si crede che sia lontano . Nel vederlo , se li deve il cacciatore avvicinare , che il cerviotto non si muoverà , mentre si starà fitto in terra come se fosse legato , e gittando de' forti gridi si lascerà ammazzare . Se però le recenti cadute piogge lo avessero bagnato , in tal caso non fuole starfi fermo , poicchè maltrattato dal freddo per cagion dell'acque , che l'han bagnato , sarà istigato a fuggire con velocità tale , che appena verrà sopraggiunto da'cani ; ma se avvien che da questi resti già preso , si dia dal cacciatore al custode delle reti , acciò abbia cura di guardarlo .

Il cerviotto stando legato non mancherà di glocitare , le dicui dolorose voci ascoltandosi dalla madre , e nel vederlo ancora in quello stato di angustie , si muoverà ad assaltar colui , che così imprigionato lo tiene per poterlo liberare ; che però allora si debbono animare , ed incoraggiare i cani , e far uso nel tempo stesso dell'arco e degli strali ; e rimanen-

G 2

do-

dovi anch'essa presa ovvero morta, si metta il cacciatore in cerca degli altri, regolandosi della già dinotata maniera, mentre nel suddetto modo si vengono a prendere.

Quei cerviotti poi, che sono un poco più grandetti di età, non si possono incappare colla stessa facilità che i piccioli; poicché è pascendo essi in compagnia delle madri, e di altri cervi, trovandosi in mezzo, sono perloppiù i primi a scappare quando vengono perseguitati, e rade volte son gli ultimi a fuggire, oltreacchè pugnando in d'loro difesa le suddette rispettive madri, calpestano e malmenano i cani, onde non così facilmente si prendono, se prima non sono posti in disordine e separati, e venghino a rimaner soli ed abbandonati; imperciocchè è impossibile che i cani superarli e vincerli possano nella prima fuga; ma restando soli e timidi per la lontananza ed assenza delle madri e degli altri, colui che abbandonato rimane, non potendo per effetto della sua tenera età colla stessa prima velocità fuggire per la seconda, e terza volta, resta perciò sopraggiunto e pre-

preso da' cani, giacchè, come si è detto, per essere ancor debile co' membri, e col corpo tenero e molle, gli è di noja la lunga, e faticosa replicata fuga, e vien meno.

C A P O IX.

Delle Fosse, e de' Lacci.

PEr prendere i cervi si sono inventati anche i lacci, che si preparano a tal fine ne' monti, d'intorno a' prati, accanto a' fiumi, ed a' fonti, vicino a' boschi, ne' sentieri bivj, ne' campi ed in ogni altro luogo dove sogliono i cervi praticare. Bisogna che la pertica dove hassi ad attaccare il laccio sia di mediocre grossezza, atta però a potersi piegare, ed è necessario scorzarla, affinchè non sia soggetta a putrefarsi e tarlare. Abbia il suo buco rotondo con chiodi di legno e di ferro posti nella dilei piegatura a vicenda, mentre se quei vengano meno, questi che sono più duri e forti premer possano il piede del cervo; al già detto buco devesi soprapporre il laccio di

un funicello triplicato, acciò non si rompa, douendo esser ben fermo e forte per tal caccia. Il legno, a cui si raccomanda, esser dee di quercia, elce, o di altro arbore duro e pesante, lungo tre palmi, e grosso quanto un braccio di uomo, e dal medesimo non si tolga la scorza, che fà d'uopo lasciare per la ragione, che appresso dirò. Si scavi indi una fossa di circonferenza cinque piedi, eguale dalla parte di sopra a quella del laccio, che si ha da mettere su di detta fossa, in maniera tale che corrisponda allo stretto dell' infima circonferenza di essa medesima fossa (1), la quale aprir si deve quanto basti e convenga per il funicello, e per il

(1) Le fosse, ed il fuoco furono i primi strumenti della caccia, e di essi si fece uso avanti che si fossero inventate le reti, al dir di Lucrezio nel V. libro della natura delle cose verso il fine, i dicui carmi dal prelodato Marchetti sono così tradotti:

... Con ciò sia che molto prima

Nacque il cacciar col fuoco, e colle fosse,

Che il cinger colle reti, e colle grida,

E con bracchi, e co' veltri, e co' mastini

Destar le belve &c.

*il legno. Fatto ciò si soprapponga al di-
lei orificio il cennato laccio, che viene
ad essere sparso a quello d'intorno; e fi-
tuato così questo, come il legno tripal-
mare ne' proprj luoghi, soprappongansi
delle verghette lisce e senza nodi, ma
che non stiano molto elevate; e si cuo-
prano di quelle minute frondi, che la
stagione somministra in quel tempo.
Indi si metta su della prima superficie
la terra dalla fossa scavata, e su di quel-
l'altra terra più dura ed alquanto lastri-
ficata, presa lungi dalla scavata suddetta
fossa, acciò resti occulta tale operazione
al cervo, ed ignori il luogo dell'aguato,
con trasportare la scavata terra che avan-
za, lontano dal già teso laccio (2); poic-*

G 4

chè

(2) I lacci e le fosse son due ordigni da cac-
cia diversi gli uni dall'altre, e nella spiega, che ha
voluto fare Onnibono Leoniceno del testo di
Senofonte più lo ha confuso: egli traduce il gre-
co nome *Πόδος-πάβη* nel latino *Tendicula*, ed
il *Βροχος* per *Laqueus*, con fare insieme una
confusione di lacci, pertiche, fosse, funicelli
&c. ch'è difficilissima cosa a persuaderci, e far-
ne distinguere la *Tendicula* dal *Laqueus*, che deb-
bono essere due ordigni senza dubbio tra loro
di.

chè se il cervo sente il vapore, che tramanda la terra di fresco mossa e scavata, cosa che subito suol comprendere, si tor-

diversi, come sopra ho accennato.

Il Πόδοςραβη ci vien dato da' Lessicografi: *genus laquei ad capiendos cervos, & Apras, & instrumentum medicum*. Il Βροχος dal Tusani si è meglio, ed in senso più vago tradotto con queste voci: *Laqueus, funis, restis, cassis, capistrum*. In oltre il *Tendicula* de' Latini si dice da' Greci anche Πxyis, nome che dallo Schrevelio si traduce *Laqueus in terram depactus pro Decipulo*.

La voce Πόδοςραβη è composta dal nome Πόδος, derivante da Πῆς, *Pes*, il piede, e da Σπραβος, che nasce dal verbo Στρεφω, il quale ha varj sensi, e significati, che sono *verto, torqueo, flecto, avertio* &c. dinotantino che il Πόδοςραβη sia un ordigno, che affligge e tormenta il piede, con cui resta in quello il cervo, od altra fera trattenuta, e presa, quasi che *pedem torqueat, pedem vertat, hic est consistat*, fermando il piede, ed arrestando della fera il cammino, ovvero che tale strumento *sit pedis aversio*.

Ciò premesso, potrebbesi ora meglio intendere, a mio credere, il testo di Senofonte, e darsi più chiara spiega, che non è quella del Leonicensio alle suddette voci Πόδοςραβη, e Βροχος, con prender quella per l'ordigno da caccia presso di
noi

103

si torna per certo indietro , e scansa il periglio.

Deve il cacciatore uscire a caccia co'
ca-

noi chiamato *tagliola* , o sia *teappela* , che a tutti è noto ; e questi per il vero laccio , di cui metteremo qui appresso la figura , e descrizione delle parti , che lo compongono ; giacchè troppo se ne fa uso di presente nella caccia delle lepri ; poichè essendo vero , che il *Πόδοςραβη* sia una macchina , od ordigno , che vogliam dire , per prendere i cervi , cignali &c. e che significhi una tal voce anche certo strumento dell' arte medica : questi non altro può essere , che quello viene dagli Anatomici denominato *speculum matricis* , la di cui figura è quasi simile alla tagliola , e solo differiscono nelle funzioni , che fanno le rispettive molle di acciaio , che sono l'anima de' cennati strumenti : giacchè lo *speculum matricis* viene aperto per mezzo della molla , e la tagliola vien chiusa . Mi confermo in tal idea anche perchè il *tendicula* da' Greci detto *Παχυς* sia per appunto il *laqueus in terram depactus* , il *decipulum* , il quale altro non può essere se non la tagliola , o sia trappola , che giusto si arma e prepara con nasconderli sotterra , in una fossetta a tal uopo scavata , e che si attacca ad un legno di mediocre mole e lunghezza , che è quello , che il nostro Senofonte vuol che sia duro , pesante , tripalmare , e con tutta la corteccia , che ser-

cani, ne' luoghi montuosi specialmente, sul nascer dell'aurora; sebbene tutto il restante del giorno anche sia ben fatto; ma

serve per appunto ad impedire alla fera, che resta presa nella tagliola, il cammino; e questa viene ad arte situata in maniera, che possa strapparsi dall'animale selvatico e trascinarla; poichè se si adattasse in modo, che non potesse salparla, tra per il vedersi così incatenata, ed anche per il dolore, e naturale istinto di spriggionarsi, si taglierebbe co' proprj denti il piede; ed io ho già veduto de' lupi, e delle martore con tre soli, avendo il quarto lasciato nella succennata tagliola.

Questa sembra che voglia dinotarci il Ποδο-
 τραβη di Senofonte; e potrebbe esser pure che quel Βροχος significhi lo stesso strumento, descritto da lui con diversi nomi; e se così fosse, ne' suoi tempi dovea esser di legno (non già di ferro come ora lo abbiamo), e contornato di chiodi, acciò avessero questi premuto, o tenuto stretto il piè del cervo, come già di sopra si è detto. Da' nostri cacciatori villani si fa uso di tale ordigno per prendere, cervi non già, che in queste padrie contrade non abbiamo; ma volpi, martore, e lupi; e non ho mai saputo, o udito dire, che vi abbiano preso un signale. Nel Corpo del Romano dritto però nella legge *in laqueum* 55. ff. de acqui-

ma ne' luoghi campestri la mattina è
 soltanto buona per tal caccia; poicchè
 le montagne sono dai cervi frequentate
 non

quiren. rer. domin. si fa menzione de' cignali presi
 co' lacci, dove si risolve la quistione nota a'
 Giureconsulti; e nel testo della *l. 28. ff. ad L.*
Aquiliam si ragiona anche de' fossi pratica-
 ti per prendere i cervi &c.; anzi nella sud-
 detta *l. laqueum*, e nella *l. quasitum* in verbo *au-*
cupes & *plagæ de fund. instr.* si fa parola delle
 varie sorti di reti per uccellare, e nella *l. Avi-*
bus ff. de legatis 3. si fa menzione anche delle
 gabbie di varie sorti &c.

Se poi il nostro Autore abbia voluto col no-
 me *Bpoxos* descriverci quell'ordigno da caccia,
 che noi propriamente chiamiamo laccio; giac-
 chè quella situazione di funicello, che dice do-
 versi adattare al buco della fossa pare che non
 sia applicabile al *Flodos-paßn*, o sia *tagliola*, di-
 remo qui ciocchè sia, e la maniera di situarlo
 colla sua figura.

E' dunque il laccio un'ordigno, di cui si fa
 uso specialmente per prender lepri, sebbene sia
 capace di arrestare anche altre fere; e si prepara
 così. Si mettono nel varco, o sia sentiero, per
 donde suole il lepre passare, due verghette della
 grossezza di un dito medio, con situarle, e fic-
 carle entro terra per le punte, a guisa di due
 archi, distanti l'uno dall'altro un palmo in cir-
 ca,

non solo nello spuntar dell'alba, ma in tutte l'ore del giorno, per esser sempre luoghi solitarj e disabitati; ma ne' cam-
pe-

ca, e simile deve essere la diloro volta, o sia semicircolo che formano, come nella figura A.B. si situano dipoi sul piano della terra due altre verghette lisce e dritte, e di ugual grossezza, o poco meno, che abbracci ciascuna il suo arco a modo di linea, che divida un cerchio per il suo centro; e queste siano C.D. su di queste si pongano tante altre verghette, una presso l'altra, a modo di un crivello da trebbiar grani, quante bastino ad occupare la lunghezza delle due suddette C.D., e siano le notate colle lettere E.F.G. Indi si planti perpendicolarmente in terra una pertica H liscia, flessibile, lunga dieci in dodici palmi, di grossezza quanto una canna più o meno, e sia di arboscello, il dicui legno abbia dell'elasticità. Alla dilei cima mettasi un funicello, o cordella forte a proporzione del lepre, o altra fera, che abbia da tenere, lungo quanto basti a formare un laccio scorsojo di circonferenza quanto il largo tra l'uno e l'altro arco; e questo sia I. L. M. Alla cima di detta pertica si attacchi un altro funicello, che formi come una maglia, o buco grosso di rete, che dimostri la lettera N.; e nel buco suddetto si ponga una bacchetta lunga, quanto l'altezza, o sia volta dell'arco A., e grossa quanto un dito
au-



pestri, dove giammai manca la presenza de' Pastori, o di altra gente addetta alla coltura de' terreni la sola notte è opportu-

auricolare o circa, che si è segnata coll' altra lettera O si bassi poi la pertica H. su dell' accennato arco A, si sollevi due, o tre dita da terra la verghetta D; si faeci passare dal didentro dell' arco suddetto A la cennata bacchetta O, una punta della quale si abbracci la verghetta D, e l' altra la volta dell' arco A, per sopra di cui si passi il laccio scorsojo I. L. M., situandolo su le verghette E. F. G.; poichè nel passare il lepre per sopra di queste, col proprio peso premendole, fa scappare la bacchetta D, e per l' elasticità della pertica, che ritorna al perpendicolare primiero suo stato, venendo a chiudersi il laccio, resta il lepre per mezzo o per il collo preso, e pendente in aria. Se però la pertica fosse debole in maniera che piegasse alla forza e peso della lepre, per cui venisse questi a star co' piedi in terra; in tal caso avendo tempo, taglia co' denti il funicello e sen fugge.

Per obbligare il lepre a passare per quel varco, dove il laccio si è reso, non bisogna far altro, che mettere de' piccioli rami in terra da' canti del varco, a guisa di siepe, imperocchè sebbene sia debole, bassa e rara, pure al lepre farà grande ombra la notte; colicchè non si arischierrà a saltarla, ed andrà a trovare il varco per oltrepassare, e resterà preso nel laccio.

tuna a prepararvi la tagliola o fian lacci, e non già il giorno, come ne' monti, mentre i cervi prendendosi naturalmente timore degli Uomini, e de' Pastori, che colà pe' rispettivi affari e travagli soglion condursi, nel vederli comparire, subitamente fuggono, e si vanno ad imboscare.

Or quando il già detto ordigno della tagliola si trova sospeso rivoltato, sciogga allora il cacciatore i cani, e s'incammini per dove gli additerà il folco, o altro segnale, che necessariamente lascerà in terra il suddetto legno tripalmare, a cui fù il cennato ordigno della tagliola raccomandato, che il cervo si strascinerà dietro; e consideri attentamente verso dove lo guida, e dirige; perchè il suddetto segno sarà sempre certo, e sicuro per molto tratto di cammino; ed anche le pietre in quei luoghi, pei quali il cervo è passato strascinandosi dietro il suddetto legno, faran conoscere la strada, che ha presa il cervo in quelle campagne; e se avvien ch'egli passi per sentieri aspri e scogliosi, verrà al cacciatore additata dalla corteccia del medesimo

mo

mo legno, che rimarrà senza dubbio impressa in faccia a' scogli, ed alle rupi per dove sia stato dal cervo trascinato; e però più facile riesce lo andargli appresso, rinvenirlo, e raggiungerlo; e se il cervo farà rimasto preso nella tagliola col piede di avanti, subito gli farà il cacciatore addosso, e lo ammazzerà; poicchè nel fuggire che fa, viene dallo stesso legno flagellato e pesto, non solo nella faccia, ma in tutto il corpo ancora; e se col piede di dietro resta nel ridotto ordigno incappato, dal legno medesimo, che strascina gli viene impedito il cammino, e molte fiate ancora nel correre e fuggire, che vuol fare per entro al bosco e salvarsi, avviticchiandosi in qualche ramo, o fra sterpi il funicello al suddetto legno legato, dove questi sia ben forte e non si rompa, troverai il cervo come incatenato, e lo prenderai vivo. Se egli però sia maschio, o che resti, come si è detto, legato, o che stancato raggiunto venga dal cacciatore, è sempre pericoloso lo accostargli vicino; poicchè potrebbe far del male e col tirar de' calci, e colle corna; e pe-

e però sia bene coll'arco, o colla lancia dargli morte da lontano.

In tempi estivi soglionfi prendere i cervi anche senza il menzionato ordigno, o altri strumenti venatorj; poicchè qualora sono da' cani a lungo perseguitati, sogliono mancar loro le forze; onde fermandoli per prender fiato e riposo, restan così da' strali del cacciatore morti e trafitti; ed alle volte per effetto del timore sono soliti anche precipitarsi ne' fiumi, o nel mare, se vi sia vicino; ed altre fiate per cagion della debolezza sdrucchiolare, e cadere.

C A P O X

De' cignali, e della diloro caccia.

PER la caccia de' porci selvatici, o fian cignali, è necessario, che il cacciatore si provvegga di ottimi cani, come per appunto sono i già detti Indiani, quei di Creta (1), di Locri (2), e della La-

(1) Il citato Ulizio nelle note del sullodato Falisco al v. 112. dice, che *cretenses fuere primi*

Laconia (3) : come pure di reti, dardi, lance, schidoni, e delle descritte taglie. E parlando prima de' cani, que-

H

sti

mi *Venatores*, & *ipforum canes sagaciores*; e ne fa pure menzione *Macrobi. dierum Satur. lib. VI. cap. 2.*

(2) Oggigiorno appellata *Gerace* in *Calabria Ultra*, le dicui donzelle furon divotissime di *Minerva*, al dir del citato *Licofrone* nella sua *Callandra*; e *Pindaro Olymp. Ode X.* canta di *Locri* con questi detti dal greco in latino tradotti:

Regit enim veritas Urbem Locrorum

Zephirorum, & cura est ipsis Calliope & aereus Mars.

La castità delle donzelle di tal Città (il dico per gloria de' Calabresi) vien esaltata da *San Geronimo lib. v. adversus Jovinianum* con le seguenti parole: *Justum est & Locridas Virgines non tacere, quæ cum Ilium mitterentur ex more, per annos circiter mille, nulla obsceni rumoris, & pollute Virginitatis ullam fabulam dedit.*

(3) De' cani della *Laconia* fa menzione *Sofocle* nel citato *Ajace flagellifero* verso il principio, e ne loda la sagacità con dire:

Sagacis Laconice canis uestigatio.

Li prelodati *Ulizio* e *Johnson* nelle précitate annotazioni al ver. 160. vogliono, che sotto il nome de' cani di *Laconia*, Regione del *Pelopon-*

ne.

sti non debbono essere degli ordinarij ; ma tali, che vagliano e possano attaccarsi , e venire a cimento col porco selvatico . Le
cor-

neso, non molto lungi da Sparta , debbanfi intendere quei dell' Arcadia , denominati Laconi da Licaone, Tiranno di quel Paese , da cui furono poi detti Δωxxς, & *Lycisca* ; ma oteda pure qualche cosa a modo suo .

Sono dallo stesso Grazio Falisco lodati per l'ardimentoso animo, e forse i cani della Media, e della Francia, *qui a feris defendunt greges, gregumque Magistros* . Odasi la di lui mela .

..... *Magna indocilis dat praelia Medus, Magnaque diversos extollit gloria Celtas* .

I cani poi per la caccia astuti e sagaci , furono condotti in Francia dall' Inghilterra , da cui avean ricevuto anche i primi ardimentosi e forti ; nè sono meno famosi quei della Persia . Son fieri pure i cani Indiani , perchè nascono dall'unione e copula della Tigre col cane , come accade eziandio nella Ircania , Regioni che abbondano di tai feroci animali ; ed è credibile , che di tal razza fossero stati quei tanto celebri del grande Alessandro , co' quali non solo i leoni , ma sì gli elefanti soleano rimaner da sotto , ed esser perdenti , venendo con essi loro a cimento , come riferisce Strabone , Curzio &c.

Giovan Cajo Britanno scrive un picciol libro al Gesnero col titolo : *De canibus Britannicis* ,
in

corde di tutte le reti debbono esser formate di una sorta di lino e composte di triplicato funicello, ogni un de' quali abbia quindici fila, e sia di altezza dieci maglie, e quella de' lacci un solo cubito. Le reti più corte e rare di maglie debbono esser tessute di funicello il doppio più grosso che quello dell'altre, e nella sommità abbiano gli anelli al numero di quindici sottoposti alle corde, che debbon passare per entro a' medesimi anelli. I dardi han da essere di varie forti,

H 2

e tut-

in cui esalta specialmente il valore, e l'abilità de' cani della propria Nazione, ed in particolare di quei, che egli appella *villatici*, o sian *guardiani delle ville*, la gagliardia e ferocia de' quali è così grande, a suo dire, che tre vagliono a prendere, ed arrestare un orso, e quattro un leone; tanto vero che avendo Errico VII. savio e prudentissimo Re d'Inghilterra, veduto un giorno l'ardire di tai cani, fino ad avvilito un leone, che reputato viene il Re degli animali, fece tutti morirli afforcati, *memorabili exemplo Subditorum, ne quid contra Regem Gens rebellis auderet*, soggiugne il citato Scrittore; presso di cui si può osservare la distinzione, che fa de' nomi e specie de' cani, che io per brevità tralascio di rapportare.

e tutti co' ferri nella punta bastante-
mente larghi, e levigati, e coll' aste
forti e dure. Ma le prime armi fiano
le lance, le quali abbiano l'aste di le-
gno corniolo, o sia cireggio silvestre (4),
lunghe cinque braccia con forti dentali
in mezzo, e di grossezza proporzionate
alla lancia medesima; e tutti gli altri
ordigni venatorj simili a quei già detti
per la caccia de' cervi; ma per quella
de' cignali debbono essere più cacciatori
di comitiva; poichè la fortezza e l'ar-
dire di questa fera è così grande, che
appena un cignale può esser fermato e
preso da più uomini insieme uniti; onde
qui esporrò le regole per tal caccia.

Primieramente dunque giunti che saran-
no i cacciatori al luogo, dove credono, e
pensano che possa il cignale stare ap-
piattato e giacere; e che secoloro ab-
bian condotti parecchi cani, sciolto uno
di essi, e propriamente de' già prenarrati
della Laconia, tenendosi gli altri nella
ca-

(4) E' lodato il legno corniolo, per l'uso sud-
detto, anche da Virgilio, che canta

... *Es bona bello cornus.*

capola da uno de' compagni ; giri con quel solo d'intorno al bosco , e quando fianfi rinvenute le pedate del porco selvatico , si porti il cacciatore dovunque esse lo guidano ; poicchè molti faranno i segni , che gli additeranno, dove sia egli andato a giacere ; imperocchè ne' luoghi e terreni molli troverai apparenti e profonde le pedate da lui impresse nella superficie della terra ; e nelle felle e ne' boschi lo manifestano e scuoprono de' ramoscelli i stipiti che ha troncato co' denti , e le cicatrici fatte dalle sue zanne nella corteccia degli alberi . Il cane per lo più cercando ed investigando correrà ne' luoghi macchiosi della selva , già sapendo per istinto di natura , e per arte , che tra cespugli più folti e densi suole il cignale tenere il suo nido , per la ragione che l'inverno più caldi sono tai luoghi , e di està molto freschi ; e giunto che egli il cane farà dove il porco si giace , ne dà segno con abbajare . Ei però non si suole spaventare di un solo cane , onde non si muove ; ma il cacciatore in questo stato di cose deve a se chiamare il cane , e metterlo cogli

altri nella capola, tenendoli ben distanti dal luogo, dove detta fera si trova appiattata. Ciò fatto, spanda il cacciatore le reti per tutti i partimenti e sentieri obliqui e laterali, raccomandando le due corde, che la sostengono a tronchi, od agli alberi, come meglio gli vien fatto, acciò sia ella immobile e ferma. Spasa ed allargata la rete, faccia che dal di dentro sia sostenuta da pali di legno, sottoposte le ramate dall'una e dall'altra banda della medesima rete, il dilei seno però deve rimaner luminoso e chiaro, e molto più la interna dilei parte, affinchè il cignale non possa avvedersi dello agguato, e delle tese insidie, e scansarle. Devesi, come si è detto, legar la rete ben forte e ferma a qualche albero, non già ne' tronchi, dei quali si fa uso soltanto in quei luoghi dove gli alberi mancano; e co' ramoscelli di essi si chiudano da tutte le bande i varchi, i sentieri e luoghi tutti che restano senza rete, ancorchè con difficoltà possa il cignale per colà passare; essendo bene per cautela impedirli e serrarli, affinchè dia indubitatamente nella rete, nè resti sospetto alcuno, che possa col cangiare cammino evitarla. Pre-

Preparata che abbian così i cacciatori la rete, ritornino dove han lasciato incapolati i cani, e gli sciolgano; indi presi i dardi e gli schidoni, marcino a dar la caccia al cignale; ed il più esperto e bravo cacciatore esorti, e dia coraggio a' cani, e gli altri compagni gli vadano appresso, divisi l'un dall'altro, e con molto intervallo fra d'loro distanti, affinchè abbia ogn'uno aperto il campo per fare il suo dovere, incontrandosi col cignale, che fuggendo correrà in questo, ed in quel luogo per loro scappar dalle mani; poichè se il porco nel fuggir dal suo suddetto nido perverrà dove insieme si trovassero i cacciatori uniti, vi è pericolo di rimaner fauciati e feriti; e chiunque di essi loro venisse dal furore di tal fera assalito, proverebbe gli effetti dell'ira sua certamente.

Ma i cani allorchè saran vicini al nido del cignale, faranno empito e forza con violenti assalti, per cui molto egli turbato e confuso di colà forgiando, per fuggire e salvarsi altrove, spingerà indietro e farà rinculare tutto e quanto colla superba, e sforzata sua fronte farà per

investire; e se il luogo, dove verrà dalle reti trattemuto, farà precipitoso, ed avvien che cada, in un subito si alzerà; e qualor fosse piano, si fermerà sulle prime accanto alla rete; ed allor si che i cani debbono fare il dover loro; e qui vi bisogna che i cacciatori sian tutti intenti, e pronti a tirargli de' dardi, e con circondarlo spingerlo anche a colpi di falcate da dietro verso la vicina rete; anzi il più esperto e valoroso de' cacciatori, facendosi d'avanti lo assalti, e gli dirizzi de' colpi col già detto schidone, che se così ferito e sforzato il cignale incamminar non si voglia verso la rete, e si avventerà contro all'assaltatore, allora fa di mestieri avanzarsi col prenomato schidone contro di lui, e regolare i colpi con ambe le mani, tenendo la sinistra nella parte di avanti, e la destra in quella di dietro; poichè dalla sinistra la direzione essi ricevono, e dalla destra la forza.

I piedi del cacciatore accompagnar debbono i movimenti delle mani; cioè il sinistro la man sinistra, ed il destro piede la destra; ed avanzandosi contro al
ci-

cignale, gli opponghi la lancia, o schi-
done che fia, saltando col destro piede
avanti del sinistro, e nello stesso modo
ritorni alla primiera posizione; guardi al-
lora la fronte del porco; osservi atten-
tamente i dilui movimenti, e con tutta
l'arte impugni, e vibri la lancia, acciò
il colpo non vada in fallo per cagion
de' suddetti moti e giri del dilui capo,
e gli scappi dalle mani. Il cignale farà
impetuosamente gran forza per potersi
salvare, spingendosi contro del cacciato-
re, ma quando così accada bisogna che
si gitti egli di faccia a terra, e dia di-
piglio a' più umili e bassi cespugli; poi-
chè in tal situazione, non potrà il por-
co, per effetto delle curve sue zanne,
offenderlo; ma se il cacciatore vorrà sta-
re in piedi, rimarrà senza meno mal-
trattato e ferito. Tenterà allora il ci-
gnale di sollevarlo da terra, per poter-
lo così malmenare e farne vendetta; ma
quando conosce di non riuscirgli, lo cal-
pesterà dispettosamente, facendo iterate
volte co' piedi su de' suoi omeri. E per-
chè possa il cacciatore in tal infelice sta-
to uscirgli da sotto, e salvarsi, altro ri-
me.

medio non vi è, che lo irritarlo alla vendetta, ciocchè far dee uno de' cacciatori compagni, il quale accostandosi, armato anch'egli di lancia o schidone, gli dia coraggio a difendersi di per se, fingendo di abbandonarlo, e di non poterli prestar soccorso.

Ma non pertanto convien lasciarlo in abbandono; poichè potrebbe effettivamente rimaner oppresso e malconcio dal cignale; e se questi poi nel vedere e sentire il cacciatore compagno, volgerà contro a costui pien di sdegno e furore l'irsuta sua fronte; in tal caso colui, che prostrato si giace, subito ed in un girar di ciglio deve sorgere in piedi; e si ricordi che alzarsi convengli col ferro alla mano; *imperocchè non si stima onorevol cosa il salvarsi senza vincere e porre a morte il nemico (1); ed il vincitore è*
di

(1) Il bravo Anceo figlio di Eneo Calidonio, o secondo altri scrittori, di Licurgo fu ammazzato da un Cignale, che con soverchio ardimento assalir volle, armato di Accetta a due tagli; ed è troppo nota la disgraziata morte di Adone, che da' pietosi Poeti ancor si fa piangere alla bella Ve-

di salute sol degno. Drizzatosi dunque in piedi si avventi contro al cignale ficcome fatto avea da prima, e drizzi lo schidone alla spalla, e propriamente verso la parte anteriore del collo, dove l'aspe-

Venere. Di ambidue questi sventurati Giovani canta la Musa del prelodato Grazio Falisco nell'addotto Libro con questi accenti:

*... Flet adhuc, & porro flebit Adonim
Vista Venus; Ceciditque suis Anceus in arvis
Ut pedester erat, geminisque securibus ingens.*

Di Adone fa pure menzione Alcmano Poeta Greco presso Efestione, con i seguenti due bellissimi versi.

Moritur, o Cytherea, venustus Adonis: quid faciemus?

Plangite Puellae, & lacerate tunicas.

Più diffusamente poi, e con somma grazia vien da Teocrito la morte del povero Adone narrata nel suo famoso Idillio col titolo: *De Morte Adonidis*, e son degne di ammirazione, e colme di lepidezza le scuse, che adduce in sua discolpa il Cignale, condotto legato innanzi all'offesa Pafia Dea dagli Amorini dilei Satelliti, ed il gastigo, che da se stesso impone a' proprj denti, che delirando di Amore, strappato aveano al vago Adone quelle parti, *quas sinus abscondit*, e che tanto diletto porgono al bel sesso. Niccolode' Conti di Strino morì pure nel secolo passato sotto le Zanne di un Cignale.

asperarteria è situata, ed ivi di tutta forza lo seppellisca.

Il porco in tal punto tutto pien di furore per la ricevuta mortal ferita, si lancerà veloce, e se da' dentali dell' asta della lancia micidiale trattenuto ed impedito non fosse, lungo l' asta suddetta si spingerebbe per giungere addosso al cacciatore, e fare del suo nimico aspro governo. E' tanto e tale del cignale il potere e la forza, che niuno può immaginarla; cosicchè ucciso di fresco sono i suoi denti talmente infocati, che bruciano i peli, se vi si toccano; ed allorchè vivo sdegnoso gli arruota, gittano scintille di foco, locchè si pruova dal già detto effetto, che producono ne' peli dei cani medesimi, che arsi ed abbrustoliti rimangono, qualora avvenghi, che siano da' suddetti denti tocchi nel venire i cani con tal fera alle strette; mentre accader suole che schivando essi giudiziosamente i dilei colpi, restano solo l' estremità de' loro peli dall' orribili zanne colpiti, ed il cignale è molto più difficile della scrofa ad esser preso; e se accada che il cacciatore dia a questa nella

la dilei fuga l'assalto, badi pur bene che spinto ed urtato non cada; mentre se ciò fortisse, rimarrà certamente calpestato, e morso. Non conviene gittarsi a terra volontariamente, ma dove per disgrazia così avvenisse, deve il cacciatore regolarsi, e salvarsi nella maniera di sopra avvertita, e tirarle nel forgere tanti colpi colla lancia o schidone, che sia, per fin che l'atterri, ed uccida.

I porci selvatici si prendono pure in quest'altro modo; cioè, si stendono le reti ne' varchi, e passi delle selve, dei boschi e foreste, ne' d'loro luoghi ameni, nelle valli, e nelle boscaglie; ed indi si assaltano ne' campi, nelle paladi, e nelle vicinanze de' fonti; ma colui che dagli altri cacciatori incaricato viene a custodire le già tese Reti, deve pure essere armato di lancia, o schidone, e tutti gli altri menar debbono i cani, con investigare, e spiare i luoghi più propri e convenienti da potervi tenere la tana il cignale; e subito che siasi rinvenuto, bisogna inseguirlo, e mai abbandonarlo; e dove egli prenda la strada verso le reti, il cacciatore, che si trova alla d'loro
 guar-

guardia, dia di mano allo schidone, o lancia che abbia, se gli avvicini, e lo affalti nella maniera, e colle regole di sopra disegnate; e qualora s'incamminasse per altra via, bisogna correrli dietro, e tentare tutto il possibile per averlo a tiro, e lanciarlo.

Si prende pure nel cuore dell'està stancato da' cani, che lo perseguitano e raggiungono; poichè sebbene sia il cignale molto più forte di loro, tuttavolta per la soverchia, e spessa respirazione, da cui, mentre inseguito fugge, viene affannato, manca, e per effetto della stanchezza si avvilitisce eziandio. Sogliono però perdere in tal caccia parecchi cani; anzi li cacciatori stessi non sono fuor di periglio. Ma dove questi vengono obbligati ad assaltare collo schidone, o lancia il cignale di già lasso e defatigato, oppure ad inseguirlo, ed andarlo a trovare dovunque per rifugiarsi fuggito sia, o d'intorno a' fonti, o tra le rupi, ovvero ne' luoghi ombrosi delle selve, da dove uscire alcune fiato non vogliono, (che nè la rete, nè altro gli fa ostacolo, o lo arretra di pugnare con quel

quel cacciatore, che se gli avvicini), in tal caso è necessario, che si devenghi all'assalto con vigore ed ardire; affinchè la grandezza d'animo, per il dicui amore il fatigoso nobil piacere della caccia si è prescelto ed intrapreso, si renda a tutti manifesta e palese, facendo uso della succennata lancia o schidone colle regole, e movimenti già disopra insegnati e descritti; mentre in tal maniera, non rade volte accade, che resti il cinghiale preso, ed ucciso.

Si fa per questa fera uso ancora della tagliola o sia trappola ne' medesimi luoghi e tarchi, ne' quali si adoprano per i cervi; e simili in tutto sono gli avvertimenti, le attenzioni, le corse ed entrate agli assalti, e l'uso ancora e maneggio dell'armi suddette. I parti, o fian porchetti son molto difficultoli a prendersi; poichè anche grandetti, giammai si scompagnano dalle madri, e mentre sono da' cani trovati, o che gli sentano a loro vicini, fuggono in un subito nelle selve, e ne' boschi, seguiti sempre, e per ogni dove dalle proprie già dette madri, le quali divengono allora assai più

più fiere e crudeli, e più crudelmente per la salvezza de' figli, che per la propria combattono.

C A P O XI.

Della Caccia de' Leoni, de' Leopardi, de' Lupi Cervieri, delle Pantere, e degli Orsi.

I Leoni (1), i Leopardi, i Lupi Cervieri, le Pantere (2) gli Orsi (3), ed al-

(1) Il prelodato Oppiano nel IV. libro del detto suo *Kumyntikon* riferisce, che gli Etiopi sono i più particolari e famosi Cacciatori de' Leoni; poichè quattro di essi ben forti e robusti, si uniscono per tal Caccia armati nella seguente maniera. Si formano i scudi di pieghevoli vimini, ma bene intessuti ed insieme uniti, e concatenati ne' laterali, ed indi li cuoprono di forte e secco Cuojo di Bufalo, o di Bove; acciò possano resistere a' denti ed unghie del Leone. Vestono poi il diloro corpo tutto con sciolta lana di Pecora, adattandola folta-mente, e cingendola con spesse e dure fascie; e così tutti coverti, e difesi dallo scudo, e dalla lana da capo a piè, eccetto gli occhi, le

na-

altri confimili ferocissimi animali si prendono in luoghi da noi molto lontani,

I

co-

narici e la bocca, si spingono contro del Leone con clamorosi e forti gridi, percotendo l'aere con delle scuriade, (come soglion fare i nostri Caleffieri) onde egli uscendo impetuosamente dalla sua spelonca, e veloce come un fulmine assale colla bocca aperta, e pieno di sdegno uno de' quattro Cacciatori suddetti, dandogli de' morsi, e cominciando coll' unghie a malmenarlo e lacerarlo. Fassi in questo mentre il secondo cacciatore avanti, a chiamar contro di se del Leone il furore, il quale, lasciando il primo, si avventa contro di questo, e così fa col terzo, e col quarto Cacciatore, che l'un dopo l'altro si avanzano; ma intanto si affanna e fatica invano; poichè il Cuojo Bovino, e la lana, da quai son cinti, coperti e guardati i cacciatori, resistono, e sono impenetrabili alle grasse e denti del Leone; il quale infine stancato ed indebolito, e continuamente da tre di essi Cacciatori irritato, si dà per vinto, gittandosi colle indebolite sue membra su della nuda arena e di fiero ch' egli era, facendosi placido e mansueto, si lascia prendere e ligare, senza neppur fuggire; onde canta il succennato greco Poeta v. 208. così

*O nimium audaces, quantum conceperunt,
(anima) quantum patraverunt facinus!*

Hor-

come son quei d'intorno al Monte Pangio nella Tracia, ed a quello di Quito
fo-

*Horrendum illud Monstrum quasi Arietem at
tollunt.*

Sono gli Etiopi particolari ancora nell'arte della guerra; entrano essi all'assalto ballando; anzi non divengon al combattimento, ed all'attacco, se prima non han fatto una contraddanza, per mezzo della quale abbiano spaventato il nemico; come ci fa sapere Luciano colla sua *Orazione de Saltatione*, le dicui parole trasportate in latino da Vincenzo Obsopcea sono le seguenti: *Aethiopes non alia quam saltandi ratione, illatis iam signis, bellum ingrediuntur; nec quisquam Aethiopum vel sagittam excussam emitteret avulsam a Capite, (hoc enim vice pharetrae utuntur, radiorum instar tela capiti circumponentes) nisi prius saltaverit, & saltatione Hosti terrorem incusserit.*

(2) Celio Rodigino nel Tomo III. Capo 27. delle sue lezioni antiche, scrive di aver letto presso Eliano, che gli Orsi nella andare a giacere entrano nella lor tana col dorso per terra, acciò non lascino al Cacciatore vestigio alcuno de' piedi in quel luogo di loro riposo.

(3) Il suddetto Oppiano nel citata *libra* narra, che le pantere si prendono da' Cacciatori anche per mezzo del vino posto in qualche vaso negli aridi luoghi dell'Africa, da tali animali frequen-

sopra la Macèdonia (4), altri nell'Olimpo, in Pindo, ed in quel di Misio nell'Asia minore; alcuni se ne prendono pure nelle Montagne di Nisa sopra la Siria, ed in altre capaci, e proprie per allevare, e nutrire tal sorta di fieri quadrupedi, e di questi si fa caccia parte ne' monti per mezzo del veleno aconito, erba che non manca in quell'aspre regioni, il quale da' cacciatori suol mettersi per l'effetto suddetto in qualche ci-

I 2

bo

quentati, i quali bevendolo per la penuria dell'acque, si ubriacano, e così ubriacate le pigliano.

Pantheras etiam dona Bacchi capiunt.

Riferisce ancora nel III. libro, che le Pantere sono di due sorti; cioè picciole, e grosse; ma che la d'loro forza è uguale; e che le piccole son più provvedute di coda, che le grosse. *Minoribus quidem major est, magnis autem minor,* così nel v. 68.

(4) D. Antonio Ulloa *Viaggio del Perù lib. VI. capo I.* riferisce, che nelle montagne d'intorno a Quito, si trovano degli asini di natura così fiera, che difficilmente si possono prendere per addomesticarli, essendo amanti della libertà come tutti gli altri feroci animali; ma che se una volta si siano lasciati attrappare, subito che sentono la prima soma, bassano le orecchie, e diventano così asini come tutti gli altri.

bo, di cui è più golosa la fera, che vuol morta e presa, e tale avvelenato cibo si lascia esposto vicino a' fonti, ed in ogn'altro luogo, dove ella è solita di praticare, parte ancora nelle pianure, dove calando tali fieri animali, son dai cacciatori ben armati, ed a cavallo cinti e colti in mezzo, e presi, ma non senza d'loro pericolo.

Si scavano pure per la suddetta caccia delle fosse larghe, cupe, e rotonde, lasciandovi in mezzo come un cilindro di terra, di altezza uguale alla medesima fossa (5), e nella dilui sommità attaccano in tempo di notte una capra (6), covrendo la cennata fossa con delle ramate, acciò non sia veduta; mentre la fera correndo alla voce della capra per cibarsene, cade e precipita entro detto fosso, da cui non potendo per la profondità uscire, vi resta, e vien presa.

CA-

[5] In vece del cilindro di terra vi si può mettere anche un buon palo di legno quercino al dir di Oppiano.

[6] Il medesimo nel citato lib. IV. dice, che ci si mette anche un cane legato leggermente per i testicoli acciò gridasse.

C A P O XII. Ed ultimo.

*Esortazione alla Caccia con una Invettiva
contro de' Sofisti.*

BAsti il fin qui detto intorno alla caccia, da cui gran vantaggi riportano coloro, che han per lei passione ed amore, imperocchè per mezzo di un tale esercizio validi di salute e robusti si rendono (1); si conservano per lungo tempo l'udito e la vista, e tardi s' invecchiano. Oltre a ciò se addetti alla

I 3

(1) Testimonio per conferma di tal verità sono io medesimo; che nell'anno 1783. memorabile per l'orribile flagello de' Tremuoti delle Calabrie, trovandomi al servizio del mio clementissimo Sovrano da Governadore, e Giudice nella Regia Città e Contado di Stilo in Provincia di Catanzaro, per assicurare in qualche maniera la mia vita, fui nell'obbligo, e dura necessità di abitare ventotto mesi in un'angusta e mal concia baracca esposto all'ingiurie di tutte le stagioni senza sentirne il mio individuo, e la mia salute notabile danno o minoramento; e tollerare poi tanti disastri ed incomodi sol perchè avevo a quei della caccia.

milizia i cacciatori si trovano, e loro occorresse di marciare per disastrose vie sotto l'onorevole incarico dell'armi, non così volentieri si reprimono, e languiscono, poichè vengono a soffrire travagli, che avvezzi già furono a tollerare nella caccia (2). Potranno ancora senza sentirne incomodo su della nuda terra dormire, ed esser sempre pronti ad ogni minimo cenno del Comandante. Sapranno nel tempo stesso assaltar l'inimico, ed eseguir gli ordini loro dati, giacchè nella caccia han tali regole ben ricevute ed apprese; e posti essi nelle prime file non abbandoneranno la d'loro linea, perchè sono ardimentosi ed intrepidi; e voltando il nemico le spalle, sapranno con

ficu-

(2) Le volontarie fatiche rendono più leggiera quelle, che per necessità, ed involontariamente hanno a farsi; come afferma Democrito presso Giov. Stobee *De Assiduitate Sermone*. XXIX. con queste parole: *Voluntarii labores involuntariorum patientiam leviores efficiunt*. Ed Eusebio del prelodato Stobee rapportato lo conferma con dire, che i volontari travagli sono ben necessari per potere più facilmente tollerare quei, che sogliono nel corso dell'umana vita accadere.

sicurezza e coraggio inseguirlo per tutti i luoghi, ancorchè disastrosi, per essere assuefatti a tali faticose ed alpre carriere; e se il dilloro esercito sarà perdente, ed infelice gli riesca in qualche giorno la battaglia, potranno con maggior facilità salvare se stessi e tutto il campo, con ritirarsi prudentemente, e senza nota di vergognosa viltà nelle selve, e nei luoghi precipitevoli ed inaccessibili, per così dire, al nimico; poichè l'assuefazione alla caccia gli ha resi più spediti, ed abili a' disastrosi cammini. E questi pure son quei, che datosi alla fuga il grosso dell'esercito, e de' proprj commilitoni, ritornando essi all'attacco, han fatto diverse fiate e quasi sempre col dilloro ardire, valore, e bravura voltar la faccia a' vincitori nemici, dubbj ed incerti vaganti per la inespertezza e difficoltà de' luoghi; *poichè la fortuna è sempre compagna ed amica degli animi audaci ed intrepidi* (3).

(3) Molto savio fu dunque l'avviso del mio glorioso magnanimo Sovrano nel formare un reggimento di cacciatori.

Conosciutasi tal verità da' nostri maggiori, fu a' giovani incaricato l'esercizio e studio della caccia, affinchè poi nella guerra riuscissero abili soldati a vigorosamente combattere contro de' nemici; e tuttochè ne' primi tempi fossero gli uomini in braccio alle miserie ed in mezzo alla povertà; pure stabilirono non doversi a' cacciatori vietare l'ingresso negli alieni Poderi (4); perchè non vano essi in traccia dei frutti, che la terra produce; anzi loro benanche permisero di pernottare in campagna, acciò non rimanessero privi di un tal piacere; mercè la diloro espertezza nella caccia; giacchè conosciuto aveano, che questo solo divertimento apportava a' giovani dei gran vantaggi, e che sempre giusti e modesti essi divengono, qualora ignorano l'arte, che sa far uso del dolo, e dell'inganno.

Gli stessi nostri Predecessori aveano inoltre ben compreso, che per mezzo della caccia propizj e fortunati riuscivan loro
gli

(4) Si è rapportata la legge di Platone nella nota alla pagina.

gli affari della guerra; nè la caccia è d'impedimento, o di remora a qualche altro onesto esercizio, qualor si voglia intraprendere (5), poichè tali ostacoli provengono da certi vani e vili piaceri, che io non nomino, per esser bene il non averne cognizione. La caccia è un Seminario ineshausto di buoni soldati, e di ottimi e valorosi Capitani; mentre il travaglio non solo discaccia, e tien lontano dalla vita de' cacciatori qualunque viltà, o pensier basso e volgare; ma per l'op-

(5) Ciò è tanto vero, che quel gran Console Romano Emilio Paolo, nella gelosa cura, che prese per l'educazione de' figli, tra gli altri Maestri, che loro prepose, vi fu anche quello della caccia. *Non enim grammaticen modo, & Oratoriam, sed & fingere, pingere, equos, & canes tractare, ac venari qui doceret, eis (id. filiis) praefecerat.* Così Plutarco nella dilui vita; dove si legge pure, che il medesimo Emilio Paolo per effetto di una sua ostinata convalescenza, con consiglio de' Medici venne nella nostra Città di Velia, dove lungo tempo si trattenne a respirare quell'aere maritimo, salubre, placido, e tranquillo. *Medicorum suasu Eleam Italiae Urbem discessit, ibique in praediis maritimis, ac tranquillis multum temporis exegit.*

l'opposto fa germogliare nel d'loro cuore il sublime prezioso amore della virtù; onde è, che i cacciatori sono ottimi e bravi Cittadini, amanti e difensori della Patria, e dello Stato.

Dicono taluni, che non bisogna avvez-
zarsi alla caccia, perchè il di lei esercizio attrassati rimanere far suole i negozj e gli affari domestici, e la cura della propria famiglia; ma coloro che così la discorrono, non fanno, che i Benefattori della Patria e degli Amici non sono meno accorti e diligenti per i proprj interessi; poichè se i cacciatori si diportano in maniera tale, che utilissimi riputati sono per le Repubbliche, e per le Monarchie, certamente saran tali ancora per le d'loro famiglie; giacchè la conservazione, o perdita dei beni del Cittadino è un' effetto dello stato felice o misero delle Repubbliche, e degli Imperj; che però i cacciatori per essere uomini abilissimi al maneggio dell' armi, e per conseguenza ottimi per la milizia (6), sono i custodi non men de' pro-

prj

(6) Le glorie e le lodi del militare esercizio

prj, che de' pubblici e comuni tesori.

Ma parecchi di questi tali, che così scioperatamente la discorrono e pensano, per effetto d'una invidia, che gli rode, eligono più tosto perdersi nella diloro dappocaggine e viltà, che sotto l'ombra benefica della virtù altrui mettersi in salvo. Allettati e resi schiavi da tanti vili piaceri, sono come per forza obbligati ed astretti a profferire non solo così

scon-

sono pur celebrate dalla musa di Tirteo Capitano e Poeta Spartano nel Poema „ Περὶ τῆς Πολεμικῆς Ἀρετῆς, hoc est, De bellica Virtute „, i cui carmi trasportati nel latino idioma sono i seguenti

Non memorandus mihi Vir, nec in prœlio habendus videtur,

Seu virtutis pedum, seu gratia luctæ;

Neque si Cyclopum habeat magnitudinem, et robur,

Et currendo vincat thracium aquilonem;

Et forma sit vel ipso Tithono præstantior;

Et locupletior quam aut Midas, aut Cinyras rex

Neque si Tantalidem Pelopen regno vincat,

Linguamque Adraſti ſuaviſſimam habeat.

Neque ſi gloriam omnem, præter bellicam fortitudinem habeat

Non

sconcie ed indegne parole, ma ad operare in simil maniera ancora. Per effetto degli stessi loro inutili e sciocchi ragionamenti, divengono a tutti odiosi, e per l'empie operazioni si veggono assaliti, e sopraffatti da' morbi, da' gravissimi danni, e finalmente dalla stessa morte; ne soltanto su di essi piombano tanti, e tali gravi ed acerbi mali, ma benanche su dei figli e degli amici, i quali insieme sono i primi ad imitare e seguire nel vasto orribile pelago de' tiranni piaceri l'enorme esempio e condotta loro, sen-

za

*Non enim vir bonus est in bello,
 Si non sustineat cædem videre cruentam,
 Et propius hostem stare cupiat.
 Hæc virtus est, hoc optimum inter homines
 præmium,
 Et maxime decorat Virum iuvenem, a quo
 geritur.
 Commune hoc bonum est civitati, et universo
 Populo,
 Si quis Vir progressus inter pugnantes in
 acie maneat
 Constanter, turpisque fuge prorsus obli-
 scatur,
 Vitam et animum patientiam obiciens peri-
 culo &c.*

za saperne prevedere le grandi irreparabili rovine, che ne risultano.

Chi mai dunque di questi tali mostri d'uomini potrebbe servirsi per la difesa della Repubblica, e della Monarchia? Ma tutti questi prenarrati mali faranno l'orrore, e l'abbominio di chiunque fa conto, ed amorosa stima delle nostre ammonizioni, e ne prende diletto; con aver sempre a cuore i nostri sani avvertimenti e consigli. L'onestà educazione (che, al dir de'savj, è la seconda natura dell'uomo) impara ad operare a norma delle leggi, (che è il solo modo di adempiere a' proprj doveri verso del Sovrano, e de' pubblici Magistrati) ed a profondere, ed ascoltare giusti ed onesti ragionamenti (7). Da ciò ne avviene, che
co.

(7) Socrate dice, che quella Città (Repubblica o Monarchia) si è beata in pace, ed invincibile in guerra, dove i cittadini sono in tutto obbedienti alle leggi, l'osservanza delle quali è la sorgente della maggior felicità e potenza dello Stato: *Civitas* (son sue parole presso Senofonte *de dictis et factis Socrat. memoratu dignis Lib. IV.*) *in qua maxime Cives Legibus pateant,*
es

coloro i quali non hanno a sdegno, nè ricusano di essere impiegati a qualunque negozio, o travaglio, assumono da se i laboriosi studj delle scienze, con cui apportano la salute alla Patria; ma quei che li ricusano, e vogliono languire anzi che vivere in braccio alla crudel tirannia de' fozzi schifosi diletti, sono per natura pessimi e malvagi cittadini, e più bruti che uomini; poichè vivono disubbidienti alle leggi (8), a' buoni in-

se-

et in pace beata, et bello invicta est . . . nam cum bene cum Legibus Cives convenerint, feliciores, ac multo erunt Civitates potentiores.

(8) Sofocle nella Tragedia ΑΙΑΣ Μαστιγοπορ fa profferire a Menelao questi memorabili detti circa l'osservanza delle leggi, e la maniera di farle eseguire,

Et hoc quidam viri mali est, cum subditus sit,

Non velle audire eos qui praesunt,

Non enim unquam in civitate leges

Bene se habebunt, si absit metus;

Neque exercitus moderato imperio regi poterit;

Si nullum metus, aut pudoris munimentum habeat,

Sed oportet Virum ut ut magnis viribus praeditus est

Ca-

segnamenti, alle ammonizioni, ed a' consigli. I poltroni ignorano le qualità costitutive dell'uomo dabbene, nè fanno comprenderle, perocchè sono senza religione ed ignoranti; e perchè solo praticano cogli uomini poveri di ogni sapienza, per lo più sogliono contro de' savj sparlar. Da costoro niente di buono si può sperare; ma da' dotti uomini ogni comodo e vantaggio alla civile società proviene; ed i più utili e migliori sono quei, che abbracciano la fatica (9).

Ve-

*Cogitare tamen, quod aliquando, et quidem
levi momento cadere potest:*

Metus enim cui adest et pudor simul,

Hunc posse saluum esse scito:

*Ubi vera iniuria prevalent, et quisque quod
vult facit,*

Eam urbem tandem existima

Ex secundo cursu præcipitem ruituram esse.

Constituatur itaque opportunus metus,

*Et non putemus, cum quæ jucunda nobis fue-
runt fecerimus*

*Nos non vicissim, quæ tristia sunt passuros
esse.*

Hæc inter se mutua sunt . . .

(9) Il precitato Filone Giudeo nel libro in
cui

Verità sono queste approvate e confermate cogli esempj; poichè quegli Eroi, de'

cui tratta de' sacrificj di Abele e di Caino, dice, che la fatica è l'alimento ed il sostegno dell'onestà, come il cibo lo è della vita; e che da lei dipende quanto vi è di buono in tutte le cose; mentre a noi mortali non è concesso l'acquisto de' beni per altra strada, che per quella della fatica; e nel lib. III. de Vita Mosis scrive così: *Nam qui fugit laborem, fugit felicitatem; e diverso qui fortiter, patienterque difficultates tolerat, ad beatitudinem properat; nam fieri non potest, ut homo delicatus & effeminatus animo, corpore quoque labefactato quotidianis voluptatibus, virtuti domicilium præbeat.* Lo conferma Lattanzio Inst. divinar. lib. III. de falsa sapient. cap. 8. con dire: *Non potest ad ullum bonum nisi per laborem perveniri.* Ed Euripide in Menalippide sostiene ed afferma, che ozioso e cattivo Cittadino suona lo stesso; *Idem est* (son di lui parole) *otiosus & malus Civis*; ed Epicarmo ci fa sapere, che

Patria laboribus proficit

Quieta vero Civitates in obscuro sunt statu. E Pittaco Mitelenco presso Stobeo Sermon. III. esclama: *molesta res est ocium.*

Il greco ancor Poeta Focilide nel suo Poema monitorio v. 150. soggiugne ciocchè segue, dal greco reso latino.

Nul-

de' quali abbiain nel principio fatto men-
zione, da' loro primi anni atteo aven-
do sotto la disciplina di Chirone allo
studio della caccia, molte ed oneste co-
se impararono, che di grandi e singolari
virtù gli resero adorni, per effetto delle
quali, anche di presente, dopo tanti se-
coli sono ammirabili. La virtù è da tut-
ti amata; ma perchè non si acquista se
non per mezzo de' sudori e della fati-
ga (10), vien da molti abbandonata e

K

scher-

*Nullum opus hominibus facile est sine labore
Nec Diis ipsis; & labor virtutem magnopere
adjuvat.*

Se più si brama sapere per conferma di tal ve-
rità, può il leggitore spaziarsi presso il prelodato
Stobeo *Sermone XXIX. e XXX.* Autore, che fiorì
dopo i tempi dell'Imperatore Probo, ed a cui
gran meriti deve la Repubblica letteraria, per
averci conservato la memoria, e molti fram-
menti di circa 260. antichissimi Autori, fin da'
tempi de' sette savj della Grecia, e che vissero
intorno a 740. anni prima della nostra Reden-
zione.

(10) Ne'Scholj di Aristotele presso Ateneo
Dipnos. lib. II. si leggono questi versi su della
virtù, tradotti così in latino

Virtus, multum laboriosa

schernita (11); poichè la ragion per cui
deve l'uomo farne acquitto, non è così
chia.

*Generi humano,
Venatio pulcherrima vitae,
Pro tua facie Virgo
Mortem oppetere, optabilis Grecia est mors;
Laboresque tolerare fervidos
Indomitos &c.*

Ed Euripide fa pure sapere, che
*Quæ pulchra sunt, infinitis laboribus com-
parantur.*

Esiodo conferma lo stesso con dire nel v. 285.
del poema: *de operibus & diebus.*

*... longum enim & arduum iter ad eam
(virtutem)*

*Quod cum asperum primum sit, amœnum po-
stea fit cum ad ultimum quis pervenerit.*

Si legga Stobeo Serm. I. de virtute,

Nè frammenti di Simonide presso Clemente
Alessandrino lib. 3. Stromat. si legge che: *est quæ-
dam fama, virtutem habitare in rupibus diffici-
lem ascensum habentibus. . . Nec vera omnium
mortalium oculis spectabilis est. Cui non sudor
animum mordens deintus venerit, non pervenire
possit ad summam fortitudinis; laonde disse un
Poeta,,*

*Chi non suda, non gela, e non si estolle
Dalle vie del piacer, là non perviene.*

(11) Sape virtus & invisæ est, & mala affi-
gitur. Così esclama il gran Lattanzio cap. XI.
cod. libro.

chiara ed apparente, come sono i travagli, che tollerar si conviene per averne il possesso; che se ella sotto il senso dell'occhio, come ogni corporea sostanza, cadesse, forse gli uomini conoscendo la diletta bellezza, ne farebbero assai più conto; mentre saprebbero di esser egli-
no nella stessa guisa dalla virtù conosciuti e rimirati, come ella è da loro, ed opererebbero con rettitudine ed onestà, per la ragion, che chiunque il suo amato oggetto ha presente, per renderfi vieppiù gradito ed amabile, si studia di comparir migliore, e più ben composto di quel che già è; ed ogni sua azione e discorso, per non dimostrarsi scostumato ed ignorante, pieno è sempre di polizia, e di decoro (12).

Pubblicamente si commettono a' tempi nostri da' malvagi uomini delle ribalderie e delle scelleraggini; perchè si cre-

K 2.

do-

(12) Egli è precetto anche di Ovidio che dice „

Sit procul omne nefas; ut ameris, amabilis esto.

E poco appresso soggiunge

Ingenii: dotes corporis adde bonis.

dono, che la virtù sia cieca, come es-
soloro già sono; ma ella, per essere im-
mortale, è in ogni luogo, e tutto vede;
ed a misura de' meriti, o demeriti col-
ma i buoni di onori, e d'ignominie i
cattivi (13). Che se questi tali pensasse-
ro; che tutto agli occhi suoi è presente,
e che niuno può nascondersi a' dilette sguar-
di, intraprenderebbero per possederla quei
travagli e quegli affanni, mercè de' quali
appena con lungo tempo si acquitta.

C. VII
 Mi maraviglio intanto, che taluni, che
son chiamati sofisti, si vantano di guidare
i giovani pe' sentieri della virtù, quan-
do per contrario gli tengon da questa
dell'intutto lontani; imperocchè giam-
mai veduto abbiamo uscir dalla scuola
de' Sofisti un uomo dabbene; non inse-
gnando essi quelle scienze, per mezzo
delle

(13) Nelle greche Antologie di sopra citate
al primo lib. cap. VIII. si trova d'incerto Autore
scritto in lode della virtù il seguente distico.

*Virtutem (Stoici ajunt) animæ bonum solum;
hæc enim hominum*

Sola & vitam liberavit, & Urbes.

Ciocchè vien confermato dalla mula di Paolo
Silenziario nel predetto notato luogo,

delle quali apprende il Cittadino i propri doveri, che sono le regole del ben vivere (14). Da questi Sofisti molti libri si sono scritti intorno a vane, ed infruttuose cose, dalla lettura de' quali non imparano i giovani la virtù, madre del valore, della fortezza, e della probità; ma cose a lei tutte contrarie ed opposte, quali sono i diletti e piaceri corporali; (che al dir di Platone, sono l' esca di tutt' i mali) anzi fan perdere il tempo in tali infruttuosi studj, anche a coloro, che son desiderosi del vero sapere, alienandoli dalle profittevoli, ed utili scienze e cognizioni, con insegnar loro le poco oneste, e meno necessarie.

Io biasimo adunque i d' loro grandi vizj; non già i d' loro scritti, dove essi contengono scelti e sani ragionamenti, e quelle giuste lodevoli opinioni e sentenze, che rendono virtuosa la gioventù. Io sono per altro un uomo triviale

K 3

ed

(14) Oasi su tal particolare il prelodato Lattanzio, Lettor di eloquenza: *De falsa Relig lib. primo: Non ad virtutem professione Oratoria sed ad argutam malitiam juvenes erudiuntur.*

za per insegnare quei precetti di giustizia, de' quali i giovani nobilmente educati alla virtù, sogliono avvalersi; imperciocchè non sono le parole dell'orazione, che rendono gli uomini addottrinati, e di buon costume; ma le sentenze, ed i sentimenti savj, ed onesti. Non da me solo, ma da molti altri ancora vituperati sono questi Sofisti, i quali non essendo Filosofi, mostrano soltanto della gran modestia, e prudenza ne' ragionamenti, e nelle parole, ma niente nell'opere, e negli effetti.

Io so bene, che da qui a poco farò accusato, e villanamente ripreso, nè mancherà chi sia per dire, non esser giustamente detto ciocchè in questa mia operetta si è da me bene, ed ordinatamente scritto. A questi tali è facile la critica, ed il trovar difetti negli altrui libri; ma dicano qualche vogliono. La mia scrittura è onesta, ed insegna a' Leggitori la bontà, e la sapienza, non già l'arte pomposa de' Sofisti; e solo desidero che i miei libri siano utili, poco curandomi, che qualche fiata divenghino delle maledicenze, e delle ingiu-

ste, e livorose riprensioni l'oggetto. I Sofisti aringano per ingannare, e scrivono per far guadagno; nè giovano all'umanità, poichè fra il ceto loro non vi fu mai, nè vi è di presente alcun savio, bastando, come si lusingano, ad ognuno di essi il nome di Sofista, titolo con cui si credono onorati di molto; ma che nel senso de' buoni e de' dotti, è di vergogna e di obbrobio. Il mio consiglio è dunque, che si abbiano in abominio le professioni ed arti sofistiche; e facciasi sempre conto de' precetti filosofici; poichè i Sofisti cercano di uccellare, e prendere nella spaziosa dilororete gl' incauti, e ricchi giovani; ma i Filosofi son buoni servi ed amici di tutti: non prendon di mira, o pongon mente alle altrui ricchezze; ma non le disprezzano. Nè credere affatto degni della tua approvazione, ed applauso coloro, che tutti pieni di temerità, vanno in traccia de' pubblici, e privati lucri ed averi; ed abbi tu nell'animo tuo per indubitato, che gli uomini dabbene opinano sempre savamente; ed ottimi sono i dilorore sentimenti, ed inclinati alla
fa-

fatiga ; e che i malvagi , immerfi ne' voluttuosi piaceri , non fan dare altro , che pessimi consigli ; imperocchè son dessi gli usurpatori delle pubbliche e delle private sostanze .

Per quelchè poi si appartiene alla comune universal salute , sono i Sofisti tenuti per inutili più di tutti gli altri Cittadini ; ed inabili non che incapaci per la Milizia , come quei , che non sono avvezzi alle fatiche , ed a' travagli . Ma i cacciatori espongono in mezzo a' perigli per amor della Patria , non solo la vita , ma benanche i proprj averi onestamente acquistati . I cacciatori assaltano le fere , ed i Sofisti gli amici ; da ciò riportano questi presso del Mondo vituperj ed obbrobj ; e quei lode sempre gloriosa ed applausi ; poichè se i cacciatori vincono , e dan la morte a' feroci animali , minorano e sottomettono de' brutti , che nuoceno , e desertano le campagne ; e se loro non vien fatto di foggioarli , e prenderli , son pure di lode degni , perchè sono gli assalitori e persecutori , non solo de' nemici della propria Patria , ma de' comuni ancora .

In

In oltre i cacciatori, col d'loro faticoso esercizio, per molte altre operazioni migliori, ed insieme più savj divengono (16); cagion per cui noi diamo questi insegnamenti; poichè se l'esercizio della caccia non avanzasse di molto gli altri nel travaglio, nella cura, e nell'affanno, i cacciatori non farebbero reputati gloriosi ed invitti; nè vi è dubbio, che gli animali selvatici, e fieri pugnano con essoloro per la propria vita, e nelle rispettive abitazioni de' boschi son molto forti e potenti; sicchè il cacciatore fatigherebbe invano se colla sua somma industria, e prudenza non giugnesse a vincerli, e soggiogarli. I Sofisti all'incontro, perchè vogliono arricchirsi in Città, senza uscir fuori a travagliare, e senza prendersi punto d'incommodo, si studiano di opprimere ed avvallare gli amici, ma i cacciatori prendono a combattere non solo, come si disse, i comuni nemici della Patria, ma i pubblici e ge-

(16) *Labores & miseriae sunt exercitia, & corroboramenta virtutis.* Così scrive il menzionato Lattanzio *Lib. III. cap. 11. Institution. Divinar.*

e generali ancora in difesa e vantaggio di tutta l'umanità. Cialcun de' sopradetti ceti d'uomini ha la sua caccia propria e particolare; questi però la esercitano con ogni modestia e polizia; ma quei la intraprendono con ardimento tutto pieno di scostumatezza e lordura. I cacciatori fanno esentarsi dalle scelleraggini, e da ingiusti guadagni, che guardano con indifferenza e disprezzo; ma i sofisti Oratori non si fidano astenersene. Parlano quegli ed han sempre in bocca sermoni lepidi, e piacevoli a chi gli ascolta, ma i discorsi, e le chiacchiere di questi tutte sono tediose e stomachevoli.

E finalmente per qualche riguarda la Religione, e la Divinità, i Sofisti sono increduli tutti, nè vi è Legge, che possa, o voglia allontanarli dall'empietà, e dall'ateismo; ma i cacciatori sono religiosissimi, e colmi di pietà. E' fama poi fin da' tempi antichissimi, che i Dei ancora prendean del gran piacere così nell'andare lietamente alla caccia, come pure di essere spettatori di questo necessario, utile ed onesto divertimento; da

da quanto ho detto adunque si deduce, e ne segue, che se i Giovani faran memori delle mie rette ammonizioni e consigli; e vorranno mettergli in uso ed eseguirli, saran pii. e divoti adoratori della Divinità, e conscj nel tempo istesso di esser ella sempre presente a qualunque d'loro azione; faranno buoni verso i Genitori, e verso la Patria; e saran migliori per i Cittadini, e per gli Amici; e tanto maggiormente se avranno davanti agli occhi come uno specchio di esempio, non solo tutti quegli Eroi, de' quali onorevol memoria fin da prima fatto abbiamo, i quali mentre vissero, amantissimi furono dell'utile, nobile e necessario esercizio della caccia; ma parecchie valorose Donne eziandio, che per ispezial grazia dell' Ente Supremo, come famose cacciatrici distinte si sono, quali per appunto furono Diana, Atalanta (17) Procri (18), e qualche altra (19).

(17) Di Atalanta scrive pure S. Geronimo nel primo libro contra Gioviniiano Monaco queste
pa.

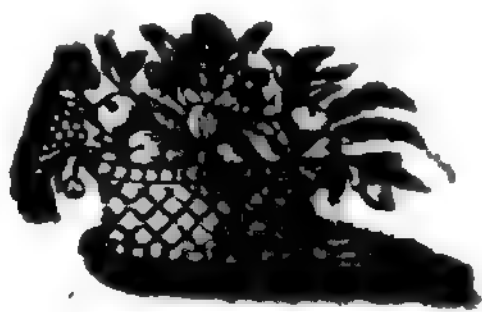
parole : *Referunt fabulae Atalantam Calydoniaem Virginem semper in Venatibus, semper in Sylvis, non tumentes uteros foeminarum, fastidiaque conceptuum, sed expeditam, & castam amasse virtutem.*

(18) Di Procri si è detto qualche cosa nella nota al nome *Cefalo*, di cui fu moglie. Fu ella figlia di Eritteo, la quale, siccome scrive Ovidio nelle *Metamorfosi*, amando grandemente il marito fino ad esserne gelosissima, ebbe notizia, che andando questi alla caccia, solea divertirsi colla Ninfa Aurora, da lui amata prima che fosse suo sposo; laonde Procri per vedere se ciò fosse vero, un giorno di nascosto lo seguì nella caccia. Cefalo niente di ciò sapendo, stanco in una cert' ora si distese sull' erba per riposarsi, ed ivi cominciò a chiamar l' *aura* per per rinfrescarsi. Udito Procri un tal nome, e credendosi che l' *aura*, o l' *aurora* fosse una Ninfa, uscì dal luogo dove tra' cespugli stava nascosta per vederla, e rimproverare il marito di tradimento conjugale. Al rumore che fece, credendosi Cefalo, che fosse qualche fera, li tirò coll' arco, e mortalmente ferilla; ma riconosciutala nel tempo stesso, la pianse amaramente. L' infelice Procri spirante tra le braccia del dolente marito, gli chiese prima di morire in grazia a non prendere per moglie l' *aurora* dopo la sua morte, per cagion della quale avea perduto la vita. Di costei canta pure il Petrarca nel *Trionfo di Amore cap. IV.*

Vedi

*Vedi tre belle donne innamorate,
Procri, Artemisia con Deidamia,
Ed altrettante ardite e scellerate &c.*

(19) Molto gloriosa ne' tempi più a noi vicini fu nella caccia, ed in altre singolari virtù la immortale Elisa Regina di Boemia, figlia del Re Giacomo, come dalla Storia si rileva; e ne fa menzione anche l'autore de' Prolegomeni al Poeta sopra citato Grazio Falisco.



ERRATA

p. III. nella Prefazione
v. 21. benigno

p. 53. v. 5. muove i
denti, e rumina

CORRIGE.

benefico

muove, e dimena
spesso le narici

VAI
1553741

Intense can contain a
page 166. varif. late ad.
1. June 1838. ~~Am~~

